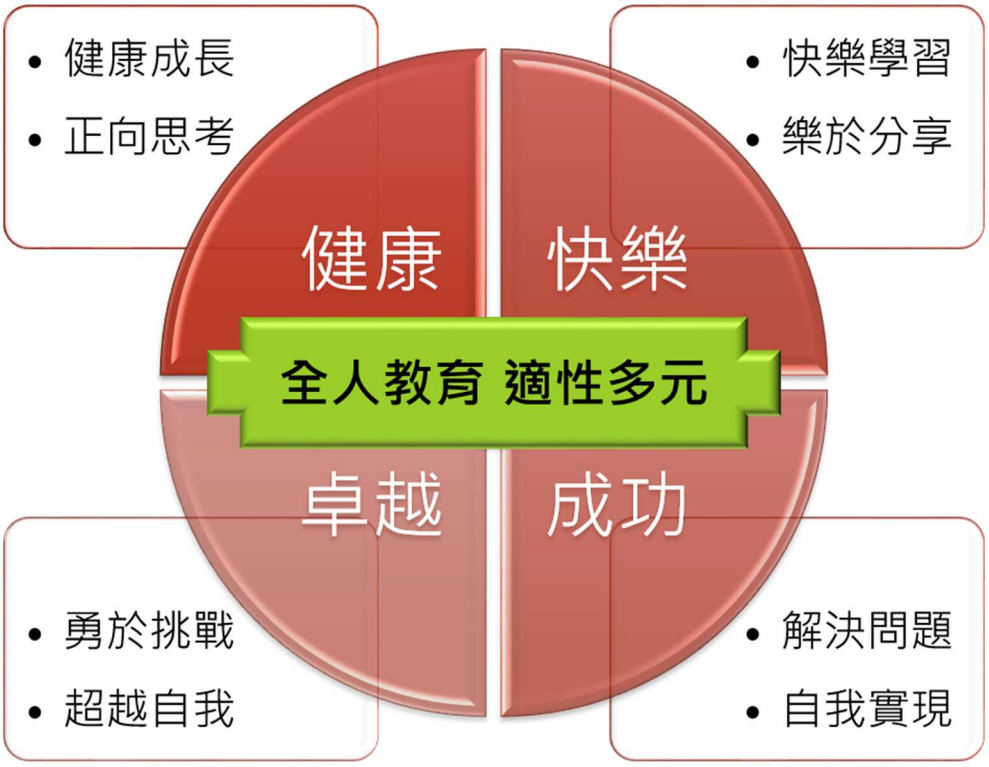
基隆市108學年度成功國民小學課程計畫



目錄

壹、現況與背景分析.....
貳、課程願景與課程目標.....
參、總體課程架構.....
一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數.....
(一)一年級領域/科目及彈性學習課程名稱與節數一覽表（表 3-1）.....
(二)二~六年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數一覽表（表 3-2）.....
二、法律規定教育議題實施規劃.....
(一)一年級（表 3-3）.....
(二)二年級（表 3-4）.....
(三)三年級（表 3-5）.....
(四)四年級（表 3-6）.....
(五)五年級（表 3-7）.....
(六)六年級（表 3-8）.....
三、國小畢業考後至畢業前課程活動規劃(表 3-9).....
肆、領域/科目課程計畫(部定課程).....
一、一年級領域/科目課程計畫（依據十二年國教課綱）.....
(一)一年級第一學期（表 4-1）.....
(二)一年級第二學期（表 4-2）.....
二、二年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱).....
(一) 二年級第一學期（表 4-3）.....
(二) 二年級第二學期（表 4-4）.....
三、三年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱).....
(一) 三年級第一學期（表 4-5）.....
(二) 三年級第二學期（表 4-6）.....
四、四年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱).....
(一) 四年級第一學期（表 4-7）.....
(二) 四年級第二學期（表 4-8）.....
五、五年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱).....
(一) 五年級第一學期（表 4-9）.....
(二) 五年級第二學期（表 4-10）.....
六、六年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱).....
(一) 六年級第一學期（表 4-11）.....
(二) 六年級第二學期（表 4-12）.....
伍、彈性學習課程計畫(校訂課程).....
一、彈性學習課程規劃總表(表 5).....
二、彈性課程計畫進度規劃—主題、專題及議題探究、社團活動與技藝課程.....
（一）一年級第一學期進度總表(表 5-1).....
（二）一年級第二學期進度總表(表 5-2).....

三、彈性學習節數進度規劃.....
（一）二年級第一學期進度總表(表 5-3).....
（二）二年級第二學期進度總表(表 5-4).....
（三）三年級第一學期進度總表(表 5-5).....
（四）三年級第二學期進度總表(表 5-6).....
（五）四年級第一學期進度總表(表 5-7).....
（六）四年級第二學期進度總表(表 5-8).....
（七）五年級第一學期進度總表(表 5-9).....
（八）五年級第二學期進度總表(表 5-10).....
（九）六年級第一學期進度總表(表 5-11).....
（十）六年級第二學期進度總表(表 5-12).....
四、彈性課程計畫進度規劃—其他類課程.....
（一）一年級第一學期教學計劃表 (表 5-13).....
（二）一年級第二學期教學計劃表 (表 5-14).....
（三）二年級第一學期教學計劃表 (表 5-15).....
（四）二年級第二學期教學計劃表 (表 5-16).....
（五）三年級第一學期教學計劃表 (表 5-17).....
（六）三年級第二學期教學計劃表 (表 5-18).....
（七）四年級第一學期教學計劃表 (表 5-19).....
（八）四年級第二學期教學計劃表 (表 5-20).....
（九）五年級第一學期教學計劃表 (表 5-21).....
（十）五年級第二學期教學計劃表 (表 5-22).....
（十一）六年級第一學期教學計劃表 (表 5-23).....
（十二）六年級第二學期教學計劃表 (表 5-24).....
五、彈性學習課程方案(表 5-25).....
陸、藝術才能班課程計畫.....
一、學習節數調整分配表(表 8-1).....
二、藝術才能班課程教學進度規劃.....
藝術才能班課程計畫總表(表 8-3).....
柒、課程評鑑實施計畫.....

基隆市108學年度成功國民小學課程計畫

壹、現況與背景分析

一、前言：本校108學年度設有普通班15班、藝才音樂班4班、資源班1班及幼兒園3班，合計教師38人、職員4人、工友2人、警衛2人、廚工3人及學生311人。為了因應十二年國教施行，依據新課綱全人教育精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，整合學校目標及願景，發展校訂課程，達成學校教育目標。

二、學校分析：

（一）學校基本資料表

縣市別	基隆市	校名	成功國民小學
校址	200　基隆市仁愛區獅球路6號		
電話	(02) 24313939	傳真	(02) 24326620
網址	www.ckps.kl.edu.tw		
校長	陳怡君		
班級數及學生人數	年級	班級數	學生數
	一年級	3	58
	二年級	3	55
	三年級	3	49
	四年級	3	41
	五年級	3	49
	六年級	4	59
	合計	19	311
備註	不含資源班		

（二）SWOTS 分析

因素	S（優勢）	W（劣勢）	O（機會點）	T（威脅點）	S（行動策略）
地理環境	鄰近青年育樂中心，交通便捷，商業住宅區近市中心。	高架橋噪音大，住商混合區，環境較複雜。	公車便捷，上高速公路近，主要道路交通功能佳。 通學步道整建美化。	噪音、垃圾及空氣污染，大環境髒亂，出入校園份子複雜。	改善校園環境品質，注重交通安全，加強導護及警衛防護措施。
學校規模	大小適中集合方便。	生活空間窄小	操場剛剛興建完成，彩虹跑道吸引目光。 玉山圖書館剛落成。	學生活動空間小，學生人數漸減，老師自主性強。	擴建校園校舍，盼學生數增加。
因素	**S（優勢）**	**W（劣勢）**	**O（機會點）**	**T（威脅點）**	**S（行動策略）**
教學資源	教師教學經驗豐富，尤以音樂師資最優，近文化中心，學生找資料容易。	位於都會區，缺少自然資源，家長配合度參與度不高。	鼓勵教師參與專業進修，教學資源運用更有彈性。	專科教室教學資源較短缺。	推廣音樂教學活動，讓普通班學生共享音樂資源。
行政人員	具服務熱忱支援教學。	行政人員縮編，業務繁重，有些事力不從心。	鼓勵教師加人行政行列，培養新進人員。	有些工作推展不力。	慰留優秀人才，多提拔新進。
學生	活潑好動，會分擔家務。	單親家庭、外籍配偶子女比例偏多，素質參差不齊。	可塑性高。	家庭問題多，管教困難，學生易受同儕影響。	多給予關心與愛心， 多加以輔導。
家長	家長與老師互動良好，部份家長頗有自信，有義工組織。	大部分家長忙於工作，無法關心學生學習。	成立懇親會，增加親師溝通橋樑，使義工組織更壯大。	單親家庭比例漸增， 少數家長意見較分歧。	對義工多給予精神和物質上的鼓勵。
社區參與	愛心媽媽熱心參與導護與圖書館工，社區與學校關係良好。	社區總體營造推動不易，大部分家長參與校務意願低	開放校園，幫助招募義工群。	校區安全難以維護。	愛心家長協助輔導學生課業與行為。
地方資源	鄉土教材資源豐，如獅球嶺平安宮等古蹟。	人力資源不足。	透過各種團隊，建立良好社區互動。	投入學校之人力資源較缺乏。	多舉辦戶外教學，分享社區資源、地方資源。

貳、課程願景與課程目標

一、本校願景及課程目標

成功國小以教育新時代公民為理念，融合學區特有鄉土文化，藉以培育適性發展、快樂學習的成功好兒童。我們努力辦學的願景如下：<u>快樂 健康 卓越 成功</u>

(一) 我們的快樂來自充實的學習

1. 建構多元智慧的學習環境—發展本土化課程，提供學童適性化學習的機會。
2. 教師依專長教學，提升教學品質。
3. 拓展學童國際視野—透過多元文化及課程的學習，培育視野宏觀、胸襟廣闊的優質公民。
4. 課程以學生為學習主體，由學生主動探索，並透過同儕討論、樂於分享。

(二) 我們的健康來自和諧的生活

1. 推展與施行九年一貫、十二年國教課程，學校教育活動更均衡、多元與活潑。
2. 除延續本校舞蹈社團，因應學生多元發展，廣設舞獅、跆拳、田徑等體育才藝團隊，成效優異，屢獲佳績。
3. 認識本土文化，培養鄉土情操
4. 激發學生愛鄉愛校的鄉土情懷—以關懷鄉土為起點，建立學校與社區的良好互動模式。
5. 培養珍惜資源、愛物惜福的良好習性—以活潑生動的教學活動，建立學生崇尚自然、愛護資源的優良習性。
6. 規劃學生生涯發展、啟發尊重生命的契機—透過輔導機制，妥善規劃生命教育及生涯發展教育。

(三) 我們的卓越來自充實的基礎

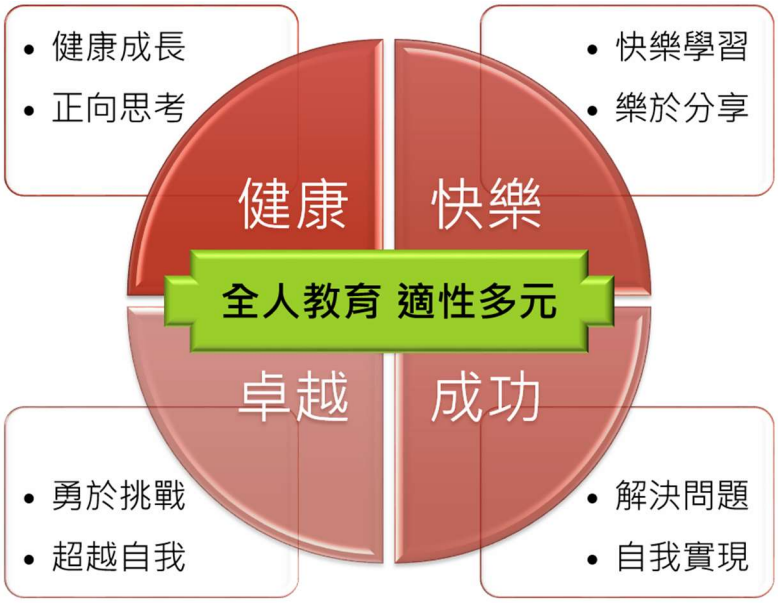
1. 不斷的充實視聽設備與電腦網路，對學生學習的需求滿足有莫大的助益。
2. 藝術才能音樂班的資源，使本校有更充裕的藝文師資與設備，讓孩子在藝文領域有良好的表現。
3. 本校教師進修重視教師學習需求，除規劃多元教師進修內容外，亦有多位同仁於研

究所進修，並學以致用，讓課程設計與研發更臻完整。

4. 增進教師課程研究發展能力—開啟教師行動研究能力，以研究指引教學，藉教學引發研究。
5. 實施學校本位教師進修—依學校特色發展趨向，規劃學校校訂課程進修，促進教師專業成長，並著墨於課程研發與設計上。
6. 活化教學方式與教學技巧—落實教學研究會功能，藉協同教學的運用，增進教師專長學習與交流。
7. 發展學校本位專業特色—運用學校專業資源，積極拓展培養藝術人文專長，並邀請學校週邊文史工作者，共同研討結合在地特色設計課程，發展學校特色。

（四） 我們的成功來自大家的努力

1. 傳統市場的遷移、通學步道的整建、玉山圖書館的設立，源自市政府、民意代表、家長、師生的共同努力，確實改善學校教學環境，提供孩童更整潔、舒適、豐富的學習環境。
2. 啟迪學生資訊運用能力，開拓國際宏觀視野
3. 營造無障礙的學習空間—學生學習零拒絕、無阻礙、暢通性的學習管道。
4. 建構學生資訊運用能力—養成學生蒐集資料、分析資訊及解決問題能力。
5. 增進學生英語能力延伸國際視野—發展活潑英語課程，自三年級起即排定英語課程，掌握學習外語黃金時期。
6. 培養學生終身學習習慣—建立學校成為人人都學習、處處可學習、時時能學習、事事要學習的終身學習情境。



二、依循十二年國民基本教育課程綱要進行課程調整

1.自從108學年度以新課綱重新整合課程，以全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，強調學生是自發主動的學習者。

2.以「啟發生命潛能」、「陶養生活知能」、「促進生涯發展」及「涵育公民責任」為課程為整體課程目標，並結合核心素養加以發展，並考量

各學習階段特性予以達成。

3.以「核心素養」為課程發展之主軸，以裨益各教育階段間的連貫以及各領域間的統整，所謂的「核心素養」是指一個人為適應現在生活及

面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度。

4.十二年國民基本教育之「核心素養」，強調以人為本的「終身學習者」，學習應與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

5.依循三大面向與九大項目進行課程設計，三大面向為「自主行動」、「溝通互動」及「社會參與」，九大項目包括「身心素質與自我精進」、

「系統思考與解決問題」、「規劃執行與創新應變」、「符號運用與溝通表達」、「科技資訊與媒體素養」、「藝術涵養與美感素養」、「道德實踐

與公民意識」、「人際關係與團隊合作」及「多元文化與國際理解」。

6.結合本校學校願景及學生圖像，發展出新圖像。

三、本校願景與108課綱結合

108課綱課程目標	面向	學校願景	學生願景	九大項目
一、 啟發生命潛能 三、 促進生涯發展	自主行動	卓越、成功	勇於挑戰 超越自我 解決問題 自我實現	◎系統思考與解決問題 ◎科技資訊與媒體素養 ◎身心素質與自我精進
二、陶冶生活知能	溝通互動	健康	健康成長 正向思考	◎執行規劃與創新應變 ◎符號運用與溝通表達 ◎人際關係與團隊合作
四、涵育公民責任	社會參與	快樂	快樂學習 樂於分享	◎多元文化與國際理解 ◎道德實踐與公民意識 ◎藝術涵養與美感素養

參、總體課程架構

一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數

(一)一年級領域/科目及彈性學習課程名稱與節數一覽表（表 3-1）

依據十二年國教課綱，實施年級為一年級

單位:每週教學時數

學習領域＼年級				一	二	三	四	五	六
領域課程	綱要規定領域學習節數			20	20	25	25	26	26
	語文	本國語	國語文	6	6	5	5	5	5
			本土語言/新住民語文	1	1	1	1	1	1
		英語				1	1	2	2
	數學(4)			4	4	4	4	4	4
	生活課程(6)	社會(2+1)		6	6	3	3	3	3
		自然科學(3)				3	3	3	3
		藝術(3)				3	3	3	3
		綜合活動(2)				2	2	2	2
	健康與體育(3)			3	3	3	3	3	3
	學校實際領域學習節數(A)			20	20	25	25	26	26
彈性學習課程	綱要規定校訂課程節數			2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7
	類別	統整性探究課程		2					
		社團活動與技藝課程							
		特殊需求領域課程							
		其他(議題課程、學校行		1					
	學校實際校訂課程節數(B)								
每週學習總節數			綱要規定節數	22-24	22-24	28-31	28-31	30-33	30-33
			學校實際節數	23					

今年度實施年段用黑體字，不實施用灰體字。

(二)二~六年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數一覽表（表 3-2）

依據九年一貫課綱

學習領域＼年級			二	三	四	五	六
綱要規定領域學習節數			20	25	25	27	27
語文	5 1	5	5	5	5	5	5
		1	1	1	1	1	1
	英語			1	1	1	1
數學			3	3	3	4	4
生活課程	社會		7	3	3	3	3
	自然與生活科技			3	3	3	3
	藝術與人文			3	3	4	4
綜合活動			2	3	3	3	3
健康與體育			2	3	3	3	3
學校實際領域學習節數(A)			20	25	25	27	27
綱要規定領域學習節數			20	25	25	27	27
學校實際校訂課程節數(B)			3	4	4	5	5
綱要規定彈性學習節數			2-4	3-6	3-6	3-6	3-6
每週學習總節數(A+B)		綱要規定節數	22-24	28-31	28-31	30-33	30-33
		學校實際節數	23	29	29	32	32

今年度實施年段用黑體字，不實施用灰體字。

二、法律規定教育議題實施規劃

(一)一年級（表 3-3）

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備　註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	6.7.8.9.	彈性課程	4	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時
		17	朝會宣導	1	
	下	4.5	朝會宣導	2	
		4	健康與體育	4	
性侵害防治教育課程	上	1.18	彈性課程/朝會宣導	2	每學年至少 4 小時以上
	下	1.4	朝會宣導、晨間時間	4	
家庭暴力防治課程	上	2.3.4.6	彈性課程/朝會宣導	4	每學年至少 4 小時
	下	4	朝會宣導	2	
家庭教育相關課程或活動	上	18	朝會宣導、晨間時間	3	正式課程外每學年至少 4 小時
	下	13	朝會宣導、晨間時間	3	
環境教育	上	12	朝會宣導、晨間時間	3	每年辦理 4 小時以上
	下	17	朝會宣導、晨間時間	3	
海洋教育	上	10-15	彈性課程	6	每學期 6 節以上
	下	2-7	彈性課程	6	
防災教育	上	3.4	朝會宣導	2	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	2.3	朝會宣導	2	
防制藥物濫用	上	1	領域/朝會宣導	2	健康與體育至少 1 節
	下	1	朝會宣導	1	
資訊倫理教育	上	8	晨間時間	1	至少 1 節
	下	9	晨間時間	1	

(二)二年級（表 3-4）

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備　註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	17.20	朝會宣導、晨間時間	3	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時
		2.3.4	彈性學習時數	3	
	下	4.5	朝會宣導、晨間時間	3	
		17-20	彈性學習時數	6	
性侵害防治教育課程	上	9.10.11	彈性學習時數	3	每學年至少 4 小時以上
	下	9.10	彈性學習時數	3	
家庭暴力防治課程	上	6,7,8	彈性學習時數	3	每學年至少 4 小時
	下	7,8	彈性學習時數	3	
家庭教育相關課程或活動	上	6,7,8	彈性學習時數	3	正式課程外每學年至少 4 小時
	下	1,2	彈性學習時數	3	
環境教育	上	9,10,11	彈性學習時數	3	每年辦理 4 小時以上
	下	13,14	彈性學習時數	3	
海洋教育	上	12,13,14 15	彈性學習時數	8	每學期 6 節以上
	下	3,4,5,6	彈性學習時數	8	
防災教育	上	3、4	朝會宣導	2	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	2、3	朝會宣導	2	
防制藥物濫用	上	1	朝會宣導	1	健康與體育至少 1 節
	下	1	朝會宣導	1	
資訊倫理教育	上	1	朝會宣導	1	至少 1 節
	下	0			

(三)三年級（表 3-5）

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備　註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	17.20	朝會宣導、晨間時間	3	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時
		2.3.4	彈性學習時數	3	
	下	4.5	朝會宣導、晨間時間	3	
		17-20	彈性學習時數	6	
性侵害防治教育課程	上	9.10.11	彈性學習時數	3	每學年至少 4 小時以上
	下	9.10	彈性學習時數	3	
家庭暴力防治課程	上	6,7,8	彈性學習時數	3	每學年至少 4 小時
	下	7,8	彈性學習時數	3	
家庭教育相關課程或活動	上	6,7,8	彈性學習時數	3	正式課程外每學年至少 4 小時
	下	1,2	彈性學習時數	3	
環境教育	上	9,10,11	彈性學習時數	3	每年辦理 4 小時以上
	下	13,14	彈性學習時數	3	
海洋教育	上	12,13,1415	彈性學習時數	8	每學期 8 節以上
	下	3,4,5,6	彈性學習時數	8	
防災教育	上	3、4	朝會宣導	2	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	2、3	朝會宣導	2	
防制藥物濫用	上	1	朝會宣導	1	健康與體育至少 1 節
	下	1	朝會宣導	1	
資訊倫理教育	上	1	朝會宣導	1	至少 1 節
	下	0			

（四)四年級（表 3-6）

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備　註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	6.7.8	彈性學習節數	6	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時
		17.20	朝會宣導	2	
	下	3.4.5	彈性學習節數	6	
		4.5	朝會宣導	2	
性侵害防治教育課程	上	1.9.10.15	彈性學習節數/朝會宣導	4	每學年至少 4 小時以上
	下	1.6.7	彈性學習節數/朝會宣導	3	
家庭暴力防治課程	上	6.10.11	彈性學習節數/朝會宣導	3	每學年至少 4 小時
	下	2.7.8.9.	彈性學習節數/朝會宣導	4	
家庭教育相關課程或活動	上	12.13.18	朝會時間、晨間時間	4	正式課程外每學年至少 4 小時
	下	13	朝會時間、晨間時間	2	
環境教育	上	3.18	朝會宣導、晨間時間	4	每年辦理 4 小時以上
	下	15	朝會宣導、晨間時間	2	
海洋教育	上	1-5	彈性學習節數、晨間時間	8	每學期 8 節以上
	下	16-20	彈性學習節數、晨間時間	8	
防災教育	上	3.4	朝會宣導	2	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	2.3	朝會宣導	2	
防制藥物濫用	上	1.15	朝會宣導	2	健康與體育至少 1 節
	下	1.2.4.6	朝會宣導	4	
資訊倫理教育	上	8	晨間時間	1	至少 1 節
	下	9	晨間時間	1	

（五)五年級（表 3-7）

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備　註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	17.20	朝會宣導	2	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時
		8-11	彈性學習時數	6	
	下	4.5	朝會宣導	2	
		6-9	彈性學習時數	6	
性侵害防治教育課程	上	1.11.12.15	朝會宣導	5	每學年至少 4 小時以上
	下	1.10.13	朝會宣導	4	
家庭暴力防治課程	上	6.14.15	彈性學習時數/朝會宣導	4	每學年至少 4 小時
	下	2.14.15	彈性學習時數/朝會宣導	4	
家庭教育相關課程或活動	上	13.14.18	朝會宣導、晨間時間	4	正式課程外每學年至少 4 小時
	下	13	朝會宣導、晨間時間	2	
環境教育	上	9.18	朝會宣導、晨間時間	4	每年辦理 4 小時以上
	下	15	朝會宣導、晨間時間	2	
海洋教育	上	3-8	彈性學習時數	12	每學期 10 節以上
	下	1-6	彈性學習時數	10	
防災教育	上	3.4	朝會宣導	2	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	2.3	朝會宣導	2	
防制藥物濫用	上	1.15	朝會宣導	2	健康與體育至少 1 節
	下	1.2.4.6	朝會宣導	4	
資訊倫理教育	上	8	晨間時間	1	至少 1 節
	下	9	晨間時間	1	

（六)六年級（表 3-8）

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備　註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	8-10	彈性學習時數	5	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時
	下	1-4	彈性學習時數	5	
性侵害防治教育課程	上	11.12	彈性學習時數	5	每學年至少 4 小時以上
	下	5	彈性學習時數	5	
家庭暴力防治課程	上	4-7	彈性學習時數	6	每學年至少 4 小時
	下	2	彈性學習時數	1	
家庭教育相關課程或活動	上	1-4.18	彈性學習時數、朝會宣導	6	正式課程外每學年至少 4 小時
	下	13	彈性學習時數	1	
環境教育	上	12.13	彈性學習時數	5	每年辦理 4 小時以上
	下	6.7	彈性學習時數	5	
海洋教育	上	14-19	彈性學習時數	5	每學期 10 節以上
	下	9.10. 13-17	彈性學習時數	5	
防災教育	上	3.4	朝會宣導	2	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	2.3	朝會宣導	2	
防制藥物濫用	上	1. 15	朝會宣導	2	健康與體育至少 1 節
	下	1. 2. 4. 6	朝會宣導	4	
資訊倫理教育	上	8	晨間時間	1	至少 1 節
	下	9	晨間時間	1	

三、國小畢業考後至畢業前課程活動規劃(表 3-9)

<table>
<tr><th colspan="11">基隆市 108 學年度成功國民小學六年級畢業考後至畢業前之課程規劃</th></tr>
<tr><td>課程概述</td><td colspan="10">壹、依據：
一、教育部「國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則」。
二、基隆市 108 學年度國民中學及國民小學課程計畫備查作業實施計畫。
貳、目的：
一、為持續學生延續學習，將進行加深、加廣、多元性課程。
二、進行補救教學、學期評量結果補考措施及國中銜接課程。
三、多元性課程的規劃以凝聚班級向心力，勾畫全體師生一段難忘又深刻的回憶。
參、活動對象:本學年度即將畢業之六年級學生。
肆、活動時程：108 年 5 月 17 日至 108 年 6 月 00 日(畢業典禮)
伍、課程活動內容：配合教學與學校重大行事活動安排集體性課程實施。

陸、預期效益與成效評量:</td></tr>
<tr><td rowspan="3">週次</td><td rowspan="3">日/期</td><td rowspan="3">學校行事</td><td colspan="8">各領域教學進度</td></tr>
<tr><td colspan="3">語文</td><td rowspan="2">數學</td><td rowspan="2">社會</td><td rowspan="2">自然生活科技</td><td rowspan="2">健康與體育</td><td rowspan="2">綜合活動</td><td rowspan="2">藝術與人文</td></tr>
<tr><td>國文</td><td>本土語</td><td>英語</td></tr>
</table>

15	5/17 | 5/23		第參單元給年輕的你 第九課未走之路 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	三、感恩祝福 4.我已經大漢	Review 2 (2) 【環境教育】 【家政教育】	第 7 單元統計圖表 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	四、臺灣向前行 第1課臺灣的國際關係 ◎人權教育 ◎家政教育	三、生物、環境與自然資源 2.生物與環境 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	單元七、就醫基本功 活動 1 認識中醫 活動 2 健保—健康有保 【人權教育】 【家政教育】	4-2 善用資源 【性別平等】 【資訊教育】 【人權教育】	參、音樂美樂地 二・民歌唱遊趣 【性別平等教育】 【人權教育】
16	5/24 | 5/30		第參單元給年輕的你 第十課打開心中的窗 ◎生涯發展教育 ◎家政教育	三、感恩祝福 4.我已經大漢	Review 2 (2) 【環境教育】 【家政教育】	第 7 單元統計圖表 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	四、臺灣向前行 第1課臺灣的國際關係 ◎人權教育 ◎家政教育	三、生物、環境與自然資源 3.人類活動對生態的影響 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	單元七、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保 活動 3 珍惜健保資源 【人權教育】	1-1 我的成長 【性別平等】 【環境教育】	參、音樂美樂地 三・音樂新「視」界 【性別平等教育】 【人權教育】
17	5/31 | 6/6		第參單元給年輕的你 第十一課努力愛春華 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	俗語 俗語故事	Culture - Holidays and Colors (2) 【人權教育】	加油小站二	四、臺灣向前行 第2課邁向世界公民之島 ◎人權教育	三、生物、環境與自然資源 3.人類活動對生態的影響 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	單元八、防治疾病一起來 活動 1 認識傳染病 【家政教育】	1-1 我的成長 【性別平等】 【環境教育】	參、音樂美樂地 三・音樂新「視」界 【性別平等教育】 【人權教育】

