114 學年度精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質計畫-3-1-2
基優教師-藝術領域「CC-LEAP 實務教學工作坊」

「SEL 如何走進美術課？以藝術陪伴為核心的教學設計」實施計畫

一、研習依據：
（一）教育部補助直轄市縣（市）政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
（二）教育部美感教育中長程計畫-第三期五年計畫(113-117 年)。
（三）基隆市 114 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

二、研習目的：
（一）經由實例分享，瞭解藝術陪伴於藝術課程中的實務運用。
（二）透過實作體驗，學習 SEL 自然融入視覺藝術課程的方式。

三、辦理單位：
（一）指導單位：教育部國民及學前教育署
（二）主辦單位：基隆市政府教育處
（三）承辦單位：基隆市國教輔導團-藝術領域分團、基隆市中和國小

四、研習時間：**115年4月29日（三）08：40～16：00**

五、研習地點：**教師研習中心-2F多功能教室**

六、授課講師：**黃子瑜老師**

七、講師簡介：桃園市有得國民中小學專任藝術教師
藝術陪伴工作坊講師
藝術治療繪本《我要知道我是誰》繪者
夢的N次方視覺藝術領域副召集人

八、課程代碼：**5503217**

九、研習內容：

【課程簡介】

本工作坊結合講師多年於國小、國中教學現場的經驗，將藝術治療與藝術陪伴的核心精神，轉化為可實際融入視覺藝術課程的 SEL 教學設計。

透過創作活動，邀請老師親身體驗藝術中超越語言的力量，在創作歷程中釋放壓力、走入內在、重新得力，並帶著被滋養的感受與實際可行的教學方法，回到教室陪伴孩子。

課程內容以實作為主軸，實際創作後，再進行設計理念及概念意義的拆解說明。讓老師不只學到教學實務，理解其中的 SEL 涵意，更知道各個活動如何照顧到創作者的不同情緒。

♥小提醒：參加教師請攜帶「好用的**剪刀**、順手**美工刀**、喜歡的顏色**口紅膠**」

時間	內容	時數
08：40～09：00	報到	
09：00～12：00	1.以視覺藝術創作進行藝術陪伴。 2.透過藝術創作讓心靈長出力量。 3.以紙材創作來表達與宣洩情緒。 4.人生曲線圖以及人生色票創作。	3 小時
12：00～13：00	午餐及午休	1 小時
13：00～16：00	1.藝術媒材與手法接住不同情緒。 2.石頭土捏塑呈現人生不同角色。 3.人生色票結合石頭土進行創作。 4.國小到國中不同的藝術陪伴課。	3 小時

十、參加對象：

（一）各國中小任教藝術領域之非專長教師、代理代課教師或未具教師資格教師。

（二）各國中小藝術領域教師或對藝術教育有興趣之教師。

（三）國教輔導團藝術領域分團團員。

十一、其他事項：

（一）請各校鼓勵藝術領域教師、藝術領域非專授課教師踴躍參加。

（二）敬請各校惠允參加者公假排代登記。

（三）本研習時數得納入本市教師專業成長 3 年計畫時數。

（四）本案聯絡人：中和國小杜佳憲主任，聯絡電話 2437-1751 分機 40。