「流動的港口・世界的基隆」展演藝術饗宴
《情人哏裡出西施》全民大劇團跨界合作明華園戲劇總團

日期：115 年 5 月 16 日(六)14 時 30 分。
地點：基隆表演藝術中心演藝廳

越王勾踐為了復仇，將美女西施獻給吳王夫差。
有歷史記載，范蠡和西施兩人前往吳國的路上，不僅走了三年，還生下了一個孩子！
究竟送進吳宮的女子是誰呢？西施、東施、南施還是北施呢？
且看全民大劇團如何顛覆歷史！

當歷史被重新詮釋，基隆市以這場演出作為文化邀請，從海洋出發，串連城市記憶與未來想像，邀請觀眾一同走進劇場，看見流動之中的身分與故事。

指導單位：文化部
主辦單位：基隆市政府、基隆市文化觀光局、全民大劇團

演員：孫翠鳳、王傳一、陳昭婷、卓文萱、林俊逸、周明宇、呂紹齊、林斌、大文(郭文頤)、劉予寬

製作團隊
監　　製：張大春、陳勝福、陳怡靜
編　　導：謝念祖
作詞：張大春
作曲暨音樂設計：柯智豪
歌唱指導：魏世芬
舞台設計：吳明軒
服裝設計：陳佳敏
燈光設計：黃諾行
舞蹈設計：賴姿伊
台語歌詞翻譯：陳宇文、孫翠鳳、陳昭賢

【明華園】

由陳明吉與戲院老闆蔡炳華於 1929 年共同創辦，家族四代人全數投入歌仔戲的編、導、演行列，致力台灣本土戲劇藝術歌仔戲的傳承，為臺灣規模最大的歌仔戲劇團。1997 年，陳勝福接班，將明華園組織重整，於陳勝國命名下，在「明華園」三字之後加上「天、地、玄、黃、日、月、星、辰」為各子團團名，以茲區別，並有繡花園、勝秋團、揚明園、藝華園等由家族成員或團員成立的協力團隊，共計八大獨立子團及四小協力團，分散台灣各地。

【全民大劇團】
全民大劇團成立於 2009 年 6 月，由謝念祖擔任團長，劇團原創作品至今共二十五部，並經常跨界合作，包含有文學、影視、音樂...等資源，製作出更有獨特性、爆發性、未來性、市場性的作品，期許開創華人文化不同的視野。

票價：400/600/800/1000/1500 (完售) /2000(完售)

OPENTIX 售票系統
https://www.opentix.life/event/20462061694044282 89

折扣方案
◎身心障礙人士及陪同者 1 名購票 5 折優待，入場時應出示身心障礙手冊，陪同者與身障者需同時入場
◎敬老票：65 歲以上長者 5 折，入場驗證
◎基隆市民及市府員工折扣：75 折，進場憑"身分證"或" 市府與學校"識別證驗證
◎雙人(含)以上同行享有 75 折優惠
◎十人(含)以上同樂享有 7 折優惠
◎青年席位專屬優惠、青年席位五折自由座僅限於 OPENTIX 網站與 App 使用 100 點以上文化幣支付，席次有限，售完為止。