18	6/7 | 6/13		評量週 語文天地三	古詩吟唱～黃鶴樓送孟浩然之廣陵 閩南語歌欣賞～思念有你閣較媠	畢業週	評量週 數學博覽會	評量週 四、臺灣向前行〈社會放大鏡〉讓世界看見臺灣 ◎人權教育	三、生物、環境與自然資源 4.資源開發與永續經營 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	單元八、防治疾病一起來 活動2認識心血管疾病 【家政教育】	畢業週	參、音樂美樂地 四・愛的樂章 【性別平等教育】
19			畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週

肆、領域/科目課程計畫(部定課程)

一、一年級領域/科目課程計畫（依據十二年國教課綱）

(一)一年級第一學期（表 4-1）

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的字。。 2. 能學習注音符號的發音及口形。 3. 能學習注音的拼音練習。 4. 能練習聲調變化。 5. 能分辨相似注音的不同。 6. 能專心聆聽。 7. 能從課文情境圖中，能說出指定語詞所觀察到的訊息。 8. 能能觀察生活中的事物，說一說還能找出哪些字。 9. 能應用注音符號，輔助學習讀寫課文的新詞、生字。 10. 能利用注音符號，寫出自己的想法。 11. 能認識生字的字音、部首。 12. 能透過觀察圖像，了解生字、語詞的意思。 13. 能從課文情境圖中，能說指定語詞。	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量

		14. 能讀懂課文內容，理解課文大意。 15. 能短語仿作、擴寫練習與造句練習。 16. 能從師生共同討論中，能引導學生說出對事物的想像。 17. 能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 18. 能學習量詞及疊字量詞。 19. 能學習標音符號與運用。 20. 能分辨形近字、多音字與變調。 21. 能養成對事物的好奇心。 22. 能統整本課大意。 23. 能看圖說話。 24. 能分辨相反詞。 25. 能問句練習。 26. 童詩欣賞。 27.將本冊所學的生字依部首分類。	
	閩南語	1. 能夠說出簡單的招呼語。 2.能夠簡單的說出親近家人的稱謂。 3.能說出數字 1~10 的說法。 4.能說出各種常見的學用品。 5.能聽懂常見的校園場所名稱。	1.口頭評量 2.問答評量 3.態度評量 4.學習單
數學		1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。	1.紙筆測驗

	2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。	2.口頭回答 3.分組討論 4.態度評量 5.學習單 6.實作評量
生活課程	1.以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。 2.透過實作整理自己的課本和用品，以方便取用。 3.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。 4.透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。 5.察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人解決不開心問題的方法。 6.透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。 7.發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。 8.改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。 9.以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。 10.願意主動去接觸校園人、事、物。 11.了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。 12.知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。	1.發表 2.自評 3.紙筆測驗 4.互評 5.實作評量 6.操作 7.問答 8.觀察 9.實踐

	13.運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。 14.以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。 15.分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。 16.覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。 17.連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。 18.動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。 19.以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。 20.透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 21.利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。 22.練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。 23.以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。 24.透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。 25.描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。 26.規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。	
健康與體育	1.引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的 責任感。 2.鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與演練，學習各種不同的清潔 步驟。 3.藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良 好的飲食習慣，讓自己更健康。 4.透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危	平時上課表現發表 課堂問答 學習態度

	險，進一步思考因 應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 5.藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。 6.透過觀察與體驗活動，建立學生上體育課的正確行為，並引導學生實作暖身活動， 知道運動前暖身的重要性。 7.透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。 8.透過身體造型遊戲，學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念，並能應用在動 作展演上。 9.指導學生體驗各種走路方法，並經由不同節奏的練習規畫，培養學生多走路的習慣 。 10.透過一系列滾球練習與遊戲，發展學生協調性，培養基本運動能力與技巧。 11.藉由團體遊戲，培養學生群性並了解團隊合作重要性。	

	各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文 本國語	數學	生活課程	健康與體育

		國語文	閩南語			
1	0830 | 0831	首冊 第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢 ◎生命教育 ◎安全教育 ◎家庭教育	一、勢早（1） 【品德教育】	一、10 以內的數 【人權教育】 【品德教育】	1-1 開學了(6) 【品德教育】	第一冊第一單元： 成長變變變 活動一： 長大真好 【安全教育】
2	0901 | 0907	首冊 第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢 ◎生命教育 ◎安全教育 ◎家庭教育	一、勢早（1） 【品德教育】	一、10 以內的數 【人權教育】 【品德教育】	1-2 認識新同學(6) 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一冊第一單元： 成長變變變 活動一： 長大真好 【安全教育】
3	0908 | 0914	首冊 第壹單元幸福甜蜜蜜 第二課木馬 ◎環境教育 ◎科技教育	一、勢早（1） 【品德教育】	二、比長短 【品德教育】	1-2 認識新同學(6) 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一冊第一單元： 成長變變變 活動一： 長大真好 【安全教育】

		◎安全教育 ◎家庭教育				
4	0915 | 0921	首冊 第壹單元幸福甜蜜蜜 第三課晚安 ◎家庭教育 統整活動一	二、來阮兜（1） 【家庭教育】	二、比長短 【品德教育】	1-3 快樂學習樂趣多(6) 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一冊第一單元： 成長變變變 活動一： 清潔衛生好習慣 【生命教育】
5	0922 | 0928	首冊 第貳單元快樂手牽手 第四課紙飛機 ◎人權教育 ◎環境教育 ◎安全教育 ◎能源教育 ◎科技教育 ◎品德教育	二、來阮兜（1） 【家庭教育】	三、排順序、比多少 【生命教育】	2-1 快來玩吧(6) 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】	第一冊第一單元： 成長變變變 活動一： 清潔衛生好習慣 【生命教育】

6	0929 | 1005	首冊 第貳單元快樂手牽手 第五課好漂亮 ◎人權教育 ◎生命教育	二、來阮兜（1） 【家庭教育】	三、排順序、比多少 【生命教育】	2-2 有趣的新玩法(6) 【人權教育】	第一冊第一單元： 成長變變變 活動一： 清潔衛生好習慣 【生命教育】
7	1006 | 1012	首冊 第貳單元快樂手牽手 第六課剪刀石頭布 ◎人權教育 ◎性別平等教育 ◎生涯規劃教育 ◎多元文化教育 ◎戶外教育 統整活動二	單元活動一（1） 【品德教育】 【家庭教育】	四、分與合 【安全教育】	2-2 有趣的新玩法(6) 【人權教育】 【法治教育】	第一冊第一單元： 成長變變變 活動一： 清潔衛生好習慣 【生命教育】
8	1013 | 1019	評量週 首冊	三、三塊餅（1）	四、分與合 【安全教育】	3-1 校園大探索(6) 【環境教育】 【戶外教育】	第一冊第二單元： 營養的食物 活動一：

		第參單元夢想故事屋 第七課不來梅樂隊 ◎人權教育				食物調色盤 【生命教育】
9	1020 | 1026	首冊 第參單元夢想故事屋 第八課小蝌蚪找媽媽 ◎資訊教育 ◎家庭教育 ◎生涯規劃教育	三、三塊餅（1）	五、方盒、圓罐、球 【國際教育】	3-1 校園大探索(6) 【環境教育】 【戶外教育】 【安全教育】	第一冊第二單元： 營養的食物 活動一： 食物調色盤 【生命教育】
10	1027 | 1102	首冊 第參單元夢想故事屋 第九課動物狂歡節 ◎品德教育 ◎生命教育 ◎科技教育 統整活動三	三、三塊餅（1）	五、方盒、圓罐、球 【國際教育】	3-2 校園安全行動家(6) 【戶外教育】 【安全教育】	第一冊第二單元： 營養的食物 活動一： 食物調色盤 【生命教育】

		總複習				
11	1103 | 1109	〈數字列車〉 第壹單元一起玩遊戲 單元頁－聆聽故事① ◎人權教育 ◎安全教育 第一課魔法文字 ◎多元文化教育 ◎閱讀素養教育	單元活動二（1）	六、30 以內的數 【法治教育】	4-1 風在哪裡(6) 【環境教育】 【戶外教育】	第一冊第二單元： 營養的食物 活動一： 食物調色盤 【生命教育】
12	1110 | 1116	第壹單元一起玩遊戲 第二課小船 ◎人權教育 ◎海洋教育 ◎安全教育	四、寫字佮畫圖（1）	六、30 以內的數 【法治教育】	4-2 風會做什麼(6) 【環境教育】 【能源教育】	第一冊第二單元： 營養的食物 活動二： 飲食好習慣 【生命教育】

13	1117 | 1123	第壹單元一起玩遊戲 第三課印手印 ◎人權教育 ◎海洋教育	四、寫字佮畫圖（1）	六、30 以內的數 【法治教育】	4-3 和風一起玩(6) 【戶外教育】	第一冊第二單元： 營養的食物 活動二： 飲食好習慣 【生命教育】
14	1124 | 1130	評量週 第壹單元一起玩遊戲 第四課吹泡泡 ◎人權教育 ◎安全教育	四、寫字佮畫圖（1）	七、10 以內的加法 【家庭教育】	4-3 和風一起玩(6) 【戶外教育】	第一冊第二單元： 營養的食物 活動二： 飲食好習慣 【生命教育】
15	1201 | 1207	語文天地一 ◎人權教育 ◎安全教育	五、來看冊（1） 【品德教育】	七、10 以內的加法 【家庭教育】	5-1 聲音的訊息(6) 【戶外教育】	第一冊第二單元： 營養的食物 活動二： 飲食好習慣 【生命教育】
16	1208 | 1214	第貳單元快樂的生活 單元頁－聆聽故事② ◎家庭教育 ◎國際教育	五、來看冊（1） 【品德教育】	七、10 以內的加法 【家庭教育】	5-2 好聽的聲音(6) 【人權教育】 【資訊教育】	第一冊第三單元： 快樂上下學 活動一： 安全紅綠燈 【安全教育】

		第五課你好 ◎環境教育 ◎戶外教育				
17	1215 | 1221	第貳單元快樂的生活 第六課外星人 ◎人權教育 ◎多元文化教育	五、來看冊（1） 【品德教育】	八、10 以內的減法 【法治教育】	5-3 聲音大合奏(6) 【人權教育】	第一冊第三單元： 快樂上下學 活動一： 安全紅綠燈 【安全教育】
18	1222 | 1228	第貳單元快樂的生活 第七課小金魚 ◎環境教育 ◎生命教育 ◎生涯規劃教育	單元活動三（1） 【品德教育】	八、10 以內的減法 【法治教育】	6-1 熱鬧迎新年(6) 【家庭教育】 【多元文化教育】	第一冊第三單元： 快樂上下學 活動一： 安全紅綠燈 【安全教育】
19	1229 | 0104	第貳單元快樂的生活 第八課紅紅的春 ◎生命教育	唸謠（1）	八、10 以內的減法 【法治教育】	6-1 熱鬧迎新年(6) 【家庭教育】 【多元文化教育】	第一冊第三單元： 快樂上下學 活動一： 安全紅綠燈 【安全教育】

		◎科技教育 ◎家庭教育 ◎多元文化教育				
20	0105 | 0111	語文天地二 ◎性別平等教育 ◎人權教育 總複習	總複習（1）	九、幾點鐘 【家庭教育】	6-2 團圓除夕夜(6) 【家庭教育】 【多元文化教育】	第一冊第三單元： 快樂上下學 活動二： 我們是好同學 【生命教育】
21	0112 | 0118	評量週 複習段考內容	DoReMi 耍啥物（1）	九、幾點鐘 【家庭教育】	6-2 團圓除夕夜(6) 【家庭教育】	第一冊第三單元： 快樂上下學 活動二： 我們是好同學 【生命教育】
22	0119 | 0125	休業式	趣味的話語（1）	九、幾點鐘 【家庭教育】	6-3 快樂新年到(6) 【家庭教育】 【多元文化教育】	第一冊第三單元： 快樂上下學 活動二： 我們是好同學 【生命教育】

(二)一年級第二學期（表 4-2）

		全學期教學重點及評量方式說明	
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	1. 能以豐富的想像力感受周遭事物傳遞的訊息。 2. 能運用感官表達觀察到的人、事、物。 3. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 4. 能觀察同音字的字形異同，並造詞。 5. 能觀察字形的差異。 6. 能正確說出詞語的意思。 7. 能讀懂課文內容，知道課文大意。 8. 能認識並運用「摹聲詞」「狀聲詞」、「嘆詞」、疊字語詞敘寫文句。 9. 能認識書籍的分類。 10. 能運用適當的動詞描述動作狀態。 11. 能運用想像力，從閱讀中增進生活的趣味。 12. 能認識童詩的分段和押韻的寫作技巧並欣賞童詩。 13. 能短語仿作、擴寫練習與造句練習。 14. 能認識卡片的用途與寫作形式。 15. 能認識以事情發生的先後順序來敘寫的寫作方式。 16. 能分辨形近字、多音字與變調。 17. 能明白寓言故事所隱藏的道理。	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量 8. 學習單
	閩南語	1.能夠說出五官的閩南語說法。 2.能夠說出身體部位的閩南語說法。 3.能夠說出水果的閩南語說法。	1.口頭評量 2.問答評量 3.態度評量

		4.能夠說出食物種類的閩南語說法。	4.學習單
數學		1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。	1.實測評量 2.互相討論 3.口頭回答 4.分組報告 5.紙筆測驗 6.家庭作業
生活課程		1.觀察各種的交通工具的特性，探索並體會它們給人們帶來的便利。 2.從分享活動中，了解交通工具和生活的關係。 3.察覺乘坐不同交通工具的常識和規則，並願意遵守。 4.嘗試表現心目中的交通工具，表達豐富的想像力和創作力。 5.運用五官觀察校園植物，察覺植物的特性，並能用多元方法記錄觀察結果。 6.透過觀察與思考，了解植物與小動物之間的互賴性以及與大自然的關連。 7.經由體驗遊戲，察覺植物的重要，培養愛護植物的情懷。 8.欣賞〈玩具兵進行曲〉，想像玩具兵的活動，體會藝術與生活的關係。 9.描述玩具的特性，並能依其特性分類，布置玩具的家。 10.比較古早玩具和現在玩具，了解玩具的演變。 11.會使用生活周遭的素材自製玩具，並與人分享。 12.學習玩具分類收納的方法，並能確實實踐，以養成整理玩具的習慣。 13.以感官探索校園或生活的種子，覺察並記錄其特色。 14.自製與分享種子名片，展現好奇與探究求知的態度。	1.發表 2.自評 3.紙筆測驗 4.互評 5.實作評量 6.操作 7.問答 8.觀察 9.實踐

	15.種植並照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。 16.運用種子創作生活用品，表達自己的想法並享樂趣。 17.了解端午節有哪些習俗與活動，及其背後的意義。 18.演唱歌曲〈過端午〉並為歌曲做頑固伴奏。 19.認識香包的功能材料與內容，並製作出創意香包。 20.知道有各種不同口味的粽子，並知道有哪些購買管道。 21.配合鼓聲與歡呼聲，以肢體模仿划龍舟的動作。 22.能察覺物體振動後會發出聲音。 23.知道端午節過後天氣漸熱，可以自己收納冬衣。 24.透過分享自己的實際用水經驗和討論，了解使用水時應注意的事項。 25.察覺水除了對人很重要以外，植物也需要水。 26.實際操作，察覺物品在水中的情形。 27.嘗試做出可以浮在水上的小船。 28.從舊經驗出發，察覺水會變色，並了解變色的原因。 29.能利用完成的渲染紙張再創作，實際應用於生活中。	
健康與體育	1.引導兒童了解眼、耳、鼻、口等感官的功能與重要性，進而能愛護它們。 2.透過活動幫助兒童探索自己的優缺點，並且學習接納與改善，以建立健全的自我概念。 3.藉由侵害事件的討論，引導兒童思考並提出因應方法，再透過演練加強兒童面對危機時的應變能力。 4.透過不同的探索活動，增加兒童對空間要素變化的熟悉度，以及肢體創作的認知。 5.引導兒童利用身體各部位做支撐點，發揮創意，挑戰與探索自己的身體能力。 6.利用墊上的靜態模仿動作，引導兒童統整自己的各項基本動作能力，展現各種有趣的模仿動作。	平時上課表現發表 課堂問答 學習態度

	7.從疾病和抵抗力的關係，引導兒童了解增強身體抵抗力可以促進健康、預防疾病的改念。 8.透過情境引導，讓兒童發表生病時的感受和處理方法，進而了解正確用藥的觀念，學習當個好病人。 9.引導兒童了解食物對身體的重要性，並鼓勵其養成良好的飲食習慣。 10.引導兒童探索有關利用手和腳控球的基本技能，包括簡單的拋球、拍球和踢球。 11.引導兒童了解並遵守安全的遊戲規則，同時培養其具備簡易設備判斷能力，使其能安全的遊樂。	

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	生活課程	健康與體育
		本國語				
		國語文	閩南語			
1	0209 | 0215	第壹單元大自然教室第一課太陽是充電機	一、阿妹仔真古錐（1）【人權教育】	一、50以內的數(4) 【生命教育】	1-1 方便的交通工具(6) 【安全教育】	單元一我是身體的好主人 活動1 誰最重要 【環境教育】
2	0216 | 0222	第壹單元大自然教室第二課春雨是什麼顏色	一、阿妹仔真古錐（1）【人權教育】	一、50以內的數(4) 【生命教育】	1-1 方便的交通工具(6) 【安全教育】	單元一我是身體的好主人 活動1 誰最重要 【環境教育】

3	0223 | 0229	第壹單元大自然教室第三課山中音樂會	一、阿妹仔真古錐（1）【人權教育】	二、18 以內的加法(4) 【法治教育】	1-2 大家的交通工具(6) 【戶外教育】	單元一我是身體的好主人 活動 2 我喜歡自己 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】
4	0301 | 0307	語文天地一	二、洗身軀（1）【環境教育】	二、18 以內的加法(4) 【法治教育】	2-1 大樹小花我來了(6) 【環境教育】	單元一我是身體的好主人 活動 2 我喜歡自己 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】
5	0308 | 0314	閱讀列車一	二、洗身軀（1）【環境教育】	三、圖形與分類(4) 【安全教育】	2-2 大樹小花誰的家(6) 【環境教育】	單元一我是身體的好主人 活動 3 身體的感覺 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
6	0315 | 0321	第貳單元我們一起玩第四課書是我的好朋友	二、洗身軀（1）【環境教育】	三、圖形與分類(4) 【安全教育】	2-2 大樹小花誰的家(6) 【環境教育】	單元一我是身體的好主人 活動 4 我會保護自己 【人權教育】 【性別平等教育】
7	0322 | 0328	第貳單元我們一起玩第五課風喜歡和我玩	單元活動一（1）【性別平等】	四、18 以內的減法(4) 【法治教育】	2-3 大樹小花朋友多(6) 【環境教育】	單元二身體魔法師 活動 1 身體變變變 【性別平等教育】

8	0329 | 0404	第貳單元 我們一起玩第六課 鄰居的小孩	三、食果子（1） 【品德教育】 【生命教育】	四、18 以內的減法(4) 【法治教育】	3-1 我的玩具(6) 【性別平等】	單元二身體魔法師 活動 1 身體變變變 【性別平等教育】
9	0405 | 0411	語文天地二	三、食果子（1） 【品德教育】 【生命教育】	五、有多長(4)	3-1 我的玩具(6) 【人權教育】	單元二身體魔法師 活動 2 肢體語言 【環境教育】
10	0412 | 0418	閱讀列車二	三、食果子（1） 【品德教育】 【生命教育】	五、有多長(4)	3-2 動手動腦做玩具(6) 【人權教育】 【品德教育】	單元三健康有一套 活動 1 生病了該怎麼辦 活動 2 做個好病人 【生涯發展教育】 【家政教育】
11	0419 | 0425	第參單元 有你真好 第七課畫畫	四、阿婆買菜（1） 【閱讀素養】	六、100 以內的數(4) 【環境教育】	3-3 玩具的家(6) 【人權教育】	單元三健康有一套 活動 2 做個好病人 【家政教育】
12	0426 |	第參單元 有你真好	四、阿婆買菜	六、100 以內的數(4)	4-1 種子藏哪裡(6) 【環境教育】	單元三健康有一套 活動 3 如何不生病 活動 4 營養的每一天

	0502	第八課小果子的卡片	（1）【閱讀素養】	【環境教育】		【家政教育】
13	0503 | 0509	第參單元有你真好第九課張奶奶的寶貝	四、阿婆買菜（1）【閱讀素養】	六、100 以內的數(4) 【環境教育】	4-2 好想種種看(6) 【環境教育】	單元三健康有一套 活動 4 營養的每一天 【家政教育】
14	0510 | 0516	語文天地三	單元活動二（1）	七、認識錢幣(4) 【家庭教育】	4-3 種子用處多(6) 【環境教育】	單元四玩球樂趣多 活動 1 百發百中 【性別平等教育】
15	0517 | 0523	閱讀列車三	五、當時才會天光（1）【家庭教育】	七、認識錢幣(4) 【家庭教育】	5-1 鼓聲咚咚迎端午(6) 【多元文化教育】	單元四玩球樂趣多 活動 2 拍球樂無窮 【性別平等教育】
16	0524 | 0530	第肆單元動物同樂會第十課井裡的小青蛙	五、當時才會天光（1）【家庭教育】	八、二位數的加減(4) 【多元文化教育】	5-1 鼓聲咚咚迎端午(6) 【多元文化教育】	單元四玩球樂趣多 活動 2 拍球樂無窮 【性別平等教育】
17	0531 | 0606	第肆單元動物同樂會第十一課吃星星	五、當時才會天光（1）【家庭	八、二位數的加減(4) 【多元文化教育】	5-2 健康過一夏(6) 【環境教育】	單元四玩球樂趣多 活動 3 踢踢樂 【性別平等教育】

		的小鴨子	教育】			
18	0607 | 0613	第肆單元動物同樂會第十二課一半一半	單元活動三（1）	八、二位數的加減(4) 【多元文化教育】	6-1 生活中的水(6) 【環境教育】 【海洋教育】	單元四玩球樂趣多 活動 3 踢踢樂 【性別平等教育】
19	0614 | 0620	語文天地四	唸謠－火金蛄（1）	九、幾月幾日星期幾(4) 【生涯規劃教育】	6-1 生活中的水(6) 【環境教育】 【海洋教育】	單元五安全遊樂、健康生活 活動 1 遊樂設備小專家 活動 2 安全遊樂園 【環境教育】
20	0621 | 0627	閱讀列車四	唸謠－田蛤仔（1）	九、幾月幾日星期幾(4) 【生涯規劃教育】	6-2 水的小祕密(6) 【環境教育】 【海洋教育】	單元五安全遊樂、健康生活 活動 3 動出好體力 活動 4 有趣的平衡遊戲 【人權教育】 【性別平等教育】
21	0628 | 0630	總複習	趣味的話語（1） 【品德教育】	九、幾月幾日星期幾(4) 【生涯規劃教育】	6-2 水的小祕密(6) 【環境教育】 【海洋教育】	期末考週

二、　二年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱)

（一） 二年級第一學期（表 4-3）

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	1.應用語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2.培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3.輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4.認識常用文字，並學會使用字（詞）典，並有效蒐集各種資料，解決問題。 5.培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 6.在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 7.探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1.問答評量 2.朗讀評量 3.實作評量 4.習作評量 5.活動評量 6.口頭評量 7.觀察評量 8.自我評量

	閩南語	1.能了解並熟悉本課課文與語詞。 2.透過「擬人化」的課文情境，讓學生學會清潔用具的正確使用方法。 3.練習「做伙……」的句型，並學會用「做伙……」來造句。 4.學習清潔用具的閩南語說法。 5.教導學生維護環境整潔以及愛乾淨的好習慣。 6.引導學生建立分工合作及愛好整潔的好習慣。 7.練習「……予……」的句型，並學會用「……予……」來造句。 8.教導學生培養守時及珍惜光陰的好習慣。 9.能聽懂並說出時間的閩南語說法。 10.練習「上……」的句型，並學會用「上……」來造句。 11.以聽說短句練習，增進學生對生活的描述能力。 12.練習「一工」的句型，並學會用「一工」來造句。 13.透過「時鐘」的課文情境，讓學生了解一小時有六十分鐘，每分鐘有六十秒的時間概念。 14.讓學生學會與年節有關的風俗民情。 15.練習「媠媠媠」的句型，並學會用「媠媠媠」來造句。 16.引導學生學會各種年節的閩南語說法。	1.紙筆測驗 2.分組報告 3.互相討論 4.口頭回答 5.實作評量
	客家語		
	原住民語		

數學	1.數： (1)建立 100～200 的數詞序列, (2)100～200 數的說、讀、聽、寫、做, (3)200 以內數的化聚, (4)用＞和＜表示 200 以內兩數的大小關係, (5)認識 100 元及錢幣的混合使用, 2.計算： (1)用直式做二位數的加減計算, (2)認識加減法的互逆關係，並用其檢驗答案的合理性, (3)解加(減)數未知和被加(減)數未知的問題, (4)兩步驟加減混合計算, (5)能做簡單二位數的加減估算, (6)「倍」的了解，並透過累加解決倍的問題, (7)認識乘號與乘法算式, (8)理解乘法的意義並解決生活中 2、5、4、8 和 3、6、9、7 的簡單整數倍問題(單位量≦10), 3.量與實測： (1)理解用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因, (2)認識「公分」，並使用公分刻度尺測量長度, (3)使用直尺畫出或做出指定長度的線段, (4)畫出兩點間的線段，並測量其長度, (5)透過實測培養長度的量感，並進行估測, (6)報讀鐘面上的時刻是幾點幾分, (7)將鐘面時刻和數字鐘對應, (8)經驗 1 分鐘的量感, (9)知道某時刻經過幾分鐘或幾小時後的時刻,	1.紙筆測驗 2.分組報告 3.互相討論 4.口頭回答 5.實作評量

	(10)透過觀察鐘面，能點數兩時刻之間的時間, (11)認識容量和重量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較, 4.幾何： (1)認識水平面和水平線, (2)識識鉛直線, (3)認識生活周遭中水平的現象與鉛直的現象,	

生活課程	1.透過分享暑假生活，察覺假期活動的多樣性，並發現自己的學習與成長。 2.了解每個人都有不同的能力可以為班級做事，而且自己願意主動的參與。 3.學習解決班級問題的方法，並能確實實踐，以增進班級同學間的和樂相處。 4.設計真實的問題情境，透過討論與角色扮演等方式，強化解決問題的能力。 5.察覺與同伴一起唱歌、遊戲的樂趣，增進與人溝通協調的能力。 6.透過分享自己的實際用水經驗和討論，了解使用水時應注意的事項。 7.察覺水除了對人很重要以外，植物也需要水。 8.實際操作，察覺物品在水中的情形。 9.嘗試做出可以浮在水上的小船。 10.從舊經驗出發，察覺水會變色，並了解變色的原因。 11.能利用完成的渲染紙張再創作，實際應用於生活中。 12.演唱〈影子歌〉，並透過律動表現樂句，創作曲調。 13.藉由光影的體驗活動，發現影子的變化與光源、物體間的關聯。 14.運用肢體表現及各種素材的投影，發揮想像力，建構影子的創意造形。 15.從遊戲與創作過程中學習與人合作、遵守約定及注意安全。 16.在嘗試與試驗的過程中引發創意，培養設計的興趣與能力。 17.描述居住的環境，察覺和自己關係密切的人、事、地、物的特色。 18.認識住家環境特色與場所位置。 19.認識居家環境中有專長及為大眾服務的人，並能表達感謝之意。 20.激發愛護居家環境的情懷，並自願為大家服務，使環境更美好。	1.問答評量 2.實作評量 3.習作評量 4.活動評量 5.口頭評量 6.觀察評量 7.自我評量

