《我的媽媽真麻煩》&《灰王子》性別平等教學設計

單元名稱	性別你和我	適用年級	中年級
教材來源	★教育部性別平等教育全球資訊網 ★繪本--我的媽媽真麻煩 灰王子	教學時間	四節課，共 160 分鐘
教學資源	電子白板、筆記型電腦、繪本、學習單、看板、答案卡、圖畫紙、繪圖用具(色鉛筆、粉蠟筆等)	設計者	徐小晴（莊敬國小）
設計理念	在現今多元的社會中，性別議題越來越被受到大家的重視，無形中也充斥於我們的生活週遭，但若提及社會中對性別平等的實際情形來看，相形之下就略顯薄弱了，也因此希望能藉由繪本的方式，讓學童實際體認到性別平等的觀念，並培養對兩性的尊重，進而達到性別平等的關係，此外，並透過實際創作兩性故事小書，增進學童更深刻的印象！		
繪本大意	★《我的媽媽真麻煩》 這一本書以一個小男孩的眼光來看自己和同學都不一樣的家庭；他有一位酗酒的爸爸，以及常常讓自己感到困擾的巫婆媽媽。他的媽媽吃的和穿的都跟別人不一樣，又不擅長社交。在親師懇談會上，她想和其他家長開開玩笑，卻因把他們變成蟾蜍而惹人厭煩。後來，在一次意外災難中，她終於有機會發揮所長，讓大家認識到她和其他的媽媽一樣…… ★《灰王子》 灰王子一點都不像王子。他滿臉雀斑、瘦得像皮包骨。他有三個高大的哥哥，總是取笑他的長相。每次當哥哥們帶著女朋友去跳舞的時候，灰王子卻得留在家裡打掃。但某個星期六晚上，一個髒兮兮的仙子從煙囪裡掉下來.....看來灰王子的命運要開始轉變了……		
教學方法	★講述法 ★討論法 ★觀察法 ★互評法		

教學目標	單元目標	分段能力指標
	一、學生能瞭解性別平等的概念。 二、認識兩性的個別差異。 三、學生能瞭解不以性別刻板來看待男女生不同的行為。	1-2-2 瞭解兩性在團體中均扮演重要的角色 1-2-7 瞭解家庭成員的角色分工，不受性別的限制 2-2-1 認識兩性在家庭間的互動關係 2-2-3 認知當今社會文化中兩性角色地位與處境 3-2-1 學習尊重兩性的行為

時間分配	節次	教學重點	月/日	備註
	第一節	《我的媽媽真麻煩》		
	第二節	《灰王子》		
	第三節	小書製作		三、四節課可彈性運用時間。
	第四節	分享、展示小書		

能力指標	教學活動	教學資源	時間	備註
	一、引起動機			
1-2-7 2-2-1	教師先請每個小朋友在筆記本上寫下自己的爸爸、媽媽會做什麼工作(例如：掃地、煮飯、倒垃圾等.....)，並分組請小朋友列在黑板上。	筆記本	5’	
	二、發展活動	POWER		
	活動一：【故事大不同】	POINT	15’	
1-2-7	教師以 POWER POINT 播放繪本《我的媽媽真麻煩》並邊講述故事內容。 ※在故事中可多提醒小朋友注意繪本中的角色與圖案。	單槍 筆記型電腦		
	活動二：【超級金頭腦】			
1-2-2 1-2-7 2-2-1 2-2-3	教師先以問題啟發學生的思考空間，配合遊戲的方式，讓學生可以回顧故事，最後全班一起討論內容。 1.在繪本中的巫婆媽媽會做什麼事情？。 （豎立一看板，上面貼著答案卡，如果學生猜對了，就可以翻牌得分。如下圖：） 載孩子上學　會變魔術　會救火　會做蛋糕　會養動物 2.比較繪本中的巫婆媽媽與大家的爸爸媽媽會做的工作有什麼不一樣？ 3.在這一本繪本中，巫婆媽媽給人的感覺是什麼？與一般的巫婆有什麼不同？ 4.如果你是巫婆媽媽的小孩，你覺得怎麼樣？ 5.如果你有一個願望，你會希望媽媽變成什麼樣子？ 6.在家裡有沒有什麼事情是爸爸會做的，媽媽也會做？或媽媽會做的，爸爸也會做？ 7.在班上你覺得男生可以做什麼？女生可以做什麼？ ※老師可以將學生的發表寫在黑板上，分組競賽。	看版 答案卡 搶答鈴	15’	
	三、綜合活動 教師歸納學生發表的內容，做個總結與說明重點，並請小朋友完成學習單。			
	~ 第一堂課結束 ~			

