

基隆市成功國小性別平等教育融入藝文領域(音樂)教案

學習領域	藝術與人文領域	設計者	黃瑋臻
單元名稱	黑白猜~男女家事配	適用年級	五年級

一、教案內容說明：

男女在成長的社會化過程中，受到社會化的影響，逐漸形成性別刻板印象及角色分化。藉由分析傳統之兩性角色，讓學生瞭解在性別平等的時代，家庭成員的角色分工應打破性別的限制。

二、設計理念：

1. 能了解社會上對性別的刻板印象並破除學生對家事分攤的刻板印象。
2. 明瞭家是所有家人所共有的，家事應該要分工合作。
3. 能夠主動參與家事，將家事參與當作是生活中的一部分。

三、先備知識：

1. 對於音樂的喜愛。
2. 對於家庭中，男女角色的扮演與定位有基本概念。

四、預期目標：

1. 能了解傳統與現代家庭，男女所扮演的角色。
2. 經由價值澄清的活動破除學生對家事分工的刻板印象。

五、評量方式：小組討論、學習單、小組發表

六、參考資料：國民中小學九年一貫課程綱要、性別平等教育三大主軸內容

可融入之兩性教育能力指標 (以代碼表示)	教 學 活 動
1-1-1 1-2-2 2-1-3 2-1-5 2-1-6 2-2-1 2-2-2 2-2-3 2-2-4 2-2-5 2-3-2 2-3-3	一、引起動機(5分鐘)： <ol style="list-style-type: none"> 1. 有沒有同學參加過婚禮？ 2. 婚禮進行時會聽到什麼音樂？ 二、發展活動(20分鐘)： <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹 2 首有名的婚禮音樂： <ol style="list-style-type: none"> (1) 華格納—羅安格林《結婚合唱》 (2) 孟德爾頌—仲夏夜之夢《結婚進行曲》 2. 播放結婚典禮進場影片，讓學生分辨 2 種不同音樂使用的時間。 3. 藉由婚禮音樂撥放，讓學生了解幸福愛情的終點~婚姻，但結婚之後呢？男女生在家庭生活中的角色有何分別。 4. 播放兒歌： <ol style="list-style-type: none"> (1) 『只要我長大』 (2) 『母親您真偉大』

<p>2-4-3 3-3-2 3-4-5 3-4-10</p>	<p>5. 讓學生藉由兩首兒歌分辨男女角色的扮演，釐清兩者在傳統的角色扮演中，與現今社會不同的地方？</p> <p>三、綜合活動(15分鐘)：</p> <p>1. 小組討論：</p> <p>(1) 婚姻關係中的男女，隨著時代的變遷，從傳統到現今，在家庭中所扮演的角色是如何？</p> <p>(2) 現代家中成員應該如何分配家事呢？</p> <p>(3) 你自己能為家做些什麼事？</p> <p>2. 歸納與總結</p> <p>(1) 請學生完成學習單</p> <p>(2) 各小組發表對於男女在家庭中的角色定位及家事工作分配。</p>
---------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

黑白猜~男女家事配

班級：

姓名：

座號：

一、小朋友，請仔細回想，家中的家事是由誰來完成？

家事工作	家中成員			
煮飯				
洗衣				
洗碗				
掃地/拖地				
倒垃圾				
照顧小孩				
修理物品				
洗廁所				
環境維護				
疊衣服				
搬運重物				
買菜 日常物品				

二、你願意為辛勞的家中成員分擔哪些家事呢？請寫下來。