綜合活動	1. 分享和他人合作的經驗，並了解團隊合作的好處；從合作的經驗中，體會團隊合作有助於達成共同目的；主動協助並關懷小組成員。 2. 覺察自己在班級中的行為表現；覺察自己在家庭中的行為表現；比較自己在班級與家庭中行為表現的異同；探討自己在班級與家庭生活中的適當行為。 3. 了解社區機構、資源的功能及使用時機；覺察並分享社區機構或資源與日常生活的關係；善用社區機構或資源；認識與感受社區發展的歷史及特色。 4. 透過觀察和分享，發現家庭和日常生活中存在的危險情境；探討在危險情境中保護自己的方法；探索在各種情境下抗拒誘惑、保護自己的方法。 5. 從愛護校園培養愛護自然及環境保護的觀念與態度；養成節約的觀念並實踐節約行動；在生活中實行環境保護的工作。	1. 報告 2. 實作 3. 學生自評 4. 同儕互評 5. 實踐
健康與體育	1. 認識六大類食物，進而建立均衡飲食之觀念，並教導學生養成潔牙的好習慣。 2. 透過情境教學及身體活動，鼓勵學生自我悅納，肯定自己，喜歡別人。 3. 介紹運動準備注意事項，並教導學生學會操作繩索、跑步、跳躍的動作要領。 4. 從圓的概念發展出各種身體活動，進而教導學生如何與家人保持良性互動。 5. 透過遊戲式教學，教導學生運用知體展現身體動作、國術動作與拋、接、擲、踢球的動作要領。	1.提問回答 2.實際演練 3.操作學習 4.學生發表 5.教師觀察 6.學生自評

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	學校行事	語文				數學	生活課程	綜合活動	健康與體育
			本國語							
			國語文	閩南語	客家語	原住民語				

1	8/30	◎8/30（四）開學，正式上課	單元主題引導（1）	一、掃帚佮畚斗(1)【環境教育】			第 1 單元數到 300 (2)	1-1 我願為大家服務（2）	1-1 環境整潔一起來【生涯規劃】【性別平等】	單元一吃得營養又健康 活動 1 食物與我 (1)【防制藥物濫用】
2	9/2 | 9/6		一、開學日（5）	一、掃帚佮畚斗(1)【環境教育】			第 1 單元數到 300 (3)	1-2 大家都是好朋友（6）	1-1 環境整潔一起來【性別平等】【人權教育】	單元一吃得營養又健康 活動 2 食物王國 (3)【防制藥物濫用】
3	9/9 | 9/13	◎ 9/13(五)中秋節放假一天	二、天亮了（4）	一、掃帚佮畚斗(1)【環境教育】			第 1 單元數到 300 (2)	1-2 大家都是好朋友（5）	1-2 齊心協力來布置【生涯規劃】【性別平等】	單元一吃得營養又健康 活動 3 選擇健康食物 (3)【防制藥物濫用】
4	9/16 | 9/20		二、天亮了（1） 三、第一次做早餐（4）【家庭教育】	二、教室真清氣(1)【家庭教育】			第 2 單元二位數的加法 (3)	2-1 生活中的水（6）【海洋教育】	1-2 齊心協力來布置【性別平等】【人權教育】	單元一吃得營養又健康 活動 4 低碳飲食愛地球 (3)

5	9/23 | 9/27		三、第一次做早餐（1） 【家庭教育】 四、文字的開始（4）	二、教室真清氣(1) 【家庭教育】			第 2 單元二位數的加法 (3)	2-1 生活中的水（6） 【海洋教育】	2-1 行為大發現 【性別平等】 【家庭教育】	單元一吃得營養又健康 活動 5 廚餘的處理 (3)
6	9/30 | 10/5	10/5 補上班	四、文字的開始（1） 統整活動一（3） 單元主題引導（1） 五、走過小巷（2）	二、教室真清氣 (1) 【家庭教育】			第 3 單元幾公分 (4)	2-2 水的小祕密（7） 【海洋教育】	2-1 行為大發現 【家庭教育】 【生涯規劃】	單元二快樂來玩球 活動 1 我是滾球王 (3)

7	10/7 | 10/11	10/10 國慶日，10/11 彈性休假（10/5 補行上班）	五、走過小巷（4）	鬥陣聽故事一(1)【環境教育】			第 3 單元幾公分(2)	2-2 水的小祕密（3）【海洋教育】	2-2 我會怎麼做【性別平等】【家庭教育】	單元二快樂來玩球 活動 2 滾地躲避球(1)
8	10/14 | 10/18		六、我們的花生田（5）	三、這禮拜(1)【環境教育】			第 4 單元二位數的減法(3)	3-1 陽光和影子（6）	2-2 我會怎麼做【家庭教育】【生涯規劃】	單元二快樂來玩球 活動 3 拍球快樂行(3)
9	10/21 | 10/25		七、給小朋友的信（5）	三、這禮拜(1)【生涯規劃】			第 4 單元二位數的減法(3)	3-2 影子變身秀（6）	3-1 認識社區機構【環境教育】	單元二快樂來玩球 活動 3 拍球快樂行(3)
10	10/28 | 11/1		統整活動二（2）閱讀敲敲門一 樂樂谷的新鄰居（1）	三、這禮拜(1)【生涯規劃】			加油小站一(3)	3-3 影子的祕密（6）	3-1 認識社區機構【環境教育】	單元三心情分享站 活動 1 心情調色盤(3)

11	11/4 | 11/8	◎一年級注音符號多元評量 ◎11/7~8 期中成績考查	閱讀敲敲門一 樂樂谷的新鄰居（2） 單元主題引導（1） 八、國王的新衣裳（2）	四、時鐘(1)【環境教育】			評量週 單元 5 容量(3)	3-3 影子的祕密（6）	3-2 社區資源小達人	單元三心情分享站 活動 2 煩惱知多少(3)
12	11/11 | 11/15		八、國王的新衣裳（3） 九、等兔子的農夫（2）	四、時鐘(1)【家庭教育】			第 6 單元乘法(一)(3)	4-1 上學途中（6）	3-2 社區資源小達人	單元三心情分享站 活動 3 情緒紅綠燈(3)
13	11/18 | 11/22		九、等兔子的農夫（3） 十、「聰明」的小熊（2）	四、時鐘(1)【家庭教育】			第 6 單元乘法(一)(3)	4-2 住家附近（6）	4-1 安全檢查員【人權教育】	單元四假日運動樂 活動 1 運動場地大搜索(3)

14	11/25 | 11/29	◎校內語文競賽	十、「聰明」的小熊（3） 十一、庾亮不賣馬（2）	鬥陣聽故事二(1)			第 7 單元幾點幾分 (3)	4-2 住家附近（6）	4-1 安全檢查員【人權教育】	單元四假日運動樂 活動 2 參與休閒運動 (3)
15	12/2 | 12/6		十一、庾亮不賣馬（3） 統整活動三（2）	五、過年(1)【家庭教育】			第 7 單元幾點幾分 (3)	4-3 讓住家環境更美好（6）【環境教育】	4-2 安全我最行【人權教育】	單元四假日運動樂 活動 3 常走路健康多 (3)
16	12/9 | 12/13		單元主題引導（1） 十二、小鎮的柿餅節（4）	五、過年(1)【家庭教育】			第 8 單元乘法(二) (3)	5-1 一年快結束了（6）	4-2 安全我最行【人權教育】	單元四假日運動樂 活動 3 常走路健康多 (3)
17	12/16 | 12/20		十二、小鎮的柿餅節（1） 十三、做湯圓（4）	五、過年(1)【家庭教育】			第 8 單元乘法(二) (3)	5-2 溫暖過冬天（6）	5-1 愛護校園【環境教育】【生涯規劃】	單元五體能加油站 活動 1 隨著節奏起舞 (3)

18	12/23 | 12/27		十三、做湯圓（1） 十四、卑南族男孩的年祭（4）	鬥陣聽故事三(1)【環境教育】			第 9 單元重量(3)	5-3 耶誕鈴聲響（6）	5-1 愛護校園【環境教育】【生涯規劃】	單元五體能加油站 活動 2 滾出活力(3)
19	12/30 | 1/3	◎1/1(三)元旦放假一天	十四、卑南族男孩的年祭（1） 統整活動四（2）	唸謠、白翎鷥(1)【環境教育】			第 9 單元重量(2)	5-4 分享心意（5）	5-1 愛護校園【環境教育】【生涯規劃】	單元五體能加油站 活動 3 全家體能王(3)
20	1/6 | 1/10		閱讀敲敲門二 水上木偶戲（1）	來唱節日的歌、生日的祝福(1)【家庭教育】			加油小站二(3)	6-1 米食集合嘍（6）	5-2 環保新生活	單元六保護牙齒我最行 活動 1 大家來刷牙(3)
21	1/13 | 1/17	◎1/14-1/15 期末成績評量 1/20 休業式	閱讀敲敲門二 水上木偶戲（5）	逐家來練習(1)			評量週(3) 複習段考內容	6-2 珍惜米製品（6）	5-2 環保新生活	單元六保護牙齒我最行 活動 2 愛護牙齒(3)

（一）二年級第二學期（表 4-4）

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	1. 應用注音符號，認識文字，輔助記錄訊息。 2. 培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 清楚覆述所聽到的事物，掌握說話主題。 4. 認識常用中國文字，並會使用字（詞）典。 5. 培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 6. 在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 7. 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。	1. 朗讀評量 2. 口頭評量 3. 實作評量 4. 習作評量 5. 觀察評量 6. 遊戲評量 7. 活動評量 8. 聆聽評量
	閩南語	1. 能夠說出大自然景象的閩南語說法。 2. 能夠說出各種常見動物的閩南語說法。 3. 能夠說出各種常見昆蟲的閩南語說法。 4. 能夠說出各種常見服裝的閩南語說法。 5. 能夠說出各種交通工具的閩南語說法。	1. 紙筆測驗 2. 分組報告 3. 互相討論 4. 口頭回答 5. 實作評量
	客家語		
	原住民語		

數學	1.數： (1)建立 1000 以內的數詞序列及各數的說、讀、聽、寫、做。 (2)1000 以內數的位值、化聚。 (3)認識及使用 500 元、1000 元。 (4)能用＞、＜和＝表示 1000 以內兩數的大小關係。 2.計算： (1)二、三位數的加減計算。 (2)兩步驟加減混合計算。 (3)用直式記錄解題過程和結果。 (4)用乘法算式記錄解題結果。 (5)透過累加解決二位數乘以一位數的乘法問題，並用橫式列式。 (6)加、減與乘法的兩步驟問題。 3.量與實測： (1)在具體情境中認識遞移律。 (2)能認識長度單位「公分」、「公尺」及其關係。 (3)能做「公分」和「公尺」的化聚。 (4)透過實測培養長度的量感，並進行實測與估測。 (5)認識年、月、日和星期。 (6)計數日數和日期。 4.幾何： (1)能認識周遭物體上的角、直線與平面(含簡單立體形體)。 (2)能由邊長關係，認識簡單平面圖形與立體形體。 (3)使用標準名稱描述正方體、長方體。 5.代數： (1)在具體情境中認識遞移律。	1.紙筆測驗 2.分組報告 3.互相討論 4.口頭回答 5.實作評量

	(2)能在具體情境中，認識乘法交換律。	
生活課程	1.關心生活環境中整潔與收納的問題，透過實際的活動提出改善。 2.從實際操作中發現磁鐵的問題，學習解決的方法，並澄清對磁鐵特性的理解。 3.運用習得的磁鐵知識，發揮創意，設計獨特好玩的磁鐵玩具或遊戲。 4.察覺與同伴一起遊戲的樂趣，增進與人共同創作的能力。 5.從觀察了解及與小動物互動中，學習和小動物和平共處，愛護小動物。 6.體認飼養小動物應具備的條件及善盡的責任，學習自我評估的方法。 7.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區別等功能性。 8.利用色彩拼貼畫面構成的練習，訓練學童對色彩的敏感度。 9.觀察與比較下雨前後自然環境的改變。 10.蒐集相關的物品，布置和參觀回顧展，察覺自己比以前成長的地方和原因。 11.察覺升上三年級可能會有的改變，並運用方法找出自己想要知道的答案。 12.能選擇適合的方式，送給自己和同學祝福。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量 4.觀察評量 5.遊戲評量 6.活動評量 7.聆聽評量
綜合活動	1.積極參與班級事務，主動幫助他人；培養並增強行善服務的動機；透過活動感受助人與被幫助的價值；分享助人、服務的經驗與感受。 2.從活動進行的歷程中，了解團隊需要合作的原因；了解團隊合作可達成共同的目的；在與團隊成員合作時能互相幫忙、彼此關懷。 3.與同學在校園活動，並分享活動的感受；與家人從事戶外活動，並準備戶外活動的用品；運用五官探察戶外的各種景象；樂於分享戶外活動的發現與樂趣。 4.認識資源回收再利用與綠色生活的意義；發現環保活動對環境的影響並實踐環保行動；發現生活中的環境問題並提出改善的方法；針對綠色生活行動進行檢核並提出自己的看法。 5.發現生活中文化背景與自己不同的人；觀察與自己不同文化背景的人的特色；分享對不同文化的想法。	1.報告 2.實作 3.學生自評 4.同儕互評 5.實踐

健康與體育	1. 了解如何與人相處，並在參與遊戲或比賽時，能遵守團體規範。 2. 認識簡單的全身性活動，並養成規律的運動習慣，保持良好體適能。 3. 認識社區健康資源，維護舒適的生活環境、愛護生態環境。 4. 認識水的重要性並珍惜水資源，能表現全身性的動作以模仿水滴和雲朵的特性。 5. 認識各項休閒活動並積極參與，並能正確選擇包裝完整，且符合環保原則的安全野餐食物。 6. 認識兒童常見的疾病和症狀，了解發生的原因，學習處理的方式。	1. 發表 2. 自評 3. 紙筆測驗 4. 互評 5. 演練 6. 操作 7. 問答 8. 觀察 9. 實踐

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	學校行事	語文				數學	生活課程	綜合活動	健康與體育
			本國語							
			國語文	閩南語	客家語	原住民語				
1	2/11 ｜ 2/14		單元主題引導(1) 一、 我是行道樹(3) 【環境教育】	一、月娘光光(1) 【環境教育】			第 1 單元數到 1000(2)	主題一、標誌與生活 單元 1 上學途中的標誌 (5)	1-1 服務小天使 【生涯規劃】	單元一美好的家園 活動 1 關愛家人 (3)

2	2/17 | 2/21		一、我是行道樹(2) 【環境教育】 二、歡迎來我家(3)	一、月娘光光(1) 【環境教育】			第 1 單元數到 1000(3)	主題一、標誌與生活 單元 1 上學途中的標誌 (6)	1-1 服務小天使 【生涯規劃】	單元一美好的家園 活動 1 關愛家人 (3)
3	2/24 | 2/28		二、歡迎來我家(2) 三、種子的旅行(2)	一、月娘光光(1) 【環境教育】			第 1 單元數到 1000(2)	主題一、標誌與生活 單元 2 標誌的妙用 (5)	1-2 我的助人存摺 【生涯規劃】	單元一美好的家園 活動 2 居家安全 (3)
4	3/2 | 3/6		三、種子的旅行(3) 四、綠色的海洋(2) 【海洋教育】	鬥陣聽故事一(1) 【環境教育】			第 2 單元加加減減 (3)	主題二、泥土與它的好朋友 單元 1 發現泥土 單元 2 泥土的朋友 (6)	1-2 我的助人存摺 【生涯規劃】	單元一美好的家園 活動 2 居家安全 (3)
5	3/9 | 3/13		綠色的海洋(3) 【海洋教育】 統整活動一(2)	二、豬仔囝(1) 【環境教育】			第 2 單元加加減減 (3)	主題二、泥土與它的好朋友 單元 3 有趣的泥土 (6)	2-1 大家一起做 【人權教育】 【生涯規劃】	單元一美好的家園 活動 3 社區生活環境 (3)
6	3/16 | 3/20		單元主題引導(1) 五、爸爸(4) 【家庭教育】	二、豬仔囝(1) 【環境教育】			第 3 單元幾公尺 (3)	主題二、泥土與它的好朋友 單元 3 有趣的泥土 (6)	2-1 大家一起做 【人權教育】 【生涯規劃】	單元一美好的家園 活動 3 社區生活環境 (3)

7	3/23 | 3/27		五、爸爸(1) 六、我的家人(4) 【家庭教育】	二、豬仔囝(1) 【環境教育】			第 3 單元幾公尺(3)	主題三、神奇的種子 單元 1 種子大不同 (6)	2-2 兒童同歡慶 【人權教育】 【生涯規劃】	單元一美好的家園 活動 4 社區健康服務 (3)
8	3/30 | 4/3		六、我的家人(1) 【家庭教育】 七、黃媽媽的笑臉(2)	三、春天的早起時(1) 【環境教育】			第 4 單元乘法(一) (1)	主題三、神奇的種子 單元 1 種子大不同 (3)	2-2 兒童同歡慶 【人權教育】 【生涯規劃】	單元二運動樂無窮 活動 1 墊上遊戲樂無窮 (3)
9	4/6 | 4/10		七、黃媽媽的笑臉(2) 統整活動二(2)	三、春天的早起時(1) 【環境教育】			第 4 單元乘法(一) (3)	主題三、神奇的種子 單元 2 種子發芽了 (6)	3-1 歡樂校園 【環境教育】 【海洋教育】	單元二運動樂無窮 活動 1 墊上遊戲樂無窮 (3)
10	4/13 | 4/17		閱讀敲敲門一 阿婆的良心傘(3)	三、春天的早起時(1) 【環境教育】			評量週 加油小站一(3)	評量週 主題三、神奇的種子 單元 3 種子的妙用 (6)	3-1 歡樂校園 【環境教育】 【海洋教育】	單元二運動樂無窮 活動 2 平衡高手 (3)
11	4/20 | 4/24		單元主題引導(1) 八、不說話的萬事通(4)	鬥陣聽故事二(1) 【環境教育】			第 5 單元年月日(3)	主題四、下雨天 單元 1 啊！下雨了 (6)	3-2 走向戶外 【環境教育】	單元二運動樂無窮 活動 3 呼拉圈遊戲 (3)

12	4/27 | 5/1		八、不說話的萬事通(1) 九、書香森林(4)	四、欲穿啥(1) 【家庭教育】			第 6 單元平面圖形 (3)	主題四、下雨天 單元 2 雨天的情景 (6)	3-2 走向戶外 【環境教育】	單元二運動樂無窮 活動 4 唱唱跳跳樂趣多 (3)
13	5/4 | 5/8		九、書香森林(1) 十、小讀者樂園(4)	四、欲穿啥(1) 【家庭教育】			第 6 單元平面圖形 (3)	主題四、下雨天 單元 3 雨後新發現 (6)	4-1 讓環境更美好 【家庭教育】 【環境教育】	單元三健康快樂行 活動 1 快樂野餐 (3) 【防制藥物濫用】
14	5/11 | 5/15		十、小讀者樂園(1) 十一、喜歡讀書的人(4)	四、欲穿啥(1) 【家庭教育】			第 7 單元乘法(二) (3)	主題五、有你真好 單元 1 不能沒有你 (6)	4-1 讓環境更美好 【家庭教育】 【環境教育】	單元三健康快樂行 活動 1 快樂野餐 (3) 【防制藥物濫用】

15	5/18 | 5/22		十一、喜歡讀書的人(1) 統整活動三(2) 單元主題引導(1) 十二、黃狗生蛋(1)	五、坐火車(1)			第 7 單元乘法(二) (3)	主題五、有你真好 單元 1 不能沒有你 (6)	4-2 小小綠色生活家 【環境教育】	單元三健康快樂行 活動 2 野外安全守則 (3)
16	5/25 | 5/29		十二、黃狗生蛋(4) 十三、小孩秤大象(1)	五、坐火車(1)			第 8 單元分東西 (3)	主題五、有你真好 單元 2 分工合作玩創意 (6)	4-2 小小綠色生活家 【環境教育】	單元三健康快樂行 活動 3 愛護大自然 (3)
17	6/1 | 6/5		十三、小孩秤大象(4) 十四、勇士射太陽(1)	五、坐火車(1)			第 8 單元分東西 (3)	主題六、成長中的我 單元 1 成長的改變 (6)	5-1 生活大不同 【家庭教育】	單元四擁抱童玩樂無窮 活動 1 跳躍精靈 (3)
18	6/8 | 6/12		十四、勇士射太陽(4) 統整活動四(1)	鬥陣聽故事三(1) 【家庭教育】			第 9 單元面的大小與立體 (3)	主題六、成長中的我 單元 2 感恩和祝福 (6)	5-1 生活大不同 【家庭教育】	單元四擁抱童玩樂無窮 活動 2 童玩世界 (3)

19	6/15 | 6/20		統整活動四 (5) 閱讀敲敲門 二 月光河 (1)	唸謠－來 換衫(1) 【家庭教 育】 【環境教 育】			第 9 單元面的大 小與立體 (4)	主題六、成長中 的我 單元 3 期待升上 三年級 (7)	5-2 文化嘉年華	單元五踢球樂 活動 1 我是踢球高手 (3)
20	6/22 | 6/26		閱讀敲敲門 二 月光河 (2)	來唱節日 的歌－我 愛阿爸(1) 【家庭教 育】 【環境教 育】			評量週 加油小站二 (2)	評量週 主題六、成長中 的我 單元 3 期待升上 三年級 (3)	5-2 文化嘉年華	單元五踢球樂 活動 2 運動安全知多 少 活動 3 穿鞋學問大 (3)
21	6/29 | 6/30		閱讀敲敲門 二 月光河 (5)	趣味的話 語(1)			休業式(3)	休業式(6)	5-2 文化嘉年華	休業式(3)

三、三年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱)

(一)三年級第一學期(表 4-5)

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	1. 透過閱讀，認識課文中的情感和內容，掌握基本的閱讀技巧。 2. 利用課文中的句型、詞語、結構練習口述，並有條理的掌握聆聽到的內容，練習述說一件事。 3. 利用常用的偏旁部首和結構輔助識字，並認識楷書基本筆畫的變化。 4. 運用單元結構，描寫所住的地方，並相互觀摩作品，分享寫作的樂趣。 5. 從觀察體驗中，學習真實經驗的描寫，並能舉例說明一句話、一件事。 6. 利用電子詞典理解字義，提升自我學習效能。 7. 透過「聽記練習」，提升聆聽能力，邊聽邊思考，而且說話語音清晰。	實作評量 回家作業 口頭評量 紙筆測驗 態度檢核
	閩南語	1.能聽懂並說出臺灣傳統節日的閩南語說法。 2.能了解各種民俗童玩的閩南語說法。 3.能聽懂並說出各種家具的閩南語說法。 4.能聽懂並說出各種運動項目的閩南語說法。 5.能聽懂並說出各種生病症狀的閩南語說法。	1.口頭評量 2.問答評量 3.態度評量 4.學習單
	英語	1. Let students can recognize alphabet and know the pronunciation of the alphabet and can say simple diolgue. 2. Students are able to make a simple introduction of themselves such as My name is___. I`m ____years old. 3. Students can listen to the phonics of alphbet that teacher says and understand the diologue which the text books are presented.	Paper test two times. Oral tests. Making cards,and word puzzles.

數學	1. 掌握數、量、形的概念與關係。 2. 培養日常所需的數學素養。 3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5. 培養數學的批判分析能力。 6. 培養欣賞數學的能力。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實作評量
社會	1. 家庭生活奠定適應各種團體的基礎。 2. 遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。 3. 認識校園環境及校園安全全規範。 4. 培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。 5. 藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。 6. 認識性別角色的差異，學習欣賞與尊重。	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作練習
自然與生活科技	1. 認識植物的身體構造及部位名稱。 2. 認識葉緣、葉脈、葉形，並能依照葉片的特徵進行分類。 3. 認識莖的形態可分為草本和木本及根的形態可分為軸根和鬚根。 4. 認識生活中常見的果實和種子。 5. 察覺植物與生活之密切關係。 6. 認識磁鐵的基本性質，如：同極相斥、異極相吸，磁鐵可以吸引鐵製品等。 7. 認識磁鐵在生活中的應用，並察覺磁鐵加了鐵片可以增加吸力。 8. 會利用磁鐵的性質進行好玩的遊戲。 9. 察覺空氣的存在，及認識空氣的基本性質，如：空氣占有空間，空氣沒有固定形狀，空氣可以被擠壓等。 10. 學會製作風力風向計。 11. 能利用風向風力計測量風力與風向。 12. 察覺生活中應用空氣的性質所製作的玩具，並製作滴管火箭。	紙筆評量 口頭報告 小組實驗操作 小組互動表現 習作評量 課堂問答 觀察記錄

	13. 利用五官辨認觀察物質的溶解現象與溶解量等屬性。 14. 學會使用量筒及刮成平匙的方法。 15. 會利用圖書館與網路資源查詢相關資料。	
藝術與人文	1.透過演唱與肢體活動體驗不同的節奏。 2.欣賞直笛樂曲引發習奏直笛的動機。 3.聆聽大自然的聲音體驗各種不同的音色。 4.欣賞樂曲感受音色的變化。 5.觀察與欣賞生活中及藝術作品裡的點線面。 6.能運用點線面的元素創作藝術作品。 7.能觀察好朋友，了解他的長相及特徵並描繪出來。 8 認識畢卡索的背景與作品特色。 9.能利用簡單的線條表現人物，並運用素材進行創作。 10.了解陶土特性，並運用在創作上。 11.培養觀察與模仿能力。 12.強化手眼協調與大小肢體控制力。 13.增進同儕間信任感並建立良好的群我關係。 14.觀察與了解班級特色，表現班級的精神。 15.培養豐富的想像力與創作能力。 16.增進同輩之間對團體的認同感，凝聚班上同學的共同情感。	問答 教師觀察 應用觀察 學生互評 互相討論 平時上課表現發表 課堂問答 學習態度
綜合活動	1. 說出自己在活動中如何訪問別人與自我介紹。 2. 省思如何表達自我並與人溝通，討論遇到爭執時適切的解決方法。 3. 與同學共同完成小組競賽活動，說出過程中遇到的問題與解決方法。 4. 檢核自己在表達與溝通方面的行為表現，並寫出感想。 5. 討論訂定班級公約的原因與注意事項。 6. 探討自己的健康狀況對生活的影響，分享自己知道的身體保健知識。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量

	7. 討論自己到親友家作客或邀請他人到家中的經驗。 8. 學習如何安排活動流程的技能並能進行角色扮演的練習。 9. 探討在拜訪過程中應注意的禮節。 10. 學習製作簡易小餐點並分享製作過程的感覺及心得。 11. 歸納並分享自己可以做什麼事，以增加生活樂趣。 12. 紀錄並省思自己日常生活中動手做事的情形。 13. 觀察教室外走廊與校園內放置的物品與設備，針對教室內外及校園進行空間安全的檢視，探討要如何擺放才能減低學童活動或出入時的危險。 14. 共同訂定教室使用守則，讓教室維持最佳狀況。 15. 討論改善校園空間行動的做法。 16. 認識居家的意外傷害，討論避免發生意外傷害的方法。 17. 找出社區裡可能潛藏危險的空間，討論應注意什麼以避免發生危險。。	
健康與體育	1. 透過各種傳、接球與小球拋接的練習與遊戲，促進兒童身體協調性的發展。 2. 透過學習判斷運動場地的安全性，教導兒童正確的處理方式，以及如何避免不必要的意外傷害。 3. 引導兒童認識運動 210 的概念，並了解家人運動參與情形，鼓勵兒童與家人養成規律的運動習慣、促進健康。 4. 透過運動安全知識的學習，以及參與組合墊、墊上運動，讓兒童能體驗體適能運動、滾翻動作，並提升相關技能。 5. 結合飛盤、跳繩，以及舞蹈等多元的休閒活動，增加兒童擲、跳躍、操控等基本動作技能的學習經驗。	平時上課表現發表 課堂問答 學習態度

各週教學進度及議題融入規劃

週	日期	語文	數學	社會	自然	藝術	綜合	健康與體育

次		本國語		英語			與生活科技	與人文	活動	
		國語文	閩南語							
1	8/26 - 8/30	單元主題引導 (1)	一、八月十五 (1) 【多元文化】	開學預備暖身操 Get Ready 【人權教育】	1.10000以內的數 (3)	我們的姓名(3)	一、植物的身體 1、植物的葉子、莖和根 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	1-1 大家都是好朋友(1) 3-1 點線面在哪裡(1) 5-1 信任我的好朋友(1) 【人權教育】 【生涯規劃】 【環境教育】	一、我的伙伴們 1.我們的小組 ◎性別平等教育	單元二傳球遊戲樂無窮 活動1傳球樂 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
2	9/2- 9/6	一、爸爸的相簿 (6)	一、八月十五 (1)	開學預備暖身操 Starter Unit 【人權教育】	1.10000以內的數 (3)	我們的姓名(3)	一、植物的身體 1、植物的葉子、莖和根 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	1-1 大家都是好朋友(1) 3-1 點線面在哪裡師(1) 5-1 信任我的好朋友(1) 【人權教育】 【生涯規劃】	一、我的伙伴們 1.我們的小組 2.分組大考驗 ◎性別平等教育	單元二傳球遊戲樂無窮 活動1傳球樂 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