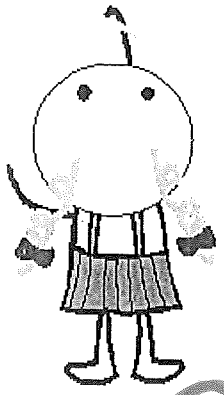
2-2-3	一、引起動機 請學生分享第一節課的學習單，可分組競賽，以學習單內容最豐富者即可優先進行搶答活動。 ※教師可引導學生學習尊重兩性的行為。	學習單	5’	
	二、發展活動 活動一：【故事大不同】			
3-2-1	教師以 POWER POINT 播放繪本《灰王子》並邊講述故事內容。 ※在故事中可多提醒小朋友注意繪本中的角色與圖案。	學習單	5’	
	活動二：【偵探大調查】 教師先準備海報大掛圖，將兩本繪本做比較；請學生分組搶答。	POWER POINT	10’	
1-2-7	1.兩本書主角的性別？ 2.灰王子主角在故事中做了哪些事？ 3.我的媽媽真麻煩主角在故事中做了哪些事？ 4.這兩本書的相同點？ 5.這兩本書的相異點？ 6.可請學生找出比較內容。	單槍 筆記型電腦 海報大掛圖		
1-2-2	※同一題目可以有多元的答案。		10’	
1-2-7	三、綜合活動 教師先介紹相同性質的繪本故事，例：威廉的洋娃娃、奧利佛是個娘娘腔，引導學生更了解兩性平等的議題，以增進創作的能力。 ～ 第二堂課結束 ～			
	小書製作(創作兩性平等的故事) 教師先說明製作小書的規則，採小組創作的方式進行，並讓孩子討論故事內容。	繪本		
2-2-3	※老師可適時在討論中引導孩子。		15’	
3-2-1	※老師準備材料供學生使用。 ～ 第三堂課結束 ～			
1-2-2	小書創作與分享		40’	
1-2-7	1.教師請學生將上一堂課討論的故事內容，製作成小書，完			
2-2-3	成後進行分享。 2.老師將學生作品做個綜合歸納，詢問學生有何心得。 ～ 第四堂課結束 ～			

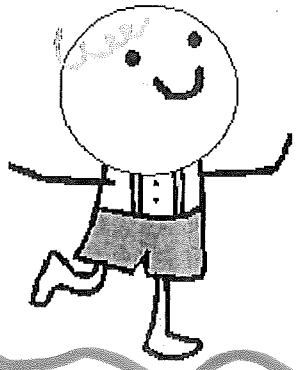
學習單(一)

班級：302　　姓名：唐支恩

你認為哪些事情女生與男生都可以做的呢？

請把它寫下來，大家一起做分享喔！





例如：髮型師、工程師、醫師、老師、建築師

掃地、玩洋娃娃

、化妝師、藝術家、廚師

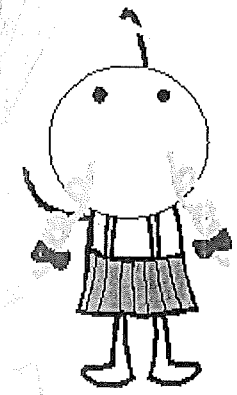
good

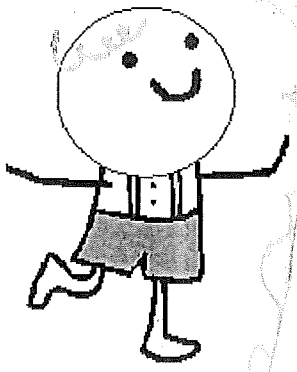
學習單(一)

班級：302　　姓名：王奴馨

你認爲哪些事情女生與男生都可以做的呢？

請把它寫下來，大家一起做分享喔！





例如：

掃地 、玩洋娃娃

1跑步、2化妝造形、3護理師、4繪圖、5廚師、6老師、7工程師、8建築師、

建

Good

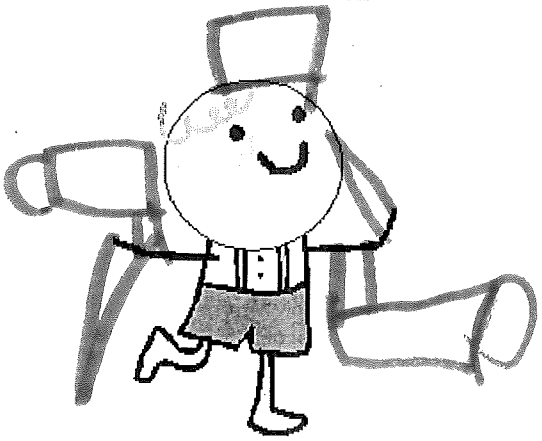
學習單(一)

班級：302　　姓名：王瑞諺

你認爲哪些事情女生與男生都可以做的呢?

請把它寫下來，大家一起做分享喔！





例如：

掃地 、玩洋娃娃



髮型師　當工程師　當繪圖師

當造型師　當廚師　當化妝師

建築師　當Youtuber