3	9/9- 9/13	二、長大這件事 (5)	一、八月十五 (1) 【多元文化】	自我介紹 Unit 1 What`s your name? 【人權教育】	1.10000 以內的數 (3)	家庭的生活(3)	一、植物的身體 2、植物的花、果實和種子 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	1-1 大家都是好朋友(1) 3-2 點線面大集合(1) 5-1 信任我的好朋友(1) 【人權教育】 【生涯規劃】	一、我的伙伴們 2.分組大考驗 ◎性別平等教育	單元二傳球遊戲樂無窮 活動 2 拋接自如 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
4	9/16 - 9/20	二、長大這件事 (1) 三、老寶貝 (5)	二、竹田嬰 (1) 【多元文化】	自我介紹 Unit 1What`s your name? 【人權教育】	2.四位數的加減(3)	家庭的生活(3)	一、植物的身體 2、植物的花、果實和種子 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	1-2 唱吧！跳吧！(1) 3-2 點線面大集合(1) 5-1 信任我的好朋友(1) 【人權教育】 【生涯規劃】 【環境教育】	二、班級自治 1.我們的約定 ◎性別平等教育	單元二傳球遊戲樂無窮 活動 2 拋接自如 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
5	9/23 - 9/27	三、老寶貝 (1) 四、辦桌 (5)	二、竹田嬰 (1)	自我介紹 Unit 1 What`s	2.四位數的加減(3)	親人的往來(3)	一、植物的身體 3、植物與	1-2 唱吧！跳吧！(1) 3-2 點線面	二、班級自治 1.我們的約定 2.讓班級更好	單元二傳球遊戲樂無窮

				your name? 【人權教育】			生活 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	大集合(1) 5-1 信任我的好朋友(1) 【人權教育】 【生涯規劃】	◎性別平等教育	活動3安全運動停看聽 【生涯發展教育】
6	9/30 - 10/4	四、辦桌 (1) 統整活動一 (4) 單元主題引導 (1) 五、有點黏又不會太黏 (1)	二、竹田嬰 (1)	年齡 Unit 2 Who`s she? 【人權教育】	3.角(3)	親人的往來(3)	二、奇妙的磁鐵 1、磁鐵的磁力 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1-3 笛聲飛揚(1) 3-2 點線面大集合(1) 5-2 觀察你我他(1) 【人權教育】	二、班級自治 2.讓班級更好 ◎性別平等教育	單元二傳球遊戲樂無窮 活動3安全運動停看聽 【生涯發展教育】
7	10/7 - 10/11	五、有點黏又不會太黏 (4)	單元活動一 (1)	年齡 Unit 2 Who`s she?r 【人權教育】	4.乘法(3)	家庭的組成(3)	二、奇妙的磁鐵 1、磁鐵的磁力 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1-3 笛聲飛揚(1) 3-2 點線面大集合(1) 5-2 觀察你我他(1) 【人權教育】 【生涯規劃】	三、保健大作戰 1.日常保健知多少 ◎家政教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	單元四運動健康多活動1活力家庭愛運動 【家政教育】

8	10/14-10/18	五、有點黏又不會太黏 (1) 六、不一樣的捷運站 (5)	三、鳥鼠欲搬厝 (1) 【家庭教育】	年齡 Unit 2 Who`s she? 【人權教育】	4.乘法(3)	家庭倫理 (3)	二、奇妙的磁鐵 1、磁鐵的磁力 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1-3 笛聲飛揚(1) 3-3 動手做點線面(1) 5-2 觀察你我他(1) 【人權教育】 【環境教育】	三、保健大作戰 1.日常保健知多少 ◎家政教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	單元四運動健康多活動1活力家庭愛運動 【家政教育】
9	10/21-10/25	六、不一樣的捷運站 (1) 七、馬太鞍的巴拉告 (5)	三、鳥鼠欲搬厝 (1) 【家庭教育】	節慶教學 Halloween 【人權教育】	5.周界與周長(3)	班級自治 (3)	二、奇妙的磁鐵 2、磁鐵的祕密 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1-3 笛聲飛揚(1) 3-3 動手做點線面(1) 5-2 觀察你我他(1) 【人權教育】	三、保健大作戰 2.我的健康改善計畫與行動 ◎家政教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	單元四運動健康多活動2巧拼樂 【家政教育】
10	10/28-11/1	七、馬太鞍的巴拉告 (1) 統整活動二 (3)	三、鳥鼠欲搬厝 (1) 【家庭教育】	複習一 Review 1 【人權教育】 【生涯發展教育】	5.周界與周長(3)	班級自治 (3)	二、奇妙的磁鐵 3、磁鐵的應用 【生涯發展教育】	2-1 森林家族(1) 4-1 介紹我的好朋友(1) 5-3 小小雕塑家(1)	三、保健大作戰 2.我的健康改善計畫與行動 ◎家政教育 ◎人權教育	單元四運動健康多活動2巧拼樂 【家政教育】

							【性別平等教育】 【家政教育】	【人權教育】 【生涯規劃】 【環境教育】	◎生涯發展教育	
11	11/4 - 11/8	統整活動二 (1) 閱讀開門一傘 (3) 單元主題引導 (1) 八、淡水小鎮 (1)	單元活動二 (1)	複習一和期中評量 Review 1 & Exam 1 【人權教育】 【生涯發展教育】	6.加減併式與估算 (3)	校園安全 (3)	二、奇妙的磁鐵 3、磁鐵的應用 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	2-1 森林家族(1) 4-1 介紹我的好朋友(1) 5-3 小小雕塑家(1) 【性別平等】 【人權教育】	評量週 四、生活智慧家 1.小主人與小客人 ◎家政教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	單元四運動健康多活動 3 墊上運動安全 【性別平等教育】
12	11/11- 11/15	八、淡水小鎮 (5) 九、回到鹿港 (1)	四、運動當時行 (1)	教室常見物品 Unit 3 What's This? 【家政教育】 【環境教育】	6.加減併式與估算 (3)	學習的方法(3)	三、空氣和風 1、空氣的性質 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	2-1 森林家族(1) 4-1 介紹我的好朋友(1) 5-3 小小雕塑家(1) 【人權教育】 【生涯規劃】	四、生活智慧家 1.小主人與小客人 ◎家政教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	單元四運動健康多活動 3 墊上運動安全 【性別平等教育】
13	11/18-	九、回到鹿港 (5)	四、運動當時行 (1)	教室常見物品 Unit 3	7.除法(3)	學習的方法(3)	三、空氣和風	2-1 森林家族(1)	四、生活智慧家	單元四運動健康多

	11/22	十、參觀安平古堡 (1)		What's This? 【家政教育】 【環境教育】			2、風來了 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	4-1 介紹我的好朋友(1) 5-3 小小雕塑家(1) 【人權教育】 【生涯規劃】	2.快樂動手做 ◎家政教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	活動 4 墊上遊戲 【性別平等教育】
14	11/25-11/29	十、參觀安平古堡 (5) 十一、聽神木說話 (1)	四、運動當時行 (1)	教室常見物品 Unit 3 What's This? 【人權教育】	7.除法(3)	多元的學習(3)	三、空氣和風 2、風來了 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	2-2 聲音百寶箱(1) 4-2 不一樣的臉(1) 5-3 小小雕塑家(1) 【生涯規劃】 【環境教育】	四、生活智慧家 2.快樂動手做 ◎家政教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	單元四運動健康多 活動 4 墊上遊戲 【性別平等教育】
15	12/2-12/6	十一、聽神木說話 (5) 統整活動三 (1)	五、阿宏頭楞楞 (1) 【家庭教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【環境教育】	8.重量(3)	與同學相處(3)	三、空氣和風 3、好玩的空氣遊戲 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	2-2 聲音百寶箱(1) 4-2 不一樣的臉(1) 5-4 我的身體會說話(1) 【人權教育】 【生涯規劃】	五、安全的校園空間 1.空間搜索隊 ◎人權教育	單元五休閒運動力與美 活動 1 飛天旋轉 【性別平等教育】

16	12/9-12/13	統整活動三(3) 單元主題引導(1) 十二、字字看心情(2)	五、阿宏頭楞楞(1) 【家庭教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【環境教育】	8.重量(3)	與同學相處(3)	三、空氣和風 3、好玩的空氣遊戲 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	2-3 笛聲飛揚(1) 4-2 不一樣的臉(1) 5-4 我的身體會說話(1) 【人權教育】 【生涯規劃】	五、安全的校園空間 1.空間搜索隊 2.改造小空間 ◎人權教育	單元五休閒運動力與美 活動1飛天旋轉 【性別平等教育】
17	12/16-12/20	十二、字字看心情(4) 十三、數字好好玩(2)	五、阿宏頭楞楞(1) 【家庭教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【人權教育】	8.重量(3)	合作與競爭(3)	四、溶解 1、食鹽在水中溶解了 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【海洋教育】	2-3 笛聲飛揚(1) 4-2 不一樣的臉(1) 5-4 我的身體會說話(1) 【性別平等】 【人權教育】	五、安全的校園空間 2.改造小空間 ◎人權教育	單元五休閒運動力與美 活動2跳出活力 【性別平等教育】
18	12/23-12/27	十三、數字好好玩(4) 十四、神射手與賣油翁(2)	單元活動三(1)	複習二 Review 2 【家政教育】 【環境教育】	9.圓(3)	學校是個小社會(3)	四、溶解 1、食鹽在水中溶解了 【生涯發展教育】 【性別平等	6-1 運動會開始(3) 【人權教育】 【生涯規劃】	六、空間魔法師 1.我的好點子 ◎人權教育	單元五休閒運動力與美 活動2跳出活力 【性別平

							教育】 【家政教育】 【海洋教育】			等教育】
19	12/30-1/3	十四、神射手與賣油翁 (4) 統整活動四 (1)	唸謠－放雞鴨 (1)	複習二和期末評量 Review 2 & Exam 2 【人權教育】 【生涯發展教育】	10.分數 (3)	性別平等 (3)	四、溶解 2、溶解高手 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	6-1 運動會開始(3) 【人權教育】 【生涯規劃】	六、空間魔法師 1.我的好點子 2.社區小偵探 ◎人權教育	單元五休閒運動力與美 活動 3 迎賓舞 【家政教育】
20	1/6-1/10	統整活動四 (3)	來唱節日的歌－中秋 (1)	文化教學 Hello, World! 【人權教育】	10.分數 (3)	性別平等 (3)	四、溶解 2、溶解高手 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	5-2 主客盡歡 【家庭教育】 【生涯規劃】 6-2 精采的比賽(3)【人權教育】 【生涯規劃】	六、空間魔法師 2.社區小偵探 ◎人權教育	單元五休閒運動力與美 活動 4 竹竿舞 【家政教育】
21	1/13-1/17	閱讀開門二 白鶴的禮物 (1)	逐家來練習 (1)	期末總複習 Final Review	10.分數 (3)	欣賞與尊重(3)	四、溶解 3、溶解的應用	5-3 感恩同樂會 【家庭教育】	評量週 複習段考內容	單元五休閒運動力與美

				【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】			【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【海洋教育】 【環境教育】	【生涯規劃】 6-2 精采的比賽(3)【人權教育】 【生涯規劃】		活動 5 舞獅 【家政教育】
22	1/20 - 1/24	閱讀開門二 白鶴的禮物 (2)	趣味的話語 (1)	期末總複習 Final Review 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	10.分數 (3)	欣賞與尊重(3)	四、溶解 3、溶解的應用 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【海洋教育】 【環境教育】	5-3 感恩同樂會 【家庭教育】 【人權教育】 6-2 精采的比賽(3)【人權教育】 【生涯規劃】	休業式	單元五休閒運動力與美 活動 5 舞獅 【家政教育】

（二）三年級第二學期（表 4-6）

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	1. 應用注音符號輔助識字，擴充閱讀，記錄訊息，表達意見。 2. 培養良好的聆聽態度，並確實把握聆聽的方法。 3. 正確發音並說標準國語，把握說話主題。 4. 認識常用中國文字，激發寫字的興趣。 5. 掌握閱讀的基本技巧，理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 6. 經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣，並利用文字表達想法。 7. 透過閱讀理解策略方式，學會思考文章文義、內涵，進而思考回答問題。	實作評量 回家作業 口頭評量 紙筆測驗 態度檢核
	閩南語	1.能夠說出各種常見天氣現象的閩南語說法。 2.能夠說出常見花卉的閩南語說法。 3.能夠說出各種餐具的閩南語說法，並了解其用法。 4.能夠說出常見蔬菜的閩南語說法，並了解其說法與國語的差異。 5.能夠透過認識各種五日節傳統應景活動，進一步了解各項節慶活動代表的意義。	1.口頭評量 2.問答評量 3.態度評量 4.學習單
	英語	1. Students can speak out their body parts. 2. They also can sing the songs about the text book given well and understand better. 3. Students are able to write the sentences correctly and read the readings well.	1.Paper test two times. 2.Oral tests. 3.Making cards,and word puzzles.
數學		1. 掌握數、量、形的概念與關係。 2. 培養日常所需的數學素養。 3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5. 培養數學的批判分析能力。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實作評量

	6. 培養欣賞數學的能力。	
社會	1.了解家鄉居民的生活，認識家鄉的各種場所和設施的功能。 2.介紹家鄉的活動內容與功能，並學習接納、包容不同的文化。 3.知道交易工具的演變，並養成良好且注重環保的消費態度。 4.藉由家鄉的歷史故事和物產特色，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。 5.探索地名與家鄉的關係。 6.能用具體的行動愛護家鄉。	1.口頭評量 2.討論活動 3.實作評量 4.紙筆測驗
自然與生活科技	1. 為了加深兒童對植物成長過程的了解，而安排兒童親自種菜，希望兒童透過蒐集蔬菜的種植資料，知道種菜前需要做哪些準備工作。 2. 希望透過實際播種、澆水、發芽、生葉、收成等歷程，明瞭植物體的生長階段。 3. 透過兒童在種植期間發現的許多難題，例如：蟲害、枯萎等，進而培養兒童解決問題的能力。 4. 透過觀察、記錄、討論與實驗等方式，讓兒童能從中發現水的三態。 5. 引導兒童運用五官觀察冰與水的特徵，並學會用科技產品，例如：冰箱、吹風機，來使冰與水的狀態改變；接著，從日常生活中的常見現象，推理和實驗證明水蒸氣的變化。 6. 察覺水在生活中的重要性，找出節約用水的方法，進而懂得珍惜水資源。 7. 透過猜謎、觀察、記錄等方式進行，希望在活動的進行中，兒童能辨識動物的身體特徵及認識動物的身體部位名稱。 8. 希望透過活動的進行，讓兒童察覺動物有不同的運動方式及其活動時所運用的身體部位，並了解動物的身體外形和運動的關係，進而知道人類有許多發明與動物有關，並能將動物進行簡單的分類。 9. 透過觀測、測量、記錄與實作等方式進行，在觀測天氣活動的進行中，兒童能學會觀測天氣的變化，及氣溫計的使用方法，並進行天氣觀測。	紙筆評量 口頭報告 小組實驗操作 小組互動表現 習作評量 課堂問答 觀察記錄

	10. 在解讀天氣預報的內容，能了解各個項目的敘述方式，並了解天氣四季不同的變化。 11. 能察覺天氣對生活的交互影響關係，並能對特殊的天氣變化做好因應措施。	
藝術與人文	1.感受三拍子的律動之美。 2.透過欣賞樂曲感受不同的的音樂風格。 3.認識 C 大調音階。 4.透過演唱與欣賞樂曲的活動 5.透過觀察和討論，發現色彩的特性。 6.了解作品與色彩的關聯。 7.了解水彩用具的使用方法，運用混色發揮創意、練習創作。 8.欣賞同學的作品，並分享創作心得。 9..欣賞生活周遭樹木的特質與造形美感。 10 培養敏銳的觀察力與豐富的想像力，進而增進美感知能。 11.觀察人的喜怒哀樂情緒，以不同方式表現各種情緒。 12.放鬆內心情感世界及自由表達的欲望，提升抽象表現與自由創作的能力。 13.以不同藝術技巧表現動物特徵。 14.培養觀察造形的能力及創作能力。 15.培養同輩之間溝通協調能力。	問答 教師觀察 應用觀察 學生互評 互相討論 平時上課表現發表 課堂問答 學習態度
綜合活動	1. 討論自己在前一年時的表現狀況，探討自己在哪方面比以前進步。 2. 對同組組員分享他的優點，了解別人眼中的自己有哪些優點自己未曾發現的。 3. 討論自己在生活中需要改進的地方，提出該如何改進的方法。 4. 思考自己無法改變的身體缺憾部份，歸納並分享自己對自我的認同及接納。 5. 利用鏡子和情緒小卡，認識不同的情緒與表情。討論同時出現的不同情緒，並分享經驗。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量

	6. 以最近的事情為例，省思自己的情緒表現，並知道如何合宜的表現情緒。 7. 能察覺生物與我們的關係，了解生物與人類之間的異同。 8. 能和同學分享照顧生物的心得。 9. 能了解生物與人類的依存關係，學會尊重生命。 10. 運用感官及各種工具紀錄環境，擬定策略展開環境改善行動。 11. 了解可以採取的改善空氣污染的作法，與家人同學一起實踐環保行動。 12. 認識環保團體所做的環保行動內容。 13. 展開環保行動並自我檢核，請師長給予實踐行動的回饋。	
健康與體育	1. 以運動會為主題，探討團體規範的重要，引導兒童了解除了發揮所長、表現自己之外，更要與他人分工合作、互相幫助。 2. 透過踢球、跑步等技巧的介紹和各種障礙跑活動，提升兒童相關技能，並應用在日後各項運動參與。 3. 介紹與演練各種平時較少接觸的活動項目，例如：瑜伽、呼拉圈、扯鈴等，讓兒童有機會體驗更多元的身體活動練習，激發身體活動的潛能。 4. 透過瑜伽、平衡木和呼拉圈的活動，引導兒童發揮創意，自創各種比賽或呈現不同的展演內容，從中享受運動的樂趣。 5. 透過趣味遊戲及基本的水中活動安全教育，培養兒童入水、水中移動、閉氣和漂浮的基本動作能力，以做為日後學習水中動作技能之基礎。	平時上課表現發表 課堂問答 學習態度

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文			數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	綜合活動	健康與體育
		本國語		英語						
		國語文	閩南語							

1	2/11-2/15	單元主題引導(1) 一、許願 (5)	一、是按怎(1) 【環境教育】	Lesson 1 What's Your Name? (2) 【家政教育】	1.分數(3)	鄰里生活(3)	一、小園丁學種菜 1.蔬菜園地	1-1 下課了(1) 3-1 生活中的色彩(1) 5.我是大明星(1) 【人權教育】 【環境教育】	一、看看我自己 1.優點大發現 ◎性別平等教育 ◎家政教育 ◎人權教育	單元一 同分享共歡樂 活動 1 迎接運動會 【人權教育】
2	2/18-2/22	一、許願 (1) 二、晒棉被(5)	一、是按怎(1) 【環境教育】	Lesson 1 What's Your Name? (2) 【家政教育】	1.分數(3)	鄰里生活(3)	一、小園丁學種菜 2.大家來種菜	1-1 下課了(1) 3-2 色彩變變變(1) 5.我是大明星(1) 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等】	一、看看我自己 1.優點大發現 2.好表現大搜索 ◎性別平等教育 ◎家政教育 ◎人權教育	單元一 同分享共歡樂 活動 1 迎接運動會 【人權教育】
3	2/25-3/1	二、晒棉被(1) 三、下雨的時候(4)	一、是按怎(1)	Lesson 1 What's Your Name? (2) 【家政教育】	2.除法(3)	鄉鎮市區生活(3)	一、小園丁學種菜 2.大家來種菜	1-2 來跳舞(1) 3-2 色彩變變變(1) 5.我是大明星(1) 【人權教育】 【環境教育】	一、看看我自己 2.好表現大搜索 ◎性別平等教育 ◎家政教育	單元一 同分享共歡樂 活動 2 團結力量大 【人權教育】

									◎人權教育	
4	3/4-3/8	三、下雨的時候(2) 四、追風車隊(4)	二、花園 (1) 【環境教育】	Lesson 2 Who's She? (2) 【家政教育】	2.除法(3)	便利的家鄉生活(3)	一、小園丁學種菜 3.小園丁日記	1-2 來跳舞(1) 3-2 色彩變變變(1) 5-1 超級變變變(1) 【人權教育】 【性別平等】	二、發現不一樣的我 1.缺點大變身 ◎性別平等教育 ◎家政教育 ◎人權教育	單元一同分享共歡樂 活動 2 團結力量大 【人權教育】
5	3/11-3/15	四、追風車隊(2) 統整活動一(4)	二、花園 (1) 【環境教育】	Lesson 2 Who's She? (2) 【家政教育】	3.時間(3)	便利的家鄉生活(3)	一、小園丁學種菜 3.小園丁日記	1-2 來跳舞(1) 3-3 色彩家族(1) 5-1 超級變變變(1) 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	二、發現不一樣的我 1.缺點大變身 2.我愛自己 ◎性別平等教育 ◎家政教育 ◎人權教育	單元二足下風雲 活動 1 大腳高手 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
6	3/18-3/22	單元主題引導(1) 五、我要給風加上顏色 (5)	二、花園 (1)	Lesson 2 Who's She? (2) 【家政教育】	3.時間(3)	居民總動員(3)	二、水的變化 1.水和冰	1-2 來跳舞(1) 3-3 色彩家族(1) 5-1 超級變	二、發現不一樣的我 2.我愛自己 ◎性別平等教育	單元二足下風雲 活動 1 大腳高手 【生涯發

								變變(1) 【人權教育】 【環境教育】	◎家政教育 ◎人權教育	展教育】 【性別平等教育】
7	3/25-3/29	五、我要給風加上顏色 (1) 六、黃金葛 (5)	單元活動一 (1)	Review 1 (2) 【家政教育】	4.小數 (3)	多元的生活風貌(3)	二、水的變化 1.水和冰	1-3 笛聲飛揚(1) 3-3 色彩家族(1) 5-1 超級變變變(1) 【人權教育】	評量週 三、生活調味料 1.心情氣象臺 ◎性別平等教育	單元二足下風雲 活動 2 跑步遊戲 【性別平等教育】 【家政教育】
8	4/1-4/5	六、黃金葛 (1) 七、最後的決定 (3)	三、箸 (1) 【家政教育】	Review 1 (2) 【家政教育】	4.小數 (3)	商店與生活 (3)	二、水的變化 2.水和水蒸氣	1-3 笛聲飛揚(1) 3-3 色彩家族(1) 5-1 超級變變變(1) 【人權教育】	三、生活調味料 1.心情氣象臺 2.心情好料理 ◎性別平等教育	單元二足下風雲 活動 2 跑步遊戲 【性別平等教育】 【家政教育】
9	4/8-4/12	七、最後的決定 (3) 統整活動二 (3)	三、箸 (1) 【家政教育】	Culture & Festivals: It's Halloween!	5.統計表 (3)	買東西學問大(3)	二、水的變化 2.水和水蒸氣	2-1 音階遊戲(1) 4-1 大樹下 (1)	三、生活調味料 2.心情好料理	單元四運動萬花筒 活動 1 身體的神奇

				(2) 【家政教育】				5-2 我的情緒會轉彎(1) 【人權教育】 【環境教育】	◎性別平等教育	體驗 【性別平等教育】
10	4/15-4/19	統整活動二 (1) 閱讀開門一　彩色的天幕 (3)	三、箸 (1)	Review 1 (2) 【家政教育】	5.統計表 (3)	買東西學問大(3)	二、水的變化 3.水的三種形態和應用	2-1 來跳舞(1) 4-1 大樹下 (1) 5-2 我的情緒會轉彎(1) 【人權教育】 【環境教育】	三、生活調味料 2.心情好料理 ◎性別平等教育 四、生物與我 1.我是好主人 ◎性別平等教育 ◎環境教育	單元四運動萬花筒 活動 1 身體的神奇體驗 【性別平等教育】
11	4/22-4/26	單元主題引導 (1) 八、油桐花・五月雪 (5)	四、青菜 (1) 【家政教育】	Lesson 3 What's This? (2) 【家政教育】	6.長度 (3)	家鄉的故事 (3)	三、認識動物 1.動物的身體	2-1 來跳舞(1) 4-1 大樹下 (1) 5-2 我的情緒會轉彎(1) 【人權教	四、生物與我 1.我是好主人 ◎性別平等教育	單元四運動萬花筒 活動 2 動靜之間 【性別平等教育】

								育】	◎環境教育	
12	4/29-5/3	八、油桐花・五月雪 (1) 九、大自然的美術館 (5)	四、青菜 (1) 【家政教育】	Lesson 3 What's This? (2) 【家政教育】	6.長度 (3)	家鄉的故事 (3)	三、認識動物 2.動物的運動方式	2-2 我來唱你來和(1) 4-2 來樹下玩(1) 5-2 我的情緒會轉彎(1) 【人權教育】 【環境教育】	四、生物與我 2.生生不息 ◎性別平等教育 ◎環境教育	單元四運動萬花筒 活動 2 動靜之間 【性別平等教育】
13	5/6-5/10	九、大自然的美術館 (1) 十、臺灣的山椒魚 (5)	四、青菜 (1)	Lesson 3 What's This? (2) 【家政教育】	7.分數的加減(3)	家鄉的特產 (3)	三、認識動物 2.動物的運動方式	2-2 我來唱你來和(1) 4-2 來樹下玩(1) 5-2 我的情緒會轉彎(1) 【人權教育】 【環境教育】	四、生物與我 2.生生不息 ◎性別平等教育 ◎環境教育	單元四運動萬花筒 活動 3 呼拉圈遊戲 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
14	5/13-5/17	十、臺灣的山椒魚 (1) 統整活動三 (4) 單元主題引導 (1)	單元活動二 (1)	Lesson 4 Is This a Tree? (2) 【家政教育】 【環境教	7.分數的加減(3)	家鄉的特產 (3)	三、認識動物 3.動物的分類	2-2 我來唱你來和(1) 4-2 來樹下玩(1) 5-2 我的情緒會轉彎(1)	評量週 五、環保與生活 1.社區環保行動 ◎性別平等	單元四運動萬花筒 活動 3 呼拉圈遊戲 【生涯發展教育】

				育】				【人權教育】【環境教育】	教育 ◎環境教育 ◎海洋教育	【性別平等教育】
15	5/20-5/24	十一、蟬 (6)	五、五日節 (1) 【家政教育】	Lesson 4 Is This a Tree? (2) 【家政教育】 【環境教育】	8.面積 (3)	地名的由來 (3)	三、認識動物 3.動物的分類	2-3 笛聲飛揚(1) 4-2 來樹下玩(1) 5-3 保持好心情(1) 【人權教育】 【環境教育】	五、環保與生活 1.社區環保行動 2.環境問題知多少 ◎性別平等教育 ◎環境教育 ◎海洋教育	單元四運動萬花筒 活動 4 棍上精靈 【性別平等教育】
16	5/27-5/31	十二、小紅 (6)	五、五日節（1） 【家政教育】	Lesson 4 Is This a Tree? (2) 【家政教育】 【環境教育】	8.面積 (3)	地名的由來 (3)	四、天氣與生活 1.觀測天氣	2-3 笛聲飛揚(1) 4-2 來樹下玩(1) 【人權教育】 5-3 保持好心情(1)	五、環保與生活 2.環境問題知多少 ◎性別平等教育 ◎環境教育 ◎海洋教育	單元四運動萬花筒 活動 4 棍上精靈 【性別平等教育】

17	6/3-6/7	十三、巨人的花園 (5)	五、五日節 (1)	Lesson 5 What Color Is It? (2) 【家政教育】	9.乘法與除法(3)	探索家鄉地名(3)	四、天氣與生活 1.觀測天氣	6-1 動物狂歡節(3) 【人權教育】 5-3 保持好心情(1)	六、地球守護者 1.我的綠天使行動 ◎性別平等教育 ◎環境教育 ◎海洋教育	單元五水中悠游 活動 1 水中安全 【海洋教育】
18	6/10-6/14	十三、巨人的花園 (1) 十四、神筆馬良 (5)	單元活動三 (1)	Lesson 5 What Color Is It? (2) 【家政教育】	9.乘法與除法(3)	關懷家鄉的問題(3)	四、天氣與生活 2.氣象報告	6-1 動物狂歡節(3) 【人權教育】 5-3 保持好心情(1) 【環境教育】	六、地球守護者 1.我的綠天使行動 ◎性別平等教育 ◎環境教育 ◎海洋教育	單元五水中悠游 活動 2 水中漫步 【海洋教育】
19	6/17-6/21	十四、神筆馬良 (1) 統整活動四 (3)	唸謠－出門一蕊花 (1)	Lesson 5 What Color Is It? (2) 【家政教育】	10.容量 (3)	關懷家鄉的問題(3)	四、天氣與生活 2.氣象報告	6-1 動物狂歡節(3) 【人權教育】 【環境教育】	六、地球守護者 2.我是環保小推手 ◎性別平等教育 ◎環境教育 ◎海洋教育	單元五水中悠游 活動 3 水中探險 【海洋教育】

20	6/24-6/28	統整活動四 (1) 閱讀開門二　拜訪火燒島 (3)	來唱節日的歌－五日節 (1) 【家政教育】	Review 2 (2) 【家政教育】 【環境教育】	10.容量 (3)	愛護家鄉的行動(3)	四、天氣與生活 3.天氣對生活的影響	6-2 紙偶劇場(3) 【人權教育】 【環境教育】	評量週 六、地球守護者 2.我是環保小推手 ◎性別平等教育 ◎環境教育 ◎海洋教育	單元五水中悠游 活動 4 漂浮及移動 【海洋教育】

四、四年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱)

（一）四年級第一學期（表 4-7）

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	1. 透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。 2. 能抓住觀察特點，寫出大地之美，並練習不同類型的寫作方法。 3. 能利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。 4. 能美讀詩歌，感受語文的優美。 5. 能聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。 6. 能運用部件和偏旁的變化輔助識字，運用簡易六書輔助識字。 7. 能熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。	1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 觀察評量 4. 實作評量 5. 紙筆評量
	閩南語	1. 能用閩南語說出不同的地形名稱，並進行句型練習。 2. 能用閩南語說出不同的建築物名稱，並進行句型練習。 3. 能用閩南語形容自己的個性，並進行句型練習。 4. 能用閩南語說出身體病痛，並進行句型練習。 5. 能認識各種古早物的用途，並進行句型練習。	1. 口頭評量 2. 問答評量 3. 態度評量 4. 學習單
	英語	1.Students can ask and answer each other easy math questions like 13+24 eaquals _____. 2.Students are able to say some food they eat in daily life as the text book shown. 3.They also can make simple diologues each other about what do you want? And answer them.	1.Paper testsm two times. 2.Oral tests. 3.Making cards,and word puzzles

數學	1.能做一億以內數的說、讀、聽、寫、做。認識一億以內各數的位名與位值，並做化聚。能做一億以內數的大小比較。熟練大數的加減直式計算。 2.能解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。能解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。能解決生活情境中，三位數乘以二位數的問題。能解決生活情境中，一、二位數乘以三位數的問題。能熟練乘法直式計算。 3.認識量角器並知道角度單位「度」及報讀角的度數。能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。認識及辨別直角、銳角、鈍角和平角。能理解旋轉角(包括平角和周角)的意義及順時針與逆時針的旋轉方向。能解決角的合成與分解問題。 4.能解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。能解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。能解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。能解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。能熟練除法直式計算。能理解乘除互逆，並應用於除法驗算。 5.認識三角形的構成要素。認識正三角形、等腰三角形及其簡單性質。認識直角三角形、銳角三角形和鈍角三角形及其分類。認識平面上全等圖形的意義。認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。 6.能解決生活情境中加與減兩步驟、乘與除兩步驟的問題。用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。以括號區分兩步驟問題的計算順序。能經驗乘法的結合律。 7.認識真分數、假分數、帶分數的意義。了解假分數與帶分數的互換。能解決同分母分數的大小比較與加減問題。能解決真（假）分數的整數倍問題。 8.能解決生活情境中的容量複名數計算。能解決生活情境中的重量複名數計算。 9.能在具體情境中認識二位小數。二位小數的化聚與位值。二位小數的大小比較。解決生活情境中二位小數的加減問題。 10.認識生活中的簡單統計圖表；報讀長條圖與折線圖；報讀生活中變形或資料較繁瑣的長條圖與折線圖。	1.口頭評量 2.習作評量 3.觀察評量 4.實作評量 5.紙筆評量

社會	1.認識家鄉的自然環境。 2.認識家鄉先民生活的場所。 3.了解家鄉生活方式的變遷。 4.探討家鄉生活作息的轉變。 5.認識家鄉的傳統節慶與現代節日。 6.探討家鄉新風貌並透過地圖進一步培養愛鄉情懷。	1.口頭評量 2.習作練習 3.分組合作 4.遊戲評量 5.實作評量 6.分組競賽 7.分組報告 8.情意評量 9.報告發表
自然與生活科技	1.從月亮的傳說引起兒童的興趣，進一步想像與探討月亮表面的樣子。 2.學會製作高度角觀測器，並能利用高度角觀測器，測量不同物體的高度角。 3.透過長期觀測記錄，了解月形的變化與規律性。 4.觀察並討論生活周遭的水域環境。 5.認識水生植物的生長方式與特殊構造。 6.認識水生動物的身體構造與運動方式。 7.知道如何維護水域環境，使水生生物能有良好的生存環境。 8.認識常見的運輸工具。 9.知道運輸工具的演進，及認識運輸工具的構造和功能。 10.認識各種動力來源、燃料能源與能源所造成的汙染。 11.知道節約能源的方法與綠色能源的發展。 12.知道使燈泡發亮的原因及通路和斷路的概念。 13.知道導體和不良導體，學會製作簡易開關。 14.認識電池和燈泡的串聯與並聯。 15.利用讓燈泡發亮的原理，製作會動的玩具。 16.認識各種電池與電池回收的重要性。	1.口頭評量 2.實作評量 3.態度評量 4.習作評量 5.分組合作 6.紙筆評量 7.觀察評量

藝術與人文	1.觀察與描寫生活環境裡的人事物動態。 2.關心與了解自己的生活環境。 3.表現音樂中的律動。 4.了解造形與色彩構成節奏感的內涵。 5.了解原住民藝術作品中的精神象徵。 6.了解原住民的傳說與文化的關係。 7.尊重原住民文化。 8.認識遊行的意義及準備工作。 9.認識面具與角色個性的關係。 10.製作面具與表現角色的特性。 11.培養參與藝術活動的興趣。	1.口頭評量 2.問答評量 3.態度評量 4.實作評量
綜合活動	1.透過知、情、意、行四者合一的內化取向教材，培養兒童帶得走的能力。 2.欣賞不同性別者在生活中展現的異同。 3.樂於參與家事分工與家庭活動。 4.參與戶外活動，運用所學與自然友善互動。 5.參與文化活動，並體會文化與生活的關係。 6.了解環境問題，規畫並實踐改善行動。	1.口頭評量 2.態度評量 3.實作評量 4.分組合作
健康與體育	1.熟悉閃躲、移位和投擲等動作及操作器具的技巧，並遵守遊戲規則，樂於參與遊戲及注意安全。 2.了解運動和健康的關係，以提升身體的適應能力；同時學習探索身體的創作活動，熟練擊鞋舞蹈的動作。	1.提問回答 2.實際演練 3.操作學習 4.學生發表 5.教師觀察 6.學生自評
各週教學進度及議題融入規劃		

週次	日期	語文			數學	社會	自然與生活科技	藝術	綜合活動	健康與體育
		本國語		英語						
		國語文	閩南語							
1	0825 | 0831	一、阿里山上看日出 【環境教育】	一、生活的環境 1. 草地風景媠 【環境教育】	Lesson 1 What's Ten Plus Five? (2) 【資訊教育】	一、一億以內的數 【性別平等教育】【生涯發展教育】【人權教育】	1-1 家鄉的環境 【環境教育】	一. 月亮 1. 大家來賞月 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	1-1 天亮了 3-1 對稱之美 5-1 換個角度看世界 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	1-1 性別不一樣？ 【性別平等教育】	1-1 輕鬆上手(3) 【性別平等】
2	0901 | 0907	一、阿里山上看日出 【環境教育】 二、秋色入山林 【環境教育】	一、生活的環境 1. 草地風景媠 【環境教育】	Lesson 1 What's Ten Plus Five? (2) 【資訊教育】	一、一億以內的數 【性別平等教育】【生涯發展教育】【人權教育】	1-1 家鄉的環境 【環境教育】	一. 月亮 2. 月亮位置的移動 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【環境教育】	1-1 天亮了 3-1 對稱之美 5-1 換個角度看世界 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	1-1 性別不一樣？ 【性別平等教育】	1-1 輕鬆上手(3) 【性別平等】

3	0908 ｜ 0914	二、秋色入山林 【環境教育】 三、老鷹不飛 【環境教育】	一、生活的環境 1. 草地風景嫡 【環境教育】	Lesson 1 What's Ten Plus Five? (2) 【資訊教育】	二、整數的乘法 【性別平等教育】【生涯發展教育】【人權教育】	1-2 居住的型態 【環境教育】	一. 月亮 2. 月亮位置的移動 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【環境教育】	1-1 天亮了 3-2 反覆之美 5-1 換個角度看世界 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	1-2 多元欣賞 【性別平等教育】	1-1 輕鬆上手(3) 【性別平等】
4	0915 ｜ 0921	三、老鷹不飛 【環境教育】 統整活動一	一、生活的環境 2. 大樓 【環境教育】	Lesson 2 I Want a Hamburger (2) 【家政教育】	二、整數的乘法 【性別平等教育】【生涯發展教育】【人權教育】	1-2 居住的型態 【環境教育】	一. 月亮 2. 月亮位置的移動 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【環境教育】	1-2 走出戶外 3-2 反覆之美 5-2 魔法棒真神奇 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	1-2 多元欣賞 【性別平等教育】	1-1 輕鬆上手(3) 【性別平等】
5	0922 ｜ 0928	四、永遠的馬偕 【人權教育】 【環境教育】	一、生活的環境 2. 大樓 【環境教育】	Lesson 2 I Want a Hamburger (2) 【家政教育】	三、角度 【性別平等教育】【生涯發展教育】【家政教育】	2-1 傳統住屋 【家政教育】 【環境教育】	一. 月亮 3. 月相的變化 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【環境教育】	1-2 走出戶外 3-3 藝術品中的對稱與反覆 5-2 魔法棒真神奇 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	2-1 主動做家事 【性別平等教育】 【家政教育】	1-2 來玩躲避球(2) 1-3 桌球好手(1) 【性別平等】

6	0929 | 1005	四、永遠的馬偕 【人權教育】 【環境教育】 五、海倫•凱勒的奇蹟 【人權教育】 【生涯發展教育】	一、生活的環境 2. 大樓 【環境教育】	Lesson 2 I Want a Hamburger (2) 【家政教育】	三、角度 【性別平等教育】【生涯發展教育】【家政教育】	2-1 傳統住屋 【家政教育】 【環境教育】	一. 月亮 3. 月相的變化 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【環境教育】	1-3 笛聲飛揚 3-3 美化生活 5-1 魔法棒真神奇 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	2-1 主動做家事 【家政教育】 【人權教育】	1-2 來玩躲避球(2) 1-3 桌球好手(1) 【性別平等】
7	1006 | 1012	五、海倫•凱勒的奇蹟 【人權教育】 【生涯發展教育】 六、讀書報告—林書豪的故事 【生涯發展教育】	一、生活的環境 2. 大樓 【環境教育】	Lesson 3 May I Help You? (2) 【家政教育】 【資訊教育】	四、整數的除法 【性別平等教育】【生涯發展教育】	2-2 廟宇與老街 【家政教育】 【環境教育】	二. 水生生物的世界 1. 認識水域 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	1-3 笛聲飛揚 3-3 美化生活 5-3 魔法師傳奇 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	2-2 溫馨相處情 【家政教育】	1-2 來玩躲避球(2) 1-3 桌球好手(1) 【性別平等】
8	1013 | 1019	六、讀書報告—林書豪的故事 【生涯發展教育】 七、攀登生命的高峰 【性別平等教育】 【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	二、身軀會講話 3. 急性的阿明 【人權教育】	Lesson 3 May I Help You? (2) 【家政教育】 【資訊教育】	四、整數的除法 【性別平等教育】【生涯發展教育】	2-2 廟宇與老街 【家政教育】 【環境教育】	二. 水生生物的世界 1. 認識水域 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	1-3 笛聲飛揚 3-3 美化生活 5-3 魔法師傳奇 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	2-2 溫馨相處情 【家政教育】	2-4 親水遊戲(3) 【性別平等】 【海洋教育】

9	1020 | 1026	七、攀登生命的高峰 【性別平等教育】 【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】 統整活動二	二、身軀會講話 3. 急性的阿明 【人權教育】	Lesson 3 May I Help You? (2) 【家政教育】 【資訊教育】	五、三角形 【性別平等教育】【生涯發展教育】	3-1 生產方式的改變 【環境教育】 【生涯規劃教育】	二. 水生生物的世界 2. 水生生物的祕密 【生涯發展教育】 【環境教育】	2-1 童話世界 4-1 圖畫地圖 5-4 身體變變變 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	3-1 行前筆記 【環境教育】	2-4 親水遊戲(3) 【性別平等】 【海洋教育】
10	1027 | 1102	閱讀開門一、種樹的人 【環境教育】	二、身軀會講話 3. 急性的阿明 【人權教育】	Review 1 (2) 【家政教育】 【資訊教育】	五、三角形 【性別平等教育】【生涯發展教育】	3-2 生活器物的改變 【環境教育】 【家政教育】	二. 水生生物的世界 2. 水生生物的祕密 【生涯發展教育】 【環境教育】	2-1 童話世界 4-1 圖畫地圖 5-4 身體變變變 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	3-1 行前筆記 【環境教育】	3-1 跑步充電站(3) 【生涯規劃】
11	1103 | 1109	八、美味的一堂課 【資訊教育】 【人權教育】	二、身軀會講話 4. 阿寶感冒	Review 1 (2) 【家政教育】 【資訊教育】	六、整數四則計算 【性別平等教育】【生涯發展教育】【人權教育】	4-1 傳統的生活作息 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	二. 水生生物的世界 2. 水生生物的祕密 【生涯發展教育】 【環境教育】	2-1 童話世界 4-2 家鄉之美 5-4 身體變變變 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	3-2 戶外新體驗 【環境教育】	3-2 跳躍樂無窮(3) 【生涯規劃】 【人權教育】

12	1110 | 1116	九、走進蒙古包 【環境教育】	二、身軀會講話 4.阿寶感冒	Review 1 (2) 【家政教育】 【資訊教育】	六、整數四則計算 【性別平等教育】【生涯發展教育】【人權教育】	4-1 傳統的生活作息 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	二.水生生物的世界 3.保護水生生物的家 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	2-2 古老的傳說 4-2 家鄉之美 5-5 角色變變變 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	3-2 戶外新體驗 【環境教育】	3-2 跳躍樂無窮(3) 【生涯規劃】 【人權教育】
13	1117 | 1123	十、建築界的長頸鹿 【環境教育】 【資訊教育】	二、身軀會講話 4.阿寶感冒	Lesson 4 Where Is She? (2) 【環境教育】	七、分數 【性別平等教育】【生涯發展教育】【家政教育】	4-2 現代的生活作息 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】	三.運輸工具與能源 1.認識運輸工具 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	2-2 古老的傳說 4-3 畫我家園 5-5 角色變變變 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	4-1 文化活動知多少 【家政教育】	3-2 跳躍樂無窮(1) 3-3 認識體適能(2) 【生涯規劃】 【人權教育】 【資訊教育】

14	1124 | 1130	統整活動三 十一、水果們的晚會 【家政教育】	二、身軀會講話 4.阿寶感冒	Lesson 4 Where Is She? (2) 【環境教育】	七、分數 【性別平等教育】【生涯發展教育】【家政教育】	4-2 現代的生活作息 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】	三.運輸工具與能源 1.認識運輸工具 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	2-3 笛聲飛揚 4-3 畫我家園 5-5 角色變變變 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	4-1 文化活動知多少 【家政教育】	3-2 跳躍樂無窮(1) 3-3 認識體適能(2) 【生涯規劃】 【人權教育】 【資訊教育】
15	1201 | 1207	十一、水果們的晚會 【家政教育】 十二、兩兄弟 【人權教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】	三、臺灣古早物 5.風鼓	Lesson 4 Where Is She? (2) 【環境教育】	八、容量與重量的計算 【性別平等教育】【生涯發展教育】【家政教育】	5-1 傳統節慶 【家政教育】 【環境教育】 【人權教育】 【海洋教育】	三.運輸工具與能源 2.能源與生活 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	2-3 笛聲飛揚 4-3 畫我家園 5-6 創意舞臺 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	4-2 社區活動快樂 GO 【家政教育】	5-1 前翻接後滾(3)

16	1208 | 1214	十二、兩兄弟 【人權教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 十三、棉花上的沉睡者 【家政教育】	三、臺灣古早物 5.風鼓	Lesson 5 What Are You Doing? (2) 【家政教育】	八、容量與重量的計算 【性別平等教育】【生涯發展教育】【家政教育】	5-1 傳統節慶 【家政教育】 【環境教育】 【人權教育】 【海洋教育】	三.運輸工具與能源 2.能源與生活 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	2-3 笛聲飛揚 4-3 畫我家園 5-6 創意舞臺 【人權教育】 【性別平等】 【環境教育】	4-2 社區活動快樂 GO 【家政教育】	5-2 箱上小精靈(2) 5-3 繩索體操(1) 【生涯規劃】
17	1215 | 1221	十三、棉花上的沉睡者 【家政教育】 十四、完璧歸趙 【人權教育】	三、臺灣古早物 5.風鼓	Lesson 5 What Are You Doing? (2) 【家政教育】	九、小數 【性別平等教育】【生涯發展教育】	5-2 現代的節日 【家政教育】 【環境教育】 【人權教育】 【性別平等】	四.燈泡亮了 1.讓燈泡亮起來 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【環境教育】	6-1 一起準備遊行 【人權教育】 【性別平等】	5-1 環境大探索 【環境教育】	5-4 輕快來跳繩(3) 【生涯規劃】
18	1222 | 1228	十四、完璧歸趙 【人權教育】 統整活動四	三、臺灣古早物 5.風鼓	Lesson 5 What Are You Doing? (2) Culture & Festivals Merry Christmas! (2) 【家政教育】	九、小數 【性別平等教育】【生涯發展教育】	5-2 現代的節日 【家政教育】 【環境教育】 【人權教育】 【性別平等】	四.燈泡亮了 1.讓燈泡亮起來 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【環境教育】	6-1 一起準備遊行 【人權教育】 【性別平等】	5-1 環境大探索 【環境教育】	5-4 輕快來跳繩(3) 【生涯規劃】

19	1229 | 0104	統整活動四	傳統念謠——天烏烏	Lesson 5 What Are You Doing? (2) 【家政教育】	九、小數 【性別平等教育】【生涯發展教育】	6-1 家鄉的新風貌 【環境教育】	四.燈泡亮了 2.串聯與並聯 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【環境教育】	6-1 一起準備遊行 【人權教育】 【性別平等】	5-2 環保好行動 【環境教育】	5-4 輕快來跳繩(3) 【生涯規劃】
20	0105 | 0111	閱讀開門二、沙漠之舟—駱駝 【環境教育】	歡喜來過節——重陽節、 古詩吟唱——尋隱者不遇	Review 2 (2) 【家政教育】	十、統計圖 【性別平等教育】【生涯發展教育】	6-1 家鄉的新風貌 【環境教育】	四.燈泡亮了 3.電池玩具 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】	6-2 遊行開始嘍 【人權教育】 【性別平等】	5-2 環保好行動 【環境教育】	7-1 空間造型派對(3) 【性別平等】
21	0112 | 0118	閱讀開門二、沙漠之舟—駱駝 【環境教育】	總複習	Review 2 (2) 【家政教育】	十、統計圖 【性別平等教育】【生涯發展教育】	6-2 家鄉的地圖 【環境教育】 【生涯發展教育】	四.燈泡亮了 4.電池與環保 【人權教育】 【生涯發展教育】【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】	6-2 遊行開始嘍 【人權教育】 【性別平等】	5-2 環保好行動 【環境教育】	7-2 擊鞋舞(3) 【性別平等】
22	0119 | 0125	總複習	休業式	Review 2 (2) 【家政教育】	總複習	6-2 家鄉的地圖 【環境教育】 【生涯發展教育】	總複習	6-2 遊行開始嘍 【人權教育】 【性別平等】	5-2 環保好行動 【環境教育】	7-2 擊鞋舞(3) 【性別平等】

（二）四年級第二學期（表 4-8）

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	1. 能應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2. 能確實把握聆聽的方法，聽出對方說話的表達技巧。 3. 能充分表達意見，合適的表現語言。 4. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 5. 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 6. 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 7. 能培養觀察與思考的寫作習慣，並認識各種文體，練習不同類型的寫作。	1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 觀察評量 4. 實作評量 5. 紙筆評量
	閩南語	1. 學會各縣市名稱的閩南語說法，並進行對話練習。 2. 學會臺灣節慶活動的閩南語說法，並進行造句練習。 3. 學會資源回收物品的閩南語說法，並進行造句練習。 4. 學生能學會常見交通站的閩南語說法，並進行造句練習。 5. 能用閩南語說出在校園中常見的安全注意事項。	1. 口頭評量 2. 問答評量 3. 態度評量 4. 學習單
	英語	1.Students learn how to tell time, and ask each other questions like What time is it? And answer the time. 2.They are able to say the food they learn from the book and ask what do you want? And answer I want _____. 3.They can know the locations and ask Where are you? Then answer I`m in the _____.	1.Paper testsm two times. 2.Oral tests. 3.Making cards,and word puzzles

數學	1.解決生活情境中的兩步驟整數四則問題；以括號區分兩步驟問題的計算順序；將生活中的兩步驟整數四則問題記成併式，並以一步一步的方法記錄解題過程；能知道整數四則的併式約定，並用來列式求答。 2.能認識公里，及知道公里、公尺和公分的關係，並做化聚；透過生活中的實測和估測活動，培養長度量感；能做公里和公尺的加減乘除計算。 3.能在具體等分的情境中，理解等值分數；能做簡單異分母分數的比較；能做簡單分數和小數的互換(分母為2、5、10、100)；能在具體等分的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵；認識分數數線，並能將分數標記在數線上。 4.能由直角、垂直與平行的概念，認識四邊形；認識正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形；運用角與邊等性質，辨認簡單圖形；透過操作，認識基本四邊形的簡單性質；能畫出各種四邊形，如：正方形、長方形、平行四邊形與梯形。 5.億以上數的概念、位值、化聚與大小比較；進行兩階或跨階單位的換算；認識數的十進位結構及表示法；大數的加減。 6.解決一、二位小數整數倍的計算；解決小數加、減與乘的兩步驟問題。 7.認識概數的意義；能用四捨五入法、無條件進入法、無條件捨去法等方式對一個數量取概數；能用四捨五入法對大數取概數，做加減估算。 8.能理解長方形和正方形的周長公式；能理解長方形和正方形的面積公式；能認識1平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感；能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算；能計算簡單複合圖形的面積。 9.能解決時間量的複名數與單名數的換算問題。能解決複名數時間量的加減計算問題。能解決兩時刻之間的時間量問題。能解決時刻與時間量的加減問題(含跨日)。 10.認識體積及體積的直接比較。經驗體積的保留概念。能利用個別單位，進行體積的比較。認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。	1.口頭評量 2.習作評量 3.觀察評量 4.實作評量 5.紙筆評量

社會	1.探討家鄉居民的來源，並了解先民的開發造成景觀的改變。 2.了解家鄉人口的變化與組成。 3.探討技術革新下家鄉產業的變遷。 4.了解家鄉產業分工合作的重要性，並認識家鄉的新產業。 5.探討技術革新下家鄉運輸的變遷。 6.認識訊息傳遞方式的演變與交通的革新，對居民生活的影響。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作練習 4.情境表演 5.遊戲評量 6.資料蒐集 7.調查訪問 8.觀察評量

自然與生活科技	1.透過動手做讓兒童能夠察覺力的存在，及了解力可以使物體的形狀改變，也能使物體運動狀態改變。 2.在進行動手做的實驗中，讓兒童察覺力有大小的區別，及力具有方向的特性。 3.讓兒童在活動中運用創造力，設計測量力的方法及完成應用「力」的玩具。在操作過程中養成敏銳的觀察力、主動探索、獨立思考和解決問題的能力。 4.讓兒童察覺浮力所產生的現象，及浮力在生活中的應用。 5.希望兒童透過觀察活動，認識昆蟲的構造和外形特徵，並了解昆蟲的運動方式和生活習性。 6.透過飼養昆蟲的經驗，觀察並記錄昆蟲的成長過程和變化。 7.介紹昆蟲的完全變態和不完全變態。 8.察覺昆蟲與環境的關係，並知道環境變化對昆蟲的影響，進而學習如何維護昆蟲的生存環境。 9.讓兒童察覺水會沿著細縫移動，並動手實驗讓無細縫的物體產生毛細現象，進而察覺細縫的大小和水移動的關係，及生活中毛細現象應用的例子。 10.透過操作發現連通管原理，並能利用自製連通寶特瓶進行實驗，進而發現生活中應用連通管的例子。 11.透過動手做認識虹吸現象，並能利用虹吸現象進行遊戲。 12.透過觀察察覺需要光的照射才能看見物體。 13.能透過動手做察覺光是直線前進的，並能觀察到光的反射與折射現象。 14.指導兒童製造出像彩虹一樣的光。	1.口頭評量 2.實作評量 3.態度評量 4.習作評量 5.分組合作 6.紙筆評量 7.觀察評量

藝術與人文	1.了解光影效果在藝術創作上的應用。 2.培養豐富的想像力與創作能力。 3.以多元藝術活動展現光影的變化。 4.觀察河流的動態與不同的風貌，以身體和音樂節奏、線條表現水的動態。 5.培養關心生態環境的態度。 6.培養珍惜水資源的態度。 7.將視覺及觸覺的聯想以形色及音樂、肢體表現出來。 8.學習以不同的角度觀察物品，並從中發現趣味。 9.激發豐富的聯想創作力。 10.將印象深刻的夢境以創新方式表現出來。 11.啟發兒童從生活經驗中，豐富創造的想像力。 12.擴展藝術想像的視野。	1.口頭評量 2.問答評量 3.態度評量 4.實作評量
綜合活動	1.透過知、情、意、行四者合一的內化取向教材，培養兒童帶得走的能力。 2.探索並發展自己的興趣與專長。 3.參與家庭事務，休閒時與家人互動。 4.樂於參與學校或社區服務學習活動。 5.在團體中適切表達自我、與人溝通。 6.運用簡易資訊，進行戶外活動、體驗自然。	1.口頭評量 2.態度評量 3.實作評量 4.分組合作
健康與體育	1.具備籃球的傳接球；躲避球的閃躲和攻擊能力；桌球的手法和步法。 2.學習籃球、桌球和躲避球的比賽規則。 3.了解單槓、平衡木及跳箱的基本動作要領。 5.運用肢體探索和線條遊戲，體驗創作的樂趣，並強調兩性互相尊重的態度。 6.具備田徑和游泳的基本技能。	1.提問回答 2.實際演練 3.操作學習 4.學生發表 5.教師觀察 6.學生自評

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術	綜合活動	健康與體育
		本國語								
		國語文	閩南語							
1	0209 | 0215	一、心動不如行動 【生涯發展教育】	一、臺灣好所在 1. 臺灣是寶島 【環境教育】	Lesson 1 What Time Is It? (2) 【環境教育】 【資訊教育】	一、整數四則混合計算 【性別平等教育】【生涯發展教育】	1-1 家鄉的居民 【環境教育】 【海洋教育】	一、有趣的力 1. 力的作用 【生涯發展教育】	1-1 來歡唱 3-1 像什麼 5-1 我是奇影俠 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	一、大放異彩 1. 探索興趣 【人權教育】 【生涯發展教育】【性別平等教育】	一、我們是球友 1. 傳接與投籃 【生涯規劃】
2	0216 | 0222	一、心動不如行動 【生涯發展教育】 二、一束鮮花 【環境教育】 【家政教育】	一、臺灣好所在 1. 臺灣是寶島 【環境教育】	Lesson 1 What Time Is It? (2) 【環境教育】	一、整數四則混合計算 【性別平等教育】【生涯發展教育】	1-1 家鄉的居民 【環境教育】 【海洋教育】	一、有趣的力 2. 力的大小和方向 【生涯發展教育】	1-1 來歡唱 3-1 像什麼 5-1 我是奇影俠 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	一、大放異彩 1. 探索興趣 【生涯發展教育】【性別平等教育】	一、我們是球友 1. 傳接與投籃 2. 小組對抗賽 【生涯規劃】
3	0223 | 0229	三、往夢想前進 【環境教育】 統整活動一	一、臺灣好所在 1. 臺灣是寶島 【環境教育】	Lesson 1 What Time Is It? (2) 【環境教育】	二、公里 【性別平等教育】【生涯發展教育】	1-2 家鄉的開發 【環境教育】	一、有趣的力 2. 力的大小和方向 【生涯發展教育】	1-1 來歡唱 3-1 像什麼 5-1 我是奇影俠 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	一、大放異彩 2. 達人的故事 【生涯發展教育】【性別平等教育】	一、我們是球友 3. 傳接躲避球 4. 桌球小天地 【生涯規劃】

4	0301 | 0307	三、往夢想前進 【環境教育】 統整活動一	一、臺灣好所在 2. 臺灣文化節 【人權教育】	Lesson 2 Where Are Nicky and Nini? (2) 【家政教育】	二、公里 【性別平等教育】【生涯發展教育】	2-1 人口的變化 【環境教育】	一、有趣的力 3. 浮力 【生涯發展教育】 【資訊教育】	1-2 樂聲響起 3-2 創造力之美 5-1 我是奇影俠 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	二、家族休閒總動員 1. 家族聚會樂 【人權教育】 【性別平等教育】	一、我們是球友 3. 傳接躲避球 4. 桌球小天地 【生涯規劃】
5	0308 | 0314	四、米食飄香 【環境教育】	一、臺灣好所在 2. 臺灣文化節 【人權教育】	Lesson 2 Where Are Nicky and Nini? (2) 【家政教育】	三、分數 【性別平等教育】【生涯發展教育】	2-1 人口的變化 【環境教育】	一、有趣的力 3. 浮力 【生涯發展教育】 【資訊教育】	1-2 樂聲響起 3-3 想像樂趣多 5-1 我是奇影俠 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	二、家族休閒總動員 1. 家族聚會樂 【人權教育】 【性別平等教育】	一、我們是球友 4. 桌球小天地 【性別平等】
6	0315 | 0321	四、米食飄香 【環境教育】 五、遠方來的信 【性別平等教育】	一、臺灣好所在 2. 臺灣文化節 【人權教育】	Lesson 2 Where Are Nicky and Nini? (2) 【家政教育】	三、分數 【性別平等教育】【生涯發展教育】	2-2 人口的組成 【性別平等】 【環境教育】	二、昆蟲王國 1. 認識昆蟲 【生涯發展教育】 【資訊教育】	1-2 樂聲響起 3-3 想像樂趣多 5-1 我是奇影俠 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	二、家族休閒總動員 2. 家庭休閒趣 【家政教育】 【性別平等教育】	一、我們是球友 4. 桌球小天地 【性別平等】
7	0322 | 0328	五、遠方來的信 【性別平等教育】 六、掌中天地 【生涯發展教育】	一、臺灣好所在 2. 臺灣文化節 【人權教育】	Lesson 3 What's He Doing? (2) 【人權教育】	四、四邊形 【性別平等教育】【生涯發展教育】	3-1 農、牧業和漁業 【生涯發展教育】 【海洋教育】	二、昆蟲王國 2. 昆蟲的生活史 【生涯發展教育】 【資訊教育】	1-3 笛聲飛揚 3-3 想像樂趣多 5-2 偉大的光影魔術師 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	二、家族休閒總動員 2. 家庭休閒趣 【家政教育】 【性別平等教育】	一、我們是球友 4. 桌球小天地 【性別平等】

8	0329 | 0404	六、掌中天地 【生涯發展教育】 七、請到我的家鄉來 【環境教育】	二、環保大代誌 3. 做環保 【家政教育】	Lesson 3 What's He Doing? (2) 【人權教育】	四、四邊形 【性別平等教育】【生涯發展教育】	3-1 農、牧業和漁業 【生涯發展教育】 【海洋教育】	二、昆蟲王國 2. 昆蟲的生活史 【生涯發展教育】 【資訊教育】	1-3 笛聲飛揚 4-1 古今童玩好好玩 5-2 偉大的光影魔術師 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	三、小小志工團 1. 傳遞關懷 【性別平等教育】 【環境教育】	三、槓鈴平衡樂 1. 單槓變化多 【性別平等】
9	0405 | 0411	七、請到我的家鄉來 【環境教育】 統整活動二	二、環保大代誌 3. 做環保 【家政教育】	Lesson 3 What's He Doing? (2) 【人權教育】	五、億以上的數 【性別平等教育】【生涯發展教育】	3-2 工業和服務業 【生涯發展教育】	二、昆蟲王國 2. 昆蟲的生活史 【生涯發展教育】 【資訊教育】	2-1 聽大地在唱歌 4-1 古今童玩好好玩 5-2 偉大的光影魔術師 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	三、小小志工團 1. 傳遞關懷 【人權教育】 【性別平等教育】	三、槓鈴平衡樂 2. 木上平衡行 【生涯規劃】
10	0412 | 0418	統整活動二 閱讀開門一、國王的噴泉	二、環保大代誌 3. 做環保 【家政教育】	Review 1 (2) 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】	五、億以上的數 【性別平等教育】【生涯發展教育】	3-2 工業和服務業 【生涯發展教育】	二、昆蟲王國 3. 昆蟲與環境 【環境教育】	2-1 聽大地在唱歌 4-2 動手做玩具 5-2 偉大的光影魔術師 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	三、小小志工團 2. 小志工行動 【人權教育】 【性別平等教育】	三、槓鈴平衡樂 3. 一起鈴來瘋 【性別平等】 【生涯規劃】

11	0419 | 0425	八、小小鴿子要回家 【生涯發展教育】	二、環保大代誌 3. 做環保 【家政教育】	Review 1 (2) 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】	六、小數的乘法 【性別平等教育】【生涯發展教育】	4-1 產業的分工與合作 【生涯發展教育】	三、水的奇妙現象 1. 毛細現象 【生涯發展教育】 【資訊教育】	2-1 聽大地在唱歌 4-2 動手做玩具 5-2 偉大的光影魔術師 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	三、小小志工團 2. 小志工行動 【性別平等教育】 【環境教育】	三、槓鈴平衡樂 3. 一起鈴來瘋 【性別平等】 【生涯規劃】
12	0426 | 0502	八、小小鴿子要回家 【生涯發展教育】 九、臺灣昆蟲知己—李淳陽 【環境教育】	三、咱的生活 4. 車站 【性別平等教育】	Lesson 4 What Do You Like? (2) 【家政教育】	六、小數的乘法 【性別平等教育】【生涯發展教育】	4-1 產業的分工與合作 【生涯發展教育】	三、水的奇妙現象 1. 毛細現象 【生涯發展教育】 【資訊教育】	2-2 鳥語花香 4-2 動手做玩具 5-2 偉大的光影魔術師 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	四、溝通交流道 1. 溝通不簡單 【性別平等教育】 【環境教育】	三、槓鈴平衡樂 3. 一起鈴來瘋 【性別平等】 【生涯規劃】
13	0503 | 0509	九、臺灣昆蟲知己—李淳陽 【環境教育】 十、處處皆學問 【環境教育】	三、咱的生活 4. 車站 【性別平等教育】	Lesson 4 What Do You Like? (2) 【家政教育】	七、概數 【性別平等教育】【生涯發展教育】	4-2 產業的新發展 【環境教育】 【生涯發展教育】	三、水的奇妙現象 2. 連通管 【生涯發展教育】 【資訊教育】	2-2 鳥語花香 4-2 動手做玩具 5-2 偉大的光影魔術師 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	四、溝通交流道 1. 溝通不簡單 【性別平等教育】 【環境教育】	五、舞蹈小精靈 1. 線條之舞 【生涯規劃】

14	0510 | 0516	十、處處皆學問 【環境教育】 統整活動三	三、咱的生活 4. 車站 【性別平等教育】	Lesson 4 What Do You Like? (2) 【家政教育】	七、概數 【性別平等教育】【生涯發展教育】	4-2 產業的新發展 【環境教育】 【生涯發展教育】	三、水的奇妙現象 2. 連通管 【生涯發展教育】 【資訊教育】	2-3 笛聲飛揚 4-2 動手做玩具 5-2 偉大的光影魔術師 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	四、溝通交流道 2. 溝通金頭腦 【性別平等教育】 【環境教育】	五、舞蹈小精靈 1. 線條之舞 【生涯規劃】
15	0517 | 0523	十一、臺灣的孩子 【海洋教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	三、咱的生活 5. 校園的安全 【生涯發展教育】	Lesson 5 Do You Like Birds? (2) 【家政教育】	八、周長與面積 【性別平等教育】【生涯發展教育】	5-1 早期的運輸 【環境教育】	三、水的奇妙現象 3. 虹吸現象 【生涯發展教育】 【資訊教育】	2-3 笛聲飛揚 4-3 珍惜我們的玩具 5-2 偉大的光影魔術師 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	四、溝通交流道 2. 溝通金頭腦 【性別平等教育】 【環境教育】	五、舞蹈小精靈 2. 快樂的跳舞 【生涯規劃】
16	0524 | 0530	十二、有用好還是沒用好？ 【環境教育】	三、咱的生活 5. 校園的安全 【生涯發展教育】	Lesson 5 Do You Like Birds? (2) 【家政教育】	八、周長與面積 【性別平等教育】【生涯發展教育】	5-2 近代的運輸發展 【環境教育】	四、光的世界 1. 光在哪裡 【人權教育】 【環境教育】	6-1 甜蜜的音符 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	五、探索公園 1. 公園搜查線 【人權教育】 【性別平等教育】	五、舞蹈小精靈 2. 快樂的跳舞 【生涯規劃】
17	0531 | 0606	十三、動物啟示錄 【環境教育】	三、咱的生活 5. 校園的安全 【生涯發展教育】	Lesson 5 Do You Like Birds? (2) 【家政教育】	九、時間的計算 【性別平等教育】【生涯發展教育】【人權教育】	5-2 近代的運輸發展 【環境教育】	四、光的世界 2. 光的行進方向 【人權教育】 【環境教育】	6-1 甜蜜的音符 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	五、探索公園 1. 公園搜查線 【性別平等教育】 【環境教育】	七、跑跳水中游 1. 棒棒相接 【生涯規劃】

18	0607 | 0613	十三、動物啟示錄 【環境教育】 十四、愛心樹 【環境教育】	三、咱的生活 5.校園的安全 【生涯發展教育】	Lesson 5 Do You Like Birds? (2) 【家政教育】	九、時間的計算 【性別平等教育】【生涯發展教育】【人權教育】	6-1 訊息傳遞 【資訊教育】	四、光的世界 2. 光的行進方向 【人權教育】 【環境教育】	6-2 將心比心 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	五、探索公園 2. 公園樂遊遊 【性別平等教育】 【環境教育】	七、跑跳水中游 2. 耐力小鐵人 3. 沙坑小飛人 【生涯規劃】
19	0614 | 0620	十四、愛心樹 【環境教育】 統整活動四	傳統念謠～烏面祖師公	Culture & Festivals It's the Dragon Boat Festival! (2) 【家政教育】	十、體積 【性別平等教育】【生涯發展教育】	6-1 訊息傳遞 【資訊教育】	四、光的世界 2. 光的行進方向 【人權教育】 【環境教育】	6-2 將心比心 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	五、探索公園 2. 公園樂遊遊 【環境教育】	七、跑跳水中游 4. 游泳前哨站 【生涯規劃】
20	0621 | 0627	統整活動四 閱讀開門二、她是我姐姐	歡喜來過節～金針花古詩吟唱～回鄉偶書	Review 2 (2) 【家政教育】	十、體積 【性別平等教育】【生涯發展教育】	6-2 交通與生活 【資訊教育】 【環境教育】	四、光的世界 3. 光的美麗世界 【生涯發展教育】 【環境教育】	6-3 愛要怎麼說 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	一、大放異彩 2. 達人的故事 【生涯發展教育】【性別平等教育】	七、跑跳水中游 4. 游泳前哨站 【生涯規劃】
21	0628 | 0630	總複習	總複習	Review 2 (2) 【家政教育】	總複習	6-2 交通與生活 【資訊教育】 【環境教育】	總複習	6-3 愛要怎麼說 【性別平等】 【生涯發展】 【人權教育】	一、大放異彩 2. 達人的故事 【生涯發展教育】【性別平等教育】	七、跑跳水中游 4. 游泳前哨站 【生涯規劃】

五、五年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱)

(一)五年級第一學期(表 4-9)

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	1.養成主動閱讀課外讀物的習慣。 2.學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。 3.培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4.透過植物的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5.藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 6.透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。	1.觀察記錄 2.學習單 3.參與態度 4.合作能力 5.實作評量 6.習作評量
	閩南語	1.讓學生聽懂並說出各種科技產品的閩南語說法。 2.能聽懂及說出各種電器用品的閩南語說法。 3.讓學生學習各行各業的閩南語說法。 4.讓學生學習全臺各縣市的閩南語說法。 5.認識並了解全臺灣各地舊地名的由來，進而了解地方特色。	1.口頭評量 2.問答評量 3.態度評量 4.學習單
	英語	1.Students learn how to use the adjective in their daily life. 2.They learn some emotional adjective and they can show theirfeelings with each other and speak them out. 3.They learn some animals and pets. Students are able to ask their classmates, What do you like? I like dogs.	1.Paper testsm two times. 2.Oral tests. 3.Making cards,and word puzzles

數學	1. 介紹一般多位小數之意義與記法，並能做多位小數的比較和加減直式算則，且能做出分數和小數數線。 2. 能透過乘法和除法理解因數的概念，並理解公因數的意義。給定兩數，透過列出所有的公因數，找出最大公因數。 3. 能透過乘法和除法理解倍數的概念，並理解公倍數的意義，且能察覺 2、3、5、10 的倍數。給定兩數，透過列出一定範圍內的公倍數，找出其最小公倍數。 4. 能透過操作，理解三角形兩邊和大於第三邊，並理解「三角形三角和等於 180 度」的性質，並認識正多邊形，知道正多邊形等邊又等角，且能認識圓心角、扇形，理解 180 度、360 度的意義。 5. 能熟練四位數×三位數的直式計算，並能熟練四位數÷三位數的直式計算。 6. 由等分的步驟，理解由擴分找等值分數的方法，並做簡單的應用，並由擴分的經驗，理解如何用約分找等值分數，且學習通分的意義，並用來做異分母分數的比較。 7. 利用通分，學習異分母分數的加法，並做日常解題，並利用通分，學習異分母分數的減法，做日常解題。 8. 能運用「先乘再除與先除再乘的結果相同」、「連除兩數相當於除此兩數之積」的規則簡化計算，並能解決生活情境中的三步驟整數四則問題，且學習乘法對加減法的分配律。 9. 能運用切割重組，理解平行四邊形和梯形的面積公式，並理解三角形面積的求法，且能計算複合圖形的面積。 10. 認識線對稱圖形與對稱軸的基本意義，並能應用於基本平面圖形，且介紹製作線對稱圖形的方法， 並引入對稱點、對稱邊、對稱角的概念。	1. 合作學習 2. 重視就經驗與新知識的連結 3. 強調數學與生活的連結 4. 培養解決問題

社會	1.辨識臺灣的地理位置，以及認識臺灣所在的經度與緯度。 2.認識臺灣主要地形、氣候與海岸、離島、河川分布情形。 3.認識臺灣的自然景觀與環境破壞情形，分享保護自然環境的做法。 4.認識臺灣歷史時期的發展與分期，了解地理位置對臺灣歷史發展的影響。 5.探索臺灣原住民的起源，比較各族的文化特色。 6.了解臺灣地理位置在荷西時期、鄭氏時期的歷史發展及對臺灣的影響。 7.了解清領時期治臺的政策及沈葆楨、劉銘傳在臺建設的影響。	1.口頭評量 2.問答評量 3.態度評量 4.紙筆評量 5.習作練習

自然與生活科技	1.知道一天中影子會隨時間而改變，透過觀察，了解光源與影子之間的相對關係。 2.利用方位和高度角清楚描述太陽在天空中的位置。 3.利用太陽觀測器觀測太陽的方位與高度角，並根據紀錄表畫出太陽位置變化圖。 4.透過觀測資料，認識太陽隨著太陽方位和高度角隨著季節變化的情形。 5.了解太陽對地球生物的重要性與影響。 6.知道利用太陽計時與現代應用太陽能等例子。 7.經由觀察、實驗，知道植物主要由根部吸水，並經由莖輸送到其他部位。 8.了解植物的根、莖、葉、花、果實和種子，各具有不同的功能。 9.認識果實和種子的傳播方式，察覺植物有不同的繁殖方式。 10.練習用二分法將植物進行分類。 11.知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加。 12.察覺食食鹽水溶液的水分蒸發後，可以回收溶解的食食鹽。 13.利用自製指示劑檢驗生活中的水溶液酸鹼性質。 14.觀察水溶液的導電性。 15.發現力可以改變物體的形狀或運動情形。 16.學習測量力的大小，並設計圖表來記錄測量結果與力的大小。 17.透過觀察拔河比賽，認識兩個力同時作用的情形。 18.利用時間或距離來描述物體運動的快慢。 19.察覺摩擦力會受到物體接觸面材質的影響，進而影響物體運動速度的快慢。 20.察覺生活中應用摩擦力，可以使生活更便利。	1.平時上課表現發表 2.課堂問答 3.學習態度 4.紙筆測驗

藝術與人文	表演藝術： 1.能構思表演的創作主題與內容。 2.能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3.能區分表演藝術類型與特色。 4.能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 5.能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 6.能構思表演的創作主題與內容。 7.能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 8.能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 9.能反思與回應表演和生活的關係。 視覺藝術： 1.能藉由對漫畫家的認識，領略漫畫的豐富內容和人文精神。 2.能仔細觀察人物，捕捉其形象特色，藉此創造誇張的五官表情。 3.認識漫畫設計的步驟與誇張變型的手法，並創作出擁有自我風格的漫畫人物。 4.將漫畫與生活結合，以自己創作的漫畫人物設計作品，並與他人分享。 5.欣賞以光影為創作媒材或以光影為主題的藝術作品。 6.利用攝影機拍下的影像作為藝術創作的參考，並學習表現物體的色彩及光影變化。 7.學習用不同的媒材表現色彩及光影的變化。 8.認識明度及彩度。 音樂： 1.演唱藝術歌曲，認識音樂家舒伯特。 2.演唱F大調歌曲，認識降記號及F大調音階。 3.欣賞鋼琴五重奏，認識變奏曲及樂團編制。 4.演唱東西方節慶歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 5.欣賞並演唱福佬、客家、原住民民歌。	表演藝術： 1.觀察 2.問答 3.學生互評 4.互相討論 5.教師評量 視覺藝術： 1.觀察 2.問答 3.學生互評 4.互相討論 音樂： 1.觀察 2.學生互評 3.互相討論 4.動態評量

	6. 認識傳統打擊樂器，探索物品的材質、音色進行創作。 欣賞進行曲與圓舞曲，感受兩種不同節奏的曲風。	
綜合活動	1. 促進自我發展：探索自我潛能與發展自我價值，增進自我管理知能與強化自律負責，尊重自己與他人生命進而體會生命的價值。 2. 落實生活經營：實踐個人生活所需的技能並做有效管理，覺察生活中的變化以創新適應，探究、運用與開發各項資源。 3. 實踐社會參與：善用人際溝通技巧參與各項團體活動，服務社會並關懷人群，尊重不同族群並積極參與多元文化。 4. 保護自我與環境：辨識生活中的危險情境以解決問題，增進野外生活技能並與大自然和諧相處，保護或改善環境以促進環境永續發展。	1. 觀察發表 2. 操作體驗 3. 示範演練 4. 參觀訪問 5. 遊戲欣賞 5. 角色扮演 6. 反思討論
健康與體育	體育： 1. 學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。 2. 學會控制身體的能力，熟練田徑運動的規則與基本技能。 3. 掌握身體律動的技巧，激發肢體創作的能力。 健康： 1. 了解安全與事故傷害的基本概念及預防方法。 2. 認識並愛惜自我，學習拒絕誘惑。 3. 認識傳統民俗醫療、辨識並選擇合適的醫療管道，以及認識醫療服務使用者的權利與義務。	體育： 1.平時上課表現發表 2.課堂問答 3.學習態度 健康：

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	社會	自然與生活科技	藝術	綜合活動	健康與體育
		本國語	英語						

		國語文	閩南語							
1	0825 | 0831	一、拔一條河 【生涯規劃教育】 【生命教育】	一、電腦賣果子(1)	Lesson 1 He Is Smart (2) 【性別平等】 【家政教育】	一、多位小數 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	一、認識我們的臺灣 第 1 課臺灣小檔案 【資訊教育】 【海洋教育】	1-1 會發光發熱的星球(3) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	5-1 千變萬化的手 【性平教育】 【人權教育】3-1 漫畫學習教室 【性別平等】 【人權教育】 1-1 舒伯特之歌 【人權教育】	一、迎向新生活 1. 適應新環境 【性別平等教育】	1-1 樂樂棒球(3) 【生涯規劃】 二、安全新生活 1. 事故傷害放大鏡 【環境教育】 【生涯發展教育】
2	0901 | 0907	二、從空中看臺灣 【環境教育】 【海洋教育】	一、電腦賣果子(1)	Lesson 1 He Is Smart (2) 【性別平等】 【家政教育】	一、多位小數 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	一、認識我們的臺灣 第 1 課臺灣小檔案 【資訊教育】 【海洋教育】	1-1 會發光發熱的星球(3) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	5-1 千變萬化的手 【人權教育】3-1 漫畫學習教室 【性別平等】 【人權教育】 1-1 舒伯特之歌 【人權教育】	一、迎向新生活 1. 適應新環境 【性別平等教育】	1-1 樂樂棒球(3) 【生涯規劃】 二、安全新生活 1. 事故傷害放大鏡 【環境教育】 【生涯發展教育】
3	0908 | 0914	三、蚊帳大使 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	一、電腦賣果子(1)	Lesson 1 He Is Smart (2) Culture & Festivals : Happy Moon Festival! 【性別平等】 【家政教育】	二、因數與公因數 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	一、認識我們的臺灣 第 2 課認識經緯度 〈社會放大鏡〉認識臺灣本島的「四極」 【海洋教育】	1-2 太陽位置的變化(3) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	5-1 千變萬化的手 【人權教育】3-1 漫畫學習教室 【人權教育】 1-1 舒伯特之歌 【人權教育】	一、迎向新生活 2. 實踐好方法 【性別平等教育】	1-1 樂樂棒球(3) 【生涯規劃】 二、安全新生活 1. 事故傷害放大鏡 【環境教育】 【生涯發展教育】

4	0915 | 0921	統整活動一	二、神奇的電器(1)	Lesson 2 I Feel Sad (2) 【家政教育】	二、因數與公因數 【環境教育】	二、臺灣的自然環境 第 1 課臺灣本島的地形 【資訊教育】 【海洋教育】	1-2 太陽位置的變化(3) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	5-2 雙手組合變化多 【人權教育】3-1 漫畫學習教室 【人權教育】 1-1 舒伯特之歌 【人權教育】	一、迎向新生活 2. 實踐好方法 【性別平等教育】	1-2 足下乾坤(3) 【生涯規劃】 二、安全新生活 2. 平安去郊遊 【家政教育】 【生涯發展教育】
5	0922 | 0928	四、不一樣的醫生 【生涯規劃教育】 【生命教育】 【戶外教育】	二、神奇的電器(1)	Lesson 2 I Feel Sad (2) 【家政教育】	三、倍數與公倍數 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	二、臺灣的自然環境 第 2 課臺灣的氣候 【資訊教育】 【海洋教育】	1-3 太陽與生活(2) 2-1 植物根、莖、葉的功能(1) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃】	5-2 雙手組合變化多 【人權教育】3-1 漫畫學習教室 【人權教育】 1-2 電影主題曲 【人權教育】 【生涯發展教育】	二、正向思考的力量 1. 我的抗壓力 【性別平等教育】	1-2 足下乾坤(1) 【生涯規劃】 二、安全新生活 2. 平安去郊遊 【家政教育】 【生涯發展教育】
6	0929 | 1005	五、分享的力量 【品德教育】 【生涯規劃教育】	二、神奇的電器(1)	Lesson 2 I Feel Sad (2) 【家政教育】	三、倍數與公倍數 數學樂園 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	二、臺灣的自然環境 第 3 課臺灣本島的海岸、離島與河川 〈社會放大鏡〉一起「看見台灣」 【環境教育】 【海洋教育】	2-1 植物根、莖、葉的功能(3) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	5-2 雙手組合變化多 【人權教育】3-2 動手畫漫畫 【人權教育】 1-2 電影主題曲 【人權教育】 【生涯發展教育】	二、正向思考的力量 1. 我的抗壓力 【性別平等教育】	1-2 足下乾坤(1) 【生涯規劃】 二、安全新生活 2. 平安去郊遊 【家政教育】 【生涯發展教育】

7	1006 | 1012	六、田裡的魔法師 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	單元活動一(1)	Review 1 (2) 【家政教育】	四、平面圖形 【人權教育】 【性別平等教育】	三、臺灣早期的歷史 第 1 課探索臺灣的歷史 【資訊教育】 【海洋教育】	2-1 植物根、莖、葉的功能(3) 【環境教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	5-2 雙手組合變化多 【人權教育】3-2 動手畫漫畫 【人權教育】 1-2 電影主題曲 【人權教育】 【生涯發展教育】	二、正向思考的力量 2. 正向的力量 【性別平等教育】	3-1 跑跳變化多(3) 【性別平等】 【生涯規劃】 二、安全新生活 3. 家庭休閒活動日 【家政教育】
8	1013 | 1019	七、從失敗中覺醒 【生涯規劃教育】	三、作田人(1) 【生涯規劃】	Review 1 (2) 【家政教育】	四、平面圖形 【生涯發展教育】	三、臺灣早期的歷史 第 2 課臺灣的史前文化 【人權教育】 【海洋教育】 【家政教育】	2-2 植物的繁殖(3) 【環境教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	5-3 掌中乾坤 【人權教育】3-2 動手畫漫畫 【人權教育】 1-3 笛聲飛揚 【生涯發展教育】	三、欣賞你我他 1. 學習欣賞讚美 【性別平等教育】	3-1 跑跳變化多(3) 【性別平等】 【生涯規劃】 二、安全新生活 3. 家庭休閒活動日 【家政教育】
9	1020 | 1026	統整活動二 【閱讀素養】	三、作田人(1) 【生涯規劃】	Review 1 (2) 【家政教育】	五、多位數的乘除 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	三、臺灣早期的歷史 第 3 課探尋臺灣原住民〈社會放大鏡〉邵族人的神話傳說—日月潭逐鹿 【人權教育】 【家政教育】 【海洋教育】	2-2 植物的繁殖(3) 【環境教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	5-3 掌中乾坤 【人權教育】4-1 美麗新世界 【人權教育】 1-3 笛聲飛揚 【生涯發展教育】	三、欣賞你我他 2. 接納合理意見 【性別平等教育】	3-1 跑跳變化多(3) 【性別平等】 【生涯規劃】 二、安全新生活 3. 家庭休閒活動日 【家政教育】

10	1027 | 1102	閱讀階梯一、永不掉落的葉子 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	三、作田人(1) 【生涯規劃】	Lesson 3 What Day Is Today? (2) 【人權教育】	綜合與應用（一） 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	四、十七世紀的臺灣 第 1 課「大航海時代」的臺灣 【資訊教育】 【人權教育】 【海洋教育】	2-3 植物的分類(3) 【環境教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	5-3 掌中乾坤 【人權教育】4-2 補光捉影 【人權教育】 2-1廟會 【人權教育】 【生涯發展教育】	三、欣賞你我他 2. 接納合理意見 【性別平等教育】	3-2 接力大贏家(3) 【性別平等】 【生涯規劃】 四、做自己 愛自己 1. 獨特的自己 【性別平等教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】
11	1103 | 1109	八、火星人，你好嗎？ 【資訊教育】 【國際教育】	單元活動二(1)	Lesson 3 What Day Is Today? (2) 【人權教育】	六、擴分、約分和通分 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	四、十七世紀的臺灣 第 1 課「大航海時代」的臺灣 【資訊教育】 【人權教育】 【海洋教育】	3-1 溶解現象(3) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	5-3 掌中乾坤 【人權教育】4-2 補光捉影 【人權教育】 2-1廟會 【人權教育】 【生涯發展教育】	四、團體中的我 1. 角色知多少 【性別平等教育】	3-2 接力大贏家(3) 【性別平等】 【生涯規劃】 四、做自己 愛自己 1. 獨特的自己 【性別平等教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】

12	1110 | 1116	九、溪谷間的野鳥 【戶外教育】	四、臺灣 美麗的海翁(1) 【海洋教育】	Lesson 3 What Day Is Today? (2) 【人權教育】	六、擴分、約分和通分 【人權教育】 【生涯發展教育】	四、十七世紀的臺灣 第 2 課鄭氏王朝的統治 【資訊教育】 【人權教育】 【海洋教育】	3-2 水溶液的酸鹼性(3) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	5-3 掌中乾坤 【人權教育】4-2 補光捉影 【人權教育】 2-1廟會 【人權教育】 【生涯發展教育】	四、團體中的我 2. 合宜的表現 【性別平等教育】	3-2 接力大贏家(3) 【性別平等】 【生涯規劃】 四、做自己 愛自己 1. 獨特的自己 【性別平等教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】
13	1117 | 1123	十、海豚 【戶外教育】 【海洋教育】	四、臺灣 美麗的海翁(1) 【海洋教育】	Lesson 4 Who Is Talking? (2) 【人權教育】	七、異分母分數的加減 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	四、十七世紀的臺灣 〈社會放大鏡〉走進臺南孔廟 【資訊教育】 【海洋教育】	3-2 水溶液的酸鹼性(3) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	5-3 掌中乾坤 【人權教育】4-2 補光捉影 【人權教育】 2-1廟會 【人權教育】 【生涯發展教育】	四、團體中的我 2. 合宜的表現 【性別平等教育】	3-3 跳高有妙招(3) 【性別平等】 【家庭教育】 【生涯規劃】 【人權教育】 四、做自己 愛自己 2. 珍愛自己 【家政教育】 【生涯發展教育】

14	1124 | 1130	統整活動三	四、臺灣 美麗的海翁(1) 【海洋教育】	Lesson 4 Who Is Talking? (2) 【人權教育】	七、異分母分數的加減 數學樂園 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	五、清領前期的臺灣 第 1 課清領前期的消極統治 【環境教育】 【人權教育】	3-2 水溶液的酸鹼性(3) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	5-3 掌中乾坤 【人權教育】4-2 補光捉影 【人權教育】 2-1廟會 【人權教育】 【生涯發展教育】	四、團體中的我 2. 合宜的表現 【性別平等教育】	3-3 跳高有妙招(3) 【性別平等】 【家庭教育】 【生涯規劃】 【人權教育】 四、做自己 愛自己 2. 珍愛自己 【家政教育】 【生涯發展教育】
15	1201 | 1207	十一、你想做人魚嗎？ 【環境教育】 【海洋教育】	五、草鞋墩(1)	Lesson 4 Who Is Talking? (2) 【人權教育】	八、四則運算 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	五、清領前期的臺灣 第 2 課清領前期的社會與文化 【人權教育】	3-2 水溶液的酸鹼性(2) 3-3 水溶液的導電性(1) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	5-3 掌中乾坤 【人權教育】4-2 補光捉影 【人權教育】 2-2 感恩與祝福 【人權教育】 【生涯發展教育】	五、戶外活動 任我行 1. 行前筆記 【性別平等教育】 【海洋教育】	5-1 熱情啦啦隊(3) 【生涯規劃】 四、做自己 愛自己 2. 珍愛自己 【家政教育】 【生涯發展教育】
16	1208 | 1214	十二、衝破逆境 【生涯規劃教育】	五、草鞋墩(1)	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed? (2) 【人權教育】 【家政教育】	八、四則運算 【生涯發展教育】	五、清領前期的臺灣 〈社會放大鏡〉讀諺語—認識清領前期的臺灣社會 【環境教育】 【海洋教育】	3-3 水溶液的導電性(2) 4-1 力的作用(1) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	5-3 掌中乾坤 【人權教育】4-2 補光捉影 【人權教育】 2-2 感恩與祝福 【人權教育】 【生涯發展教育】	五、戶外活動 任我行 1. 行前筆記 【性別平等教育】 【海洋教育】	5-1 熱情啦啦隊(3) 【生涯規劃】 六、健康防護罩 1. 當心傳染病 【家政教育】

17	1215 | 1221	十三、想念的季節 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	五、草鞋墩(1)	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed? (2) 【人權教育】 【家政教育】	九、面積 【生涯發展教育】	六、清領後期的臺灣 第 1 課開港與通商 【家政教育】 【海洋教育】	4-1 力的作用(3) 【人權教育】 【資訊教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	5-3 掌中乾坤 【人權教育】4-2 補光捉影 【人權教育】 2-3 笛聲飛揚 【人權教育】	五、戶外活動任我行 2. 戶外探索之旅 【性別平等教育】 【海洋教育】	5-2 舞動線條的精靈(3) 【生涯規劃】 六、健康防護罩 1. 當心傳染病 【家政教育】
18	1222 | 1228	十四、小樹 【環境教育】 【家庭教育】	單元活動三(1)	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed? (2) 【人權教育】 【家政教育】	九、面積 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	六、清領後期的臺灣 第 1 課開港與通商 【家政教育】 【海洋教育】	4-1 力的作用(1) 4-2 物體運動的快慢(2) 【人權教育】 【資訊教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	6-2 說個故事真有趣 【人權教育】 6-3 圖畫故事書 【人權教育】 【資訊教育】 6-1 音樂裡的故事 【人權教育】	五、戶外活動任我行 2. 戶外探索之旅 【性別平等教育】 【海洋教育】	5-2 舞動線條的精靈(3) 【生涯規劃】 六、健康防護罩 2. 醫療服務觀測站 【家政教育】
19	1229 | 0104	十四、小樹 【環境教育】 【家庭教育】	唸謠、電風(1)	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed? (2) 【人權教育】 【家政教育】	十、線對稱圖形 【性別平等教育】 【家政教育】	六、清領後期的臺灣 第 2 課積極治臺與現代化建設 【人權教育】 【海洋教育】	4-2 物體運動的快慢(2) 4-3 摩擦力(1) 【人權教育】 【資訊教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	6-2 說個故事真有趣 【人權教育】 6-3 圖畫故事書 【人權教育】 【資訊教育】 6-1 音樂裡的故事 【人權教育】	五、戶外活動任我行 3. 戶外探索大發現 【性別平等教育】 【海洋教育】	5-3 以色列歡樂舞(3) 【性別平等】 【生涯規劃】 六、健康防護罩 2. 醫療服務觀測站 【家政教育】
20	0105 | 0111	統整活動四 【閱讀素養】	來唱節日的歌、年節時(1)	Review 2 (2) 【人權教育】 【家政教育】	十、線對稱圖形 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	六、清領後期的臺灣 〈社會放大鏡〉百年傳承的好茶香 【家政教育】 【海洋教育】	4-3 摩擦力(3) 【人權教育】 【資訊教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	6-2 說個故事真有趣 【人權教育】 6-3 圖畫故事書 【人權教育】 【資訊教育】 6-1 音樂裡的故事 【人權教育】	五、戶外活動任我行 3. 戶外探索大發現 【性別平等教育】 【海洋教育】	5-3 以色列歡樂舞(3) 【性別平等】 【生涯規劃】 六、健康防護罩 2. 醫療服務觀測站 【家政教育】

21	0112 | 0118	閱讀階梯二、珍惜水資源 【環境教育】 【閱讀素養】	趣味的話語(1)	Review 2 (2) 【人權教育】 【家政教育】	綜合與應用（二） 【環境教育】	複習內容	科學閱讀(3) 【人權教育】 【資訊教育】 【生涯規劃】 【性別平等】	6-2 說個故事真有趣 【人權教育】6-3 圖畫故事書 【人權教育】 【資訊教育】 6-1 音樂裡的故事 【人權教育】	複習	5-4 踢毽樂趣多(3) 【生涯規劃】 六、健康防護罩 3. 就醫療有一套 【家政教育】
22	0119 | 0125	閱讀階梯二、珍惜水資源 【環境教育】 【閱讀素養】	總複習(1)	休業式	綜合與應用（二） 【環境教育】	休業式	科學閱讀(3) 【資訊教育】 【性別平等】	6-2 說個故事真有趣 【人權教育】6-3 圖畫故事書 【人權教育】 【資訊教育】6-1 音樂裡的故事 【人權教育】	休業式	5-4 踢毽樂趣多(3) 【生涯規劃】 六、健康防護罩 3. 就醫療有一套 【家政教育】

（二）五年級第二學期（表 4-10）

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	1. 認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的機智，和其開闊偉大的胸懷。 2. 欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。 3. 懂得自我期許，以塑造更完美的人格。 4. 學習用心觀察事物，發現生活中處處都有樂趣。 5. 學習用樂觀開朗的心境，開拓視野。 6. 透過詩歌欣賞，學習用不同角度看事情。 7. 培養「觀察能力」的訓練，認識動物的特色。 8. 了解環境改變對生物的影響，認識生態與生活的關係。 9. 培養追根究柢的實證態度，解決生活中的問題。 10. 透過閱讀，學習用藝術豐富人生。 11. 培養美化環境的能力，為生活增添美感。 12. 培養欣賞音樂、戲劇的興趣和能力。 13. 鑑往知來，從歷史事件中得到教訓與智慧，並發揮潛能。 14. 學習面臨危機時，解決問題的正確態度。	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力 5. 實作評量 6. 習作評量
	閩南語	1. 能初步認識臺灣的各種常見傳統手藝。 2. 能初步了解臺灣各種節日的習俗。 3. 藉著校園安全中發生的各種安全事件，學習保護自己，避免受到傷害。 4. 能學習身體五官的閩南語說法。 5. 能初步了解各種器官的不同功能。	1. 口頭評量 2. 問答評量 3. 態度評量 4. 學習單
	英語	1.Students can know the seven days of the week, and ask about the days,also they can answer the questions What day is today? It`s _____. 2.They know how to use the time and do some activities in daily life. Such as What time do you get up, go to bed, do homework etc. also they can answer the questions correctly. 3.They are asked to write the sentences right and use them correctly.	1.Paper testsm two times. 2.Oral tests. 3.Making cards,and word puzzles

數學	1.能理解整數乘以分數、分數乘以分數的意義及計算方法，並理解「分數是整數相除」的意義。 2.學習計算長方體和正方體的體積，並知道體積公式的意義，學習體積的單位「立方公尺」及其與「立方公分」的換算，且能處理複合形體的體積。 3.能認識體積和容積的關係，並了解長方體（正方體）容積的求法，並由容積的概念和容量的概念連結，知道兩者其實是等價，可以互換使用的。體積是物體所占空間的大小因此液體也有體積，並藉由容積的經驗，求出不規則物體的體積。 4.能解決時間複名數的乘、除法問題。 5.能運用加減互逆解決含有未知數的單步驟（加或減）算式題，並能運用乘除互逆解決含有未知數的單步驟（乘或除）算式題。 6.認識長方體和正方體的展開圖，並能計算長方體和正方體的表面積，且能計算長方體和正方體組成的簡單複合形體的表面積。 7.能用直式處理整數乘以小數、小數乘以小數的計算，並能用直式處理整數除以整數，商是三位小數的計算，且能用直式處理除數為整數的計算，並解決生活中的問題（被除數小數點後的位數不超過3位）。 8.能認識重量單位「公噸」，並做公噸與公斤的換算與生活應用，並認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」，並做面積單位的換算和計算。 9.能認識比率，知道比率是部分占全體的多寡與其表示法，並能理解百分率的意義及記法，能熟練百分率與分數或小數的換算、百分率的應用，如命中率、打擊率、漲率、跌率及錄取率等。能解決「全部量與百分率已知，推得部分量」的問題，且能認識「折」、「加成」的日常用法，並能做相關計算。 10.認識角柱、角錐、圓柱、圓錐，並認識球，並理解球半徑。	1.合作學習 2.重視就經驗與新知識的連結 3.強調數學與生活的連結 4.培養解決問題

社會	1.認識日治時期臺灣總督府的殖民統治、經濟建設與教育措施等。 2.認識臺灣武裝和非武裝抗日事件的重要代表人物。 3.了解臺灣戰後時期的政治發展和人民參與民主政治歷程。 4.說明憲法所賦予人民的權利與規範人民的義務。 5.認識生活規範的產生方式和學習遵守基本生活規範。 6.認識臺灣社會變遷的背景與城鄉區域發展的特色。 7.認識臺灣的各種自然資源，了解永續經營的做法。	1.口頭評量 2.問答評量 3.態度評量 4.紙筆評量 5.習作練習
自然與生活科技	1.知道星座是由星星組合而成，不同的民族有不同傳說。 2.學習使用星座盤找星星。 3.發現星星會由東向西移動。 4.察覺一年四季、相同時刻會出現不同的星星與星座。 5.知道北極星的特性，並學習如何尋找北極星。 6.知道燃燒需要氧氣。 7.學習製造氧氣和二氧化碳，並且知道檢驗氧氣和二氧化碳的性質。 8.認識燃燒三個條件，知道只要使燃燒條件不足就能滅火。 9.學習怎樣避免火災，知道遇到火災時的處理方式。 10.觀察鐵生鏽的情形，透過實驗了解鐵生鏽與水、空氣有關，並且知道酸性水溶液會加速鐵生鏽的速度。 11.認識防止鐵生鏽的各種方法。 12.觀察動物的運動方式，及如何覓食、維持體溫、保護自己和其社會行為。 13.了解動物是靠不同的繁殖方式來繁衍生命。 14.動物藉由子代一些明顯的特徵，比較與親代之間相同和不同的地方。 15.了解動物具有養育、保護後代等育幼行為。 16.知道如何選擇適合的分類標準幫動物分類。 17.察覺物體發出聲音時，發聲部位會產生振動現象。 18.聲音可以藉由空氣或其他物質向外傳送出去，傳播到我們的耳朵。 19.知道噪音的意義，了解噪音管制標準。 20.觀察樂器如何發出高低、大小不同的聲音，了解音色的差別。 21.藉由製作樂器，了解樂器的構造及影響聲音變化的原因。	1.平時上課表現發表 2.課堂問答 3.學習態度 4.紙筆測驗

藝術與人文	表演藝術： 1.能構思表演的創作主題與內容。 2.能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3.能區分表演藝術類型與特色。 4.能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 5.能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 6.能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 7.能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 8.能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 9.能反思與回應表演和生活的關係。 視覺藝術： 1.了解東西方文字的演變。 2.認識文字藝術造形的千變萬化。 3.創作具個人風格之文字設計。 4.能留心生活環境周遭的景物空間。 5.能欣賞藝術裡的空間，並能理解藝術家創作空間的方式。 6.探討東、西方不同風格的建築，欣賞建築中的空間及建築家的創意。 7.認識一點透視、兩點透視，運用基本透視圖法設計建築物外觀與室內空間。 8.透過建築物模型和設計圖，學習建築設計及延伸創作。 9.利用冰棒棍和現成物創作出理想的建築或夢想的樂園。 音樂： 1.欣賞管弦樂曲中的故事及角色與樂器的配對。 2.欣賞認識管弦樂團及樂器的分類。 3.演唱東西方歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 4.演唱福佬、客家與原住民歌曲，感受本土歌謠之美。	表演藝術： 1.觀察 2.學生互評 3.互相討論 4.動態評量 5.教師評量 視覺藝術： 1.報告 2.問答 3.學生自評 4.同儕互評 音樂： 1.觀察 2.學生互評 3.互相討論 4.動態評量

	5.欣賞與演唱各族群民歌，探索民歌與人們生活文化的關係。 （一） 認識自然民歌與創作民歌。	
綜合活動	1.促進自我發展：探索自我潛能與發展自我價值，增進自我管理知能與強化自律負責，尊重自己與他人生命進而體會生命的價值。 2.落實生活經營：實踐個人生活所需的技能並做有效管理，覺察生活中的變化以創新適應，探究、運用與開發各項資源。 3.實踐社會參與：善用人際溝通技巧參與各項團體活動，服務社會並關懷人群，尊重不同族群並積極參與多元文化。 4.保護自我與環境：辨識生活中的危險情境以解決問題，增進野外生活技能並與大自然和諧相處，保護或改善環境以促進環境永續發展。	1.觀察發表 2.操作體驗 3.示範演練 4.參觀訪問 5.遊戲欣賞 5.角色扮演 6.反思討論
健康與體育	體育： 1.從團體學習中熟練排球、足球和籃球運動等動作技巧。 3.熟練跑、跳與投擲的動作技巧，並在跳繩活動中體驗運動的喜悅。 5.熟練拳擊有氧的擊拳、踢腿的動作組合，並從運動中增進體適能。 健康： 1.學習正確的溝通原則、面對家庭問題的做法。 2.認識不同的人生階段、飲食需求，學習建立健康的生活態度與習慣。 3.了解環境汙染問題對人類與環境的影響，並培養積極參與環境保護的行動力。 4.學習關懷老年人、自我照護的方法。	體育： 1.平時上課表現發表 2.課堂問答 3.學習態度 健康： 1.提問回答 2.學生發表 3.學習態度

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	社會	自然與生活科技	藝術	綜合活動	健康與體育
		本國語	英語						

		國語文	閩南語							
1	0209 | 0215	一、名人記趣 【生涯規劃教育】 【國際教育】	一、捏麵尪仔(1) 【家庭教育】	Lesson 1 The Noodles Smell Good (2) 【家政教育】	一、分數 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	一、日本統治下的臺灣 第 1 課臺灣人民的抗日運動 【人權教育】 【海洋教育】	一、美麗的星空 1. 星星與星座(2) 2. 觀測星空(1) 【資訊教育】 【人權教育】	5-1 慶典嘉年華 【人權教育】 3-1 文字大觀園 【人權教育】 【性別平等】 1-1 彼得與狼 【環境教育】	一、防災小英雄 1. 天然災害知多少 【性別平等教育】 【海洋教育】	一、球類快樂玩 1. 排球你我他 【生涯規劃】 二、寶貝我的家 1. 溝通的藝術 【生涯發展教育】 【人權教育】
2	0216 | 0222	二、秋江獨釣 【生涯規劃教育】	一、捏麵尪仔(1) 【家庭教育】	Lesson 1 The Noodles Smell Good (2) 【家政教育】	一、分數 【環境教育】	一、日本統治下的臺灣 第 2 課殖民統治下的臺灣社會 【人權教育】	一、美麗的星空 2. 觀測星空(2) 3. 星星位置的改變(1) 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯規劃】	5-1 慶典嘉年華 【人權教育】 3-1 文字大觀園 【人權教育】 【性別平等】 1-1 彼得與狼 【環境教育】	一、防災小英雄 2. 防災我也行 【性別平等教育】 【海洋教育】	一、球類快樂玩 1. 排球你我他 【生涯規劃】 二、寶貝我的家 1. 溝通的藝術 【生涯發展教育】 【人權教育】
3	0223 | 0229	三、智救養馬人 【人權教育】 【品德教育】	一、捏麵尪仔(1) 【家庭教育】	Lesson 1 The Noodles Smell Good (2) 【家政教育】	二、長方體和正方體的體積 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	一、日本統治下的臺灣 〈社會放大鏡〉臺北府北門的時空跨越 【海洋教育】	一、美麗的星空 3. 星星位置的改變(3) 【性別平等】 【資訊教育】 【生涯規劃】	5-1 慶典嘉年華 【人權教育】 3-1 文字大觀園 【人權教育】 1-1 彼得與狼 【環境教育】	一、防災小英雄 2. 防災我也行 【性別平等教育】 【海洋教育】	一、球類快樂玩 2. 卯足全力 二、寶貝我的家 1. 溝通的藝術 【生涯發展教育】 【人權教育】

4	0301 | 0307	統整活動一 【資訊教育】	二、迎媽祖(1) 【家庭教育】 【人權教育】	Lesson 2 Whose Cap Is This? (2) 【家政教育】	二、長方體和正方體的體積 【生涯發展教育】	二、戰後臺灣的政治發展 第 1 課從威權到民主化 【人權教育】	一、美麗的星空 3. 星星位置的改變(2) 二、燃燒和生鏽 1. 氧氣(1) 【環境教育】	5-2 搖頭擺尾舞獅陣 【人權教育】 3-1 文字大觀園 【人權教育】 1-1 彼得與狼 【環境教育】	二、危機總動員 1. 小心人為的危機 【資訊教育】 【性別平等教育】 【人權教育】	一、球類快樂玩 2. 卯足全力 二、寶貝我的家 2. 家庭危機 【家政教育】 【人權教育】
5	0308 | 0314	四、故宮挖「寶」趣 【資訊教育】	二、迎媽祖(1) 【家庭教育】 【人權教育】	Lesson 2 Whose Cap Is This? (2) 【家政教育】	三、容積 【家政教育】	二、戰後臺灣的政治發展 第 2 課民主政治的運作 【性別平等教育】 【人權教育】	二、燃燒和生鏽 1. 氧氣(3) 【環境教育】 【性別平等】 【生涯規劃】	5-2 搖頭擺尾舞獅陣 【人權教育】 3-1 文字大觀園 【人權教育】 1-1 彼得與狼 【環境教育】	二、危機總動員 2. 共同來化解危機 【資訊教育 【性別平等教育】 【人權教育】	一、球類快樂玩 3. 籃球高手 二、寶貝我的家 2. 家庭危機 【家政教育】 【人權教育】
6	0315 | 0321	五、恆久的美 【品德教育】 【國際教育】	二、迎媽祖(1) 【家庭教育】 【人權教育】	Lesson 2 Whose Cap Is This? (2) 【家政教育】	三、容積 【資訊教育】	二、戰後臺灣的政治發展 第 2 課民主政治的運作 【性別平等教育】 【人權教育】	二、燃燒和生鏽 2. 二氧化碳(3) 【環境教育】 【生涯規劃】	5-2 搖頭擺尾舞獅陣 【人權教育】 3-2 文字藝術師 【人權教育】 1-2 熱鬧的市集 【環境教育】	二、危機總動員 2. 共同來化解危機 【資訊教育】 【性別平等教育】 【人權教育】	一、球類快樂玩 3. 籃球高手 四、美麗人生 1. 生長你我他 【家政教育】 【人權教育】

7	0322 | 0328	六、戲迷 【多元文化教育】	單元活動一(1)	Review 1 (2) 【家政教育】	四、時間的計算 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	二、戰後臺灣的政治發展 〈社會放大鏡〉理性參與民主政治 【人權教育】	二、燃燒和生鏽 2. 二氧化碳(3) 【環境教育】 【生涯規劃】	5-2 搖頭擺尾舞獅陣 【人權教育】 3-2 文字藝術師 【人權教育】 1-2 熱鬧的市集 【環境教育】	三、人際圓舞曲 1. 欣賞的魔力 【性別平等教育】 【家政教育】	三、跑跳擲樂無窮 1. 跑走好體能 【性別平等】 四、美麗人生 1. 生長你我他 【家政教育】 【人權教育】
8	0329 | 0404	七、舞動美麗人生 【多元文化教育】	三、安全囡第一(1)	Review 1 (2) 【家政教育】	五、符號代表數 【生涯發展教育】 【資訊教育】	三、臺灣的社會變遷與文化 第 1 課臺灣社會的變遷 【性別平等教育】 【人權教育】 【家政教育】	二、燃燒和生鏽 3. 鐵生鏽(3) 【環境教育】	5-2 搖頭擺尾舞獅陣 【人權教育】 3-2 文字藝術師 【人權教育】 1-3 笛聲飛揚 【環境教育】	三、人際圓舞曲 1. 欣賞的魔力 【性別平等教育】 【家政教育】	三、跑跳擲樂無窮 2. 跳遠小飛俠 【性別平等】 四、美麗人生 1. 生長你我他 【家政教育】 【人權教育】
9	0405 | 0411	統整活動二 【多元文化教育】	三、安全囡第一(1)	Culture & Festivals Let's Go Egg Hunting! (2) 【家政教育】	綜合與應用（一） 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	三、臺灣的社會變遷與文化 第 1 課臺灣社會的變遷 【性別平等教育】 【人權教育】 【家政教育】	二、燃燒和生鏽 3. 鐵生鏽(3) 【環境教育】 【資訊教育】	5-2 搖頭擺尾舞獅陣 【人權教育】 4-1 有趣的空間 【人權教育】 2-1 寶島風情 【家政教育】	三、人際圓舞曲 2. 接納的智慧 【性別平等教育】 【家政教育】	三、跑跳擲樂無窮 2. 跳遠小飛俠 【性別平等】 四、美麗人生 2. 飲食小專家 【人權教育】 【家政教育】

10	0412 | 0418	閱讀階梯一 要挑最大的 【資訊教育】	三、安全囡第一(1)	Lesson 3 Where Are You Going? (2) 【環境教育】	六、表面積 【家政教育】	三、臺灣的社會變遷與文化 第 2 課臺灣的文化傳承與創新 〈社會放大鏡〉求新求變的臺灣布袋戲 【資訊教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 【海洋教育】	三、動物世界面面觀 1. 動物如何求生存(3) 【環境教育】 【資訊教育】	5-2 搖頭擺尾舞獅陣 【人權教育】 4-1 有趣的空間 【人權教育】 2-1 寶島風情 【家政教育】	三、人際圓舞曲 2. 接納的智慧 【性別平等教育】 【家政教育】	三、跑跳擲樂無窮 3. 壘球投擲王 四、美麗人生 2. 飲食小專家 【人權教育】 【家政教育】
11	0419 | 0425	八、動物的尾巴 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元活動二(1)	Lesson 3 Where Are You Going? (2) 【環境教育】	六、表面積 七、小數 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	四、規範面面觀 第 1 課生活中的規範 【人權教育】	三、動物世界面面觀 1. 動物如何求生存(3) 【環境教育】 【資訊教育】	5-2 搖頭擺尾舞獅陣 【人權教育】 4-2 換個角度看空間 【人權教育】 2-1 寶島風情 【家政教育】	四、你我好關係 1. 友善的互動 【性別平等教育】 【家政教育】	三、跑跳擲樂無窮 3. 壘球投擲王 六、搶救地球 1. 生病的地球 【環境教育】

12	0426 | 0502	九、生命中的「大石頭」 【生涯規劃教育】	四、好鼻獅(1) 【家庭教育】	Lesson 3 Where Are You Going? (2) 【環境教育】	七、小數 【性別平等教育】 【家政教育】	四、規範面面觀 第 2 課生活中的法律 【人權教育】	三、動物世界面面觀 1. 動物如何求生存(3) 【性別平等】 【資訊教育】	5-2 搖頭擺尾舞獅陣 【人權教育】 4-3 建築中的空間 【人權教育】 2-1 寶島風情 【家政教育】	四、你我好關係 2. 關係的修復 【性別平等教育】 【家政教育】	三、跑跳擲樂無窮 3. 壘球投擲王 六、搶救地球 1. 生病的地球 【環境教育】
13	0503 | 0509	十、果真如此嗎？ 【生命教育】 【生涯規劃教育】	四、好鼻獅(1) 【家庭教育】	Lesson 4 What Do You See? (2) 【環境教育】	七、小數 【性別平等教育】 【資訊教育】	四、規範面面觀 〈社會放大鏡〉博愛座給誰坐？ 【人權教育】	三、動物世界面面觀 2. 動物如何延續生命(3) 【性別平等】 【資訊教育】	5-2 搖頭擺尾舞獅陣 【人權教育】 4-4 小小建築師 【人權教育】 2-1 寶島風情 【家政教育】	五、生活管理師 1. 時間規畫的重要 【家政教育 【生涯發展教育】	三、跑跳擲樂無窮 4. 跳出變化 【性別平等】 【生涯規劃】 六、搶救地球 1. 生病的地球 【環境教育】
14	0510 | 0516	統整活動三 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	四、好鼻獅(1) 【家庭教育】	Lesson 4 What Do You See? (2) 【環境教育】	八、生活中的大單位 【性別平等教育】 【資訊教育】	五、城鄉發展與區域特色 第 1 課臺灣的城鄉 【海洋教育】	三、動物世界面面觀 2. 動物如何延續生命(2) 3. 動物的分類(1) 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯規劃】	5-3 我們的舞獅祭 【人權教育】 4-4 小小建築師 【人權教育】 2-2 童年的回憶 【環境教育】	五、生活管理師 1. 時間規畫的重要 【家政教育】 【生涯發展教育】	三、跑跳擲樂無窮 4. 跳出變化 【性別平等】 【生涯規劃】 六、搶救地球 2. 環境汙染面面觀 【環境教育】

15	0517 | 0523	十一、湖光山色	五、動物的跤(1)	Lesson 4 What Do You See? (2) 【環境教育】	八、生活中的大單位 【性別平等教育】 【資訊教育】	五、城鄉發展與區域特色 第 1 課臺灣的城鄉 【海洋教育】	四、聲音與樂器 1. 生活中常聽見的聲音(3) 【環境教育】 【資訊教育】	5-3 我們的舞獅祭 【人權教育】 4-4 小小建築師 【人權教育】 2-2 童年的回憶 【環境教育】	五、生活管理師 2. 做個時間達人 【家政教育】 【生涯發展教育】	三、跑跳擲樂無窮 4. 跳出變化 【性別平等】 【生涯規劃】 六、搶救地球 2. 環境汙染面面觀 【環境教育】
16	0524 | 0530	十二、田園交響曲 【環境教育】 【戶外教育】	五、動物的跤(1)	Lesson 5 Do You Have Any Lamps? (2) 【家政教育】	九、比率與百分率 【生涯發展教育】 【家政教育】 【資訊教育】	五、城鄉發展與區域特色 第 2 課臺灣本島的區域特色 【資訊教育】 【環境教育】 【人權教育】	四、聲音與樂器 1. 生活中常聽見的聲音(2) 2. 樂音(1) 【性別平等】 【資訊教育】 【生涯規劃】	5-3 我們的舞獅祭 【人權教育】 4-4 小小建築師 【環境教育】 2-3 笛聲飛揚	五、生活管理師 2. 做個時間達人 【家政教育】 【生涯發展教育】	五、有氧舞活力 1. 拳擊有氧 【性別平等】 【生涯規劃】 六、搶救地球 2. 環境汙染面面觀 【環境教育】
17	0531 | 0606	十三、山豬學校，飛鼠大學 【戶外教育】 【原住民族教育】	五、動物的跤(1)	Lesson 5 Do You Have Any Lamps? (2) 【家政教育】	九、比率與百分率 【人權教育】 【家政教育】	五、城鄉發展與區域特色 〈社會放大鏡〉昔日的國防第一線—金門與馬祖 【環境教育】	四、聲音與樂器 2. 樂音(3) 【性別平等】 【資訊教育】 【生涯規劃】	6-3 自然與神話 【人權教育】 6-1 探索自然之美 【環境教育】 6-2 大自然的樂章 【環境教育】	五、生活管理師 3. 錢到哪裡去 【家政教育】 【生涯發展教育】	五、有氧舞活力 1. 拳擊有氧 【性別平等】 【生涯規劃】 七、老化與健康 1. 關懷老年人 【家政教育】 【生涯發展教育】

18	0607 | 0613	十四、湖濱散記 【環境教育】 【戶外教育】	單元活動三(1)	Lesson 5 Do You Have Any Lamps? (2) 【家政教育】	十、立體形體 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	六、臺灣的自然資源 第 1 課資源的開發 【資訊教育】 【環境教育】	四、聲音與樂器 2. 樂音(2) 3. 製作簡易樂器(1) 【性別平等】 【資訊教育】 【生涯規劃】	6-3 自然與神話 【人權教育】 6-1 探索自然之美 【環境教育】 6-2 大自然的樂章 【環境教育】	五、生活管理師 3. 錢到哪裡去 【家政教育】 【生涯發展教育】	五、有氧舞活力 1. 拳擊有氧 【性別平等】 【生涯規劃】 七、老化與健康 1. 關懷老年人 【家政教育】 【生涯發展教育】
19	0614 | 0620	統整活動四	唸謠、風吹(1)	Review 2 (2) 【家政教育】	十、立體形體 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	六、臺灣的自然資源 第 2 課永續經營 【資訊教育】 【環境教育】	四、聲音與樂器 3. 製作簡易樂器(3) 【性別平等】 【資訊教育】 【生涯規劃】	6-3 自然與神話 【人權教育】 6-1 探索自然之美 【環境教育】 6-2 大自然的樂章 【環境教育】	五、生活管理師 4. 理財計畫 【家政教育 【生涯發展教育】	五、有氧舞活力 2. 荷里皮波舞 【性別平等】 【生涯規劃】 七、老化與健康 1. 關懷老年人 【家政教育】 【生涯發展教育】
20	0621 | 0627	閱讀階梯二 蜘蛛的電報線 【閱讀素養】	來唱節日的歌、迎媽祖(1)	Review 2 (2) 【家政教育】	綜合與應用（二） 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	六、臺灣的自然資源 〈社會放大鏡〉蘭花王國在臺灣 【環境教育】	科學閱讀(3) 【性別平等】 【資訊教育】 【生涯規劃】	6-3 自然與神話 【人權教育】 6-1 探索自然之美 【環境教育】 6-2 大自然的樂章 【環境教育】	五、生活管理師 4. 理財計畫 【家政教育 【生涯發展教育】	五、有氧舞活力 2. 荷里皮波舞 【性別平等】 【生涯規劃】 七、老化與健康 2. 健康檢查 【生涯發展教育】

21	0628 | 0630	閱讀階梯二 蜘蛛的電報線 【閱讀素養】	趣味的話語(1)	Review 2 (2) 【家政教育】	綜合與應用（二） 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	休業式	小小科學家(3) 【生涯規劃】	6-3 自然與神話 【人權教育】 6-1 探索自然之美 【環境教育】 6-2 大自然的樂章 【環境教育】	休業式	五、有氧舞活力 2. 荷里皮波舞 【性別平等】 【生涯規劃】 七、老化與健康 2. 健康檢查 【生涯發展教育】

六、六年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱)

（一）六年級第一學期（表 4-11）

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	1. 認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。 2. 能活用課文語句，從自己所住的鄉鎮，找出能彰顯臺灣之美的特色，並具體的描述。 3. 了解閱讀文言文的困難所在，以文中提供的方法克服閱讀文言文的困難。 4. 以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。 5. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情互動及判斷人物的個性、情緒轉折。 6. 分析材料中的例句，明白文章裡使用排比修辭，可加強文章氣勢，使文句富有節奏感。指導學生培養閱讀小說的習慣。 7. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 8. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 9. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 分組報告 5. 參與討論 6. 態度評量
	閩南語	1. 學會多種臺灣特產的閩南語說法，並熟悉相關句型。 2. 學會各國國名與其特產的閩南語說法，並進行造句練習。 3. 能學會科技產品的閩南語說法，並熟悉相關造句。 4. 能學會使用閩南語讚美他人，並進行造句練習。 5. 能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。	1. 口頭評量 2. 問答評量 3. 態度評量 4. 學習單

	英語	1. Students learn about the weather and they have to ask and answer the questions, How`s the weather? It`s sunny. 2. They learn about the nations and can ask and answer Where are you from? I`m from Taiwan R.O.C. 3. Students learn about transportations, and can discribe how they get to school. 4. They know about something wrong with their bodies,like headache, stomachache,sore throat.etc.	1.Paper testsm two times. 2.Oral tests. 3.Making cards,and word puzzles.
數學		1. 認識質數與合數，並能將一個合數做質因數分解，能利用短除法求最大公因數與最小公倍數，且知道互質的意義。 2. 能利用最大公因數將一個分數約成最簡分數，並熟練分數的除法計算，且能解決生活中的問題。 3. 能繪製長條圖與折線圖。 4. 熟練小數的除法，且能對小數取概數。 5. 知道圓周率與圓周長的關係，且能計算圓周長、扇形周長與複合圖形的周長。 6. 知道比與比值的意義，並利用相等的比解決生活中的問題，且能知道正比與正比關係圖的意義。 7. 知道生活中放大與縮小的關係，並能繪製指定倍數的放大與縮小圖，且能理解比例尺的意義。 8. 透過附件操作知道圓面積公式，並能進行圓面積、扇形面積與複合圖形面積的計算。 9. 能透過將問題簡化，找出問題的規律，再解決問題。 10. 認識等量公理，並利用等量公理解決未知數問題。	1. 平時上課表現發表 2. 課堂問答 3. 學習態度 4. 紙筆測驗
社會		1. 了解日本治臺時期對臺灣帶來的影響。 2. 了解戰後臺灣政治的發展與政府組織的職能。 3. 明白戰後臺灣經濟的復甦與現今遇到的挑戰。 4. 了解戰後至今社會文化的變遷與傳承發展的重要。 5. 明白臺灣的人口分布受到地理環境影響，並了解人口現象隨著不同時期的政策有所改變。 6. 了解臺灣城鄉的差異以及不同區域的特色與發展。	1. 口頭評量 2. 問答評量 3. 態度評量 4. 紙筆評量 5. 習作練習

自然與生活科技	1.從水的形態與循環探討雲、雨、霧、霜、露的形成。 2.由天氣的變化與氣象報告引入，教導觀看地面天氣圖和衛星雲圖上所出現的符號和其代表的意義，並且能知道氣團、冷鋒和暖鋒。 3.認識颱風的一生，與防颱、防災的注意事項。 4.從生活周遭的現象中，察覺到聲音如何產生，以及聲音產生時的共同現象。 5.認識聲音在不同介質中的傳播情形，以及聲音需要介質才能傳播。 6.由各種樂器引入，認識常見樂器的發聲原理，以及樂器如何發出不同大小或高低的聲音。 7.應用已知的樂器發聲原理來自製樂器，並且能讓自製樂器發出不同大小或高低的聲音。 8.認識生活中的噪音，以及知道減少噪音的方法。 9.藉由欣賞臺灣的地表景觀之美，察覺這些景觀的形成大多和流水有關。 10.透過觀察活動，了解流水會對土地產生侵蝕、搬運與堆積作用，並認識河流上游、中游、下游和海岸的地形景觀。 11.知道土壤是風化作用的產物，以及土壤的重要性。 12.認識三大岩類，知道岩石可以依成因分為三大類。 13.了解岩石是由不同的礦物所組成，進一步認識岩石與礦物在生活中的應用。 14.認識地震報告中的專有名詞，同時能加強地震的防災概念，並落實於生活中。 15.認識地磁的特性，並且知道指北針和磁鐵都會受地磁影響。 16.知道通電的電線會產生磁性，進而能利用漆包線製作電磁鐵。 17.認識電磁鐵的磁極、磁力，以及影響電磁鐵磁力大小的因素。 18.知道生活中各種應用電磁鐵的裝置，並且能應用電磁鐵製作玩具。	1. 平時上課表現發表 2. 課堂問答 3. 學習態度 4. 紙筆測驗
藝術與人文	表演藝術	

	1. 對舞臺的形式與設計已有初步的認識。 2. 會運用創意及材料，簡單製作表演的服裝。 3. 有參與籌劃、演練與展演的經驗。 4. 能與他人合作學習。 5. 具有欣賞演出的正確態度。 6. 探索劇場的空間組成與應用。 7. 瞭解劇場的起源與特色，認識幕前、幕後的工作執掌。 8. 探究不同時期的文化背景對劇場型態所造成的影響。 9. 能於欣賞戲劇演出的同時，體察幕後工作人員的辛勞與創意。 10. 透過製作創意小舞臺瞭解舞臺的形式與空間分布。 11. 認識舞臺的形式與設計概念。 12. 探究不同時期的文化背景對舞臺空間及設計所帶來的影響。 13. 發揮創意與巧思，發現隱藏在校園中的舞臺空間。 14. 探索東西方戲曲和歌劇的內涵、起源、及對表演藝術的影響與表演形式。 15. 認識戲曲和歌劇的魅力及對東西方表演藝術所造成的影響並透過觀賞與討論，瞭解戲曲與歌劇的異同。	1. 口頭討論、發表 2. 資料蒐集 3. 參與度評量 4. 實際演練 5. 念唱練習
	視覺藝術	
	1. 欣賞各國傳統藝術作品，並認識其特色。 2. 欣賞版畫之美並認識其製作方式。 3. 運用速寫表現人體基本動態。 4. 欣賞藝術作品中人物動態與美感。 5. 發揮創意，運用多元媒材技法，完成表現人物肢體語言與美的雕塑作品並紀錄自己感受。 6. 認識東方與西方之表演藝術的異同，對表演藝術有更深層的認識。	1.觀察 2. 報告 3. 學生互評 4. 互相討論

	音樂	
	1.認識歌劇，認識音樂家浦契尼並欣賞歌劇中的詠唱調。 2.認識並欣賞臺灣音樂劇《四月望雨》，並欣賞劇中的歌曲。 3.感受東西方不同風格的音樂劇，並詮釋表現歌曲。 4.認識國樂團及樂器的音色，欣賞國樂曲，感受樂曲中的情境。 5.欣賞宮崎駿電影配樂，感受不同情境的背景音樂。	1.觀察 2. 報告 3. 學生互評 4. 互相討論
綜合活動	1. 檢視個人的興趣或專長學習歷程，找出適合自己的學習方法。 2. 擬定個人興趣或專長成長計畫並實踐。 3. 蒐集運用時間的各種方式和原則。 4. 分享、反思個人運用時間的經驗，覺察規畫時間的意義與價值。 5. 分析運用金錢的適當與否，及其可能對生活產生的影響。 6. 省思個人金錢管理的方法，作個人金錢運用規畫。 7. 了解志工參與社會服務的原因、想法與感受。 8. 擬定服務計畫，並完成事前準備及增能，執行服務計畫，參與社會服務活動。 9. 省思服務的意義與價值，覺察自身的感受與改變。 10. 分享和家人互動的經驗。 11. 覺察與家人相處時可改進的情形，並以具體行動改進。 12. 分析各種人為危機類型與發生徵兆、可能造成的後果，並覺察該預防與注意之處。 13. 培養警覺性，活用周遭資源化解危機並避免危機發生。	1. 實作評量 2. 學習記錄 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量
健康與體育	健康	1. 平時上課表現 2. 課堂問答 3. 學習態度 4. 操作學習
	1. 學會維持良好人際關係的方法，能適當的化衝突、拒絕他人不合理的要求。 2. 選購標示完整的食品、藥品與運動產品，並表現理性、負責任的消費行為。 3. 了解兩性互動及相處模式。	
	體育	

	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文			數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	綜合活動	健康與體育
		本國語		英語						
		國語文	閩南語							

1	0825 | 0831	第一單元 品格修養 第一課 神奇的藍絲帶 【生命教育】	一、對臺灣看世界 1. 伴手 【性別平等教育】	Lesson 1 How’s the Weather?（2） 【環境教育】	數與量 第 1 單元 最大公因數與最小公倍數 【環境教育】	第一單元 東瀛來的統治者 第 1 課 日治時代的殖民統治 【人權教育】	一、多變的天氣 1. 大氣中的水 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【表藝】 2-1 千變萬化的劇場 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 3-1 傳統藝術之美 【人權教育】 【性別平等】 【音樂】 1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【人權教育】 【性別平等】	單元一 發現不同的自己 活動 1 探索課程 【生涯規劃教育】	【健康】 2-1 人際交流(3) 【生涯規劃】 【家庭教育】 【體育】 來打羽球
2	0901 | 0907	第一單元 品格修養 第一課 神奇的藍絲帶 【生命教育】	一、對臺灣看世界 1. 伴手 【性別平等教育】	Lesson 1 How’s the Weather?（2） 【環境教育】	數與量 第 1 單元 最大公因數與最小公倍數 【生涯規劃教育】 【家政教育】	第一單元 東瀛來的統治者 第 1 課 日治時代的殖民統治 【人權教育】	一、多變的天氣 1. 大氣中的水 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【表藝】 2-1 千變萬化的劇場 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 3-1 傳統藝術之美 【人權教育】 【性別平等】 【音樂】 1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【人權教育】 【性別平等】	單元一 發現不同的自己 活動 2 努力學習 【生涯規劃教育】	【健康】 2-1 人際交流(3) 【生涯規劃】 【家庭教育】 【體育】 來打羽球
3	0908 | 0914	第一單元 品格修養 第二課 跑道 【人權教育】 【生涯規劃教育】	一、對臺灣看世界 1. 伴手 【性別平等教育】	Lesson 1 How’s the Weather?（2） 【環境教育】	數與量、代數 第 2 單元 分數的除法 【生涯規劃教育】 【家政教育】	第一單元 東瀛來的統治者 第 2 課 日治時代的經濟發展 【人權教育】	一、多變的天氣 2. 認識天氣圖 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	【表藝】 2-1 千變萬化的劇場 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 3-3 版畫好好玩 【人權教育】 【音樂】 1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【人權教育】	單元二 我是生活大師 活動 1 當時間的主人 【生涯規劃教育】	【健康】 2-2 拒絕的藝術(2) 【體育】 排球高手

4	0915 | 0921	第一單元 品格修養 第三課 說話也要停看聽 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【品德教育】	一、對臺灣看世界2. 出國去觀光 【人權教育】	Lesson 2 Where Are You From?(2) 【環境教育】	數與量、代數 第2單元 分數的除法 【性別平等教育】 【家政教育】 【海洋教育】 【環境教育】	第一單元 東瀛來的統治者 第3課 日治時代的社會變遷 【人權教育】 【性別平等教育】	一、多變的天氣 2. 認識天氣圖 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	【表藝】 2-1 千變萬化的劇場 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 3-3 版畫好好玩 【人權教育】 【音樂】 1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【人權教育】	單元二 我是生活大師 活動2 時間管理高手 【生涯規劃教育】	【健康】 2-2 拒絕的藝術(2) 【體育】 排球高手
5	0922 | 0928	第一單元 品格修養 第四課 朱子治家格言選 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	一、對臺灣看世界2. 出國去觀光 【人權教育】	Lesson 2 Where Are You From?(2) 【環境教育】	統計 第3單元 長條圖與折線圖 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第二單元 戰後臺灣的政治演變 第1課 政治發展 【人權教育】	一、多變的天氣 3. 颱風與防災 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【表藝】 2-1 千變萬化的劇場 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 3-3 版畫好好玩 【人權教育】 【音樂】 1-2 音樂劇在臺灣 【人權教育】	單元二 我是生活大師 活動3 理財小達人 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	【健康】 2-3 化解衝突(1) 【生涯規劃】 【體育】 快打旋風
6	0929 | 1005	統整活動一	一、對臺灣看世界2. 出國去觀光 【人權教育】	Lesson 2 Where Are You From?(2) 【環境教育】	數與量 數學樂園 第4單元 小數的除法 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第二單元 戰後臺灣的政治演變 第2課 政府組織 【人權教育】	二、聲音與樂器 1. 聲音的產生與傳播 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-1 千變萬化的劇場 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 3-3 版畫好好玩 【人權教育】 【音樂】 1-2 音樂劇在臺灣 【人權教育】	單元二 我是生活大師 活動3 理財小達人 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	【健康】 2-3 化解衝突(1) 【生涯規劃】 【體育】 人際交流

7	1006 | 1012	第二單元 臺灣印象 第六課 東海岸鐵路 【環境教育】 【戶外教育】	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光 【人權教育】	Lesson 3 How Can We Get There?（2） 【家政教育】	數與量 第 4 單元 小數的除法 【資訊教育】	第三單元 戰後臺灣的經濟發展 第 1 課 經濟重整與復甦 【人權教育】	二、聲音與樂器 2. 多樣的聲音 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-1 千變萬化的劇場 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 3-3 版畫好好玩 【人權教育】 【音樂】 1-2 音樂劇在臺灣 【人權教育】	單元一 發現不同的自己 活動 3 持續發展 【生涯規劃教育】	【健康】 2-3 化解衝突(1) 【生涯規劃】 【體育】 拒絕的藝術、化解衝突
8	1013 | 1019	第二單元 臺灣印象 第七課 沉城之謎 【海洋教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	Lesson 3 How Can We Get There?（2） 【家政教育】	數與量、幾何 第 4 單元 小數的除法 第 5 單元 圓周長與扇形弧長 【資訊教育】	第三單元 戰後臺灣的經濟發展 第 1 課 經濟重整與復甦 【人權教育】	二、聲音與樂器 3. 製作簡易樂器 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-2 我的創意小舞臺 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【視藝】 3-3 版畫好好玩 【人權教育】 【音樂】 1-3 笛聲飛揚 【人權教育】	單元三 服務收穫多 活動 1 服務的真諦 【性別平等教育】	【健康】 4-1 消費停看聽(3) 【人權教育】 【家庭教育】 【體育】 原住民舞蹈之美
9	1020 | 1026	統整活動二 【資訊教育】 閱讀階梯一 進入雨林 【環境教育】 【閱讀素養】	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	Lesson 3 How Can We Get There?（2） 【家政教育】	數與量、幾何 第 5 單元 圓周長與扇形弧長 【資訊教育】	第三單元 戰後臺灣的經濟發展 第 2 課 經濟發展與轉型 【人權教育】	二、聲音與樂器 3. 製作簡易樂器 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-2 我的創意小舞臺 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 4-1 人生百態 【人權教育】 【音樂】 2-1 與音樂對話 【人權教育】	單元三 服務收穫多 活動 1 服務的真諦 【性別平等教育】	【健康】 4-1 消費停看聽(3) 【人權教育】 【家庭教育】 【體育】 原住民舞蹈之美

10	1027 | 1102	閱讀階梯一 進入雨林 【環境教育】 【閱讀素養】	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	Review 1 (2) 【環境教育】 【家政教育】	內部連結 綜合與應用一 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第三單元 戰後臺灣的經濟發展 第 2 課 經濟發展與轉型 【人權教育】	二、聲音與樂器 4. 噪音與防治 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	【表藝】 2-2 我的創意小舞臺 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 4-1 人生百態 【人權教育】 【音樂】 2-1 與音樂對話 【人權教育】	單元三 服務收穫多 活動 2 服務中學習 【性別平等教育】	【健康】 4-1 消費停看聽(3) 【人權教育】 【家庭教育】 【體育】 原住民舞蹈之美
11	1103 | 1109	第三單元 思考的藝術 第八課 大小剛好的鞋子 【多元文化教育】 【國際教育】	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	Review 1 (2) 【環境教育】 【家政教育】	數與量 第 6 單元 比、比值與正比 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第四單元 戰後臺灣的社會與文化 第 1 課 社會的變遷 【人權教育】	三、地表的變化 1. 流水的作用 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】 【環境教育】	【表藝】 2-2 我的創意小舞臺 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 4-1 人生百態 【人權教育】 【音樂】 2-1 與音樂對話 【人權教育】	單元三 服務收穫多 活動 3 服務中成長 【性別平等教育】	【健康】 4-2 消費高手(3) 【人權教育】 【家庭教育】 【體育】 蛙泳
12	1110 | 1116	第三單元 思考的藝術 第九課 沉思三帖 【生涯規劃教育】	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮 【人權教育】	Review 1 (2) 【環境教育】 【家政教育】	數與量 第 6 單元 比、比值與正比 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第四單元 戰後臺灣的社會與文化 第 1 課 社會的變遷 【人權教育】 【性別平等教育】	三、地表的變化 1. 流水的作用 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】 【環境教育】	【表藝】 2-2 我的創意小舞臺 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 4-2 塑造精彩人生 【人權教育】 【音樂】 2-2 清新的旋律 【人權教育】	單元三 服務收穫多 活動 3 服務中成長 【性別平等教育】	【健康】 4-2 消費高手(3) 【人權教育】 【家庭教育】 【體育】 蛙泳

13	1117 | 1123	第三單元 思考的藝術 第十課 狐假虎威 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮 【人權教育】	Lesson 4 It’s Too Hot to Drink (2) 【家政教育】	數與量 第 6 單元 比、比值與正比 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第四單元 戰後臺灣的社會與文化 第 2 課 文化的傳承與發展 【人權教育】 【家政教育】	三、地表的變化 2. 岩石、礦物與土壤 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【表藝】 2-2 我的創意小舞臺 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 4-2 塑造精彩人生 【人權教育】 【音樂】 2-2 清新的旋律 【人權教育】	單元四 寶貝我的家 活動 1 我們這一家 【家庭教育】	【健康】 4-2 消費高手(3) 【人權教育】 【家庭教育】 【體育】 消費停看聽
14	1124 | 1130	第三單元 思考的藝術 第十課 狐假虎威 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮 【人權教育】	Lesson 4 It’s Too Hot to Drink (2) 【家政教育】	幾何 第 7 單元 縮放圖與比例尺 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第四單元 戰後臺灣的社會與文化 第 2 課 文化的傳承與發展 【人權教育】 【家政教育】	三、地表的變化 2. 岩石、礦物與土壤 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【表藝】 2-2 我的創意小舞臺 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 4-2 塑造精彩人生 【人權教育】 【音樂】 2-2 清新的旋律 【人權教育】	單元四 寶貝我的家 活動 2 親情交流站 【家庭教育】	【健康】 6-1 哪裡不一樣？(3) 【性別平等】 【體育】 消費停看聽
15	1201 | 1207	統整活動三	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭 【生涯發展教育】	Lesson 4 It’s Too Hot to Drink (2) 【家政教育】	幾何 第 7 單元 縮放圖與比例尺 【資訊教育】	第五單元 臺灣的人口 第 1 課 人口分布與遷移 【資訊教育】	三、地表的變化 3. 地震與防災 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【表藝】 2-3 當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 4-2 塑造精彩人生 【人權教育】 【音樂】 2-3 笛聲飛揚 【人權教育】	單元四 寶貝我的家 活動 2 親情交流站 【家庭教育】	【健康】 6-1 哪裡不一樣？(3) 【性別平等】 【體育】 消費高手

16	1208 | 1214	第四單元 文學長廊 第十一課 我願 【品德教育】 【生命教育】 【國際教育】	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭 【生涯發展教育】	Lesson 5 What’s Wrong?（2） 【家政教育】	數與量、幾何 第 8 單元 圓與扇形的面積 【資訊教育】	第五單元 臺灣的人口 第 1 課 人口分布與遷移 【資訊教育】	三、地表的變化 3. 地震與防災 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【表藝】 2-3 當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 4-2 塑造精彩人生 【人權教育】 【音樂】 2-3 笛聲飛揚 【人權教育】	單元四 寶貝我的家 活動 3 互動一家親 【家庭教育】	【健康】 6-1 哪裡不一樣？(3) 【性別平等】 【體育】 短距離快跑、大隊接力
17	1215 | 1221	第四單元 文學長廊 第十二課 最好的味覺禮物 【家庭教育】 【生命教育】	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭 【生涯發展教育】	Lesson 5 What’s Wrong?（2） 【家政教育】	數與量、幾何 第 8 單元 圓與扇形的面積 數學樂園 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第五單元 臺灣的人口 第 2 課 人口現象與政策 【家政教育】	四、電磁作用 1. 指北針與地磁 【性別平等教育】 【資訊教育】	【表藝】 2-3 當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 6-1 大海的歌唱 【性別平等】 【生涯規劃教育】 【音樂】 6-1 大海的歌唱 【性別平等】 【生涯規劃教育】	單元五 反制危機大作戰 活動 1 危機要提防	【健康】 6-2 拒絕騷擾與侵害(3) 【性別平等】 【人權教育】 【體育】 大隊接力、練武強體魄
18	1222 | 1228	第四單元 文學長廊 第十三課 空城計 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭 【生涯發展教育】	Lesson 5 What’s Wrong?（2） 【家政教育】	數與量、代數 第 9 單元規律問題 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第五單元 臺灣的人口 第 2 課 人口現象與政策 【家政教育】	四、電磁作用 2. 電磁鐵 【性別平等教育】	【表藝】 2-3 當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 6-1 大海的歌唱 【性別平等】 【生涯規劃教育】 【音樂】 6-1 大海的歌唱 【性別平等】 【生涯規劃教育】	單元五 反制危機大作戰 活動 2 危機急轉彎	【健康】 6-2 拒絕騷擾與侵害(3) 【性別平等】 【人權教育】 【體育】 練武強體魄

19	1229 | 0104	第四單元 文學長廊 第十三課 空城計 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 第十四課 桂花雨 【家庭教育】	俗語、古詩吟唱——楓橋夜泊	Review 2 (2) 【家政教育】	數與量、代數 第 9 單元規律問題 第 10 單元 等量公理 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第六單元 臺灣的城鄉與區域 第 1 課 鄉村與都市 【資訊教育】 【家政教育】	四、電磁作用 2. 電磁鐵 【性別平等教育】	【表藝】 2-3 當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 6-2 海洋之舞 【性別平等】 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【音樂】 6-2 海洋之舞 【性別平等】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	單元五 反制危機大作戰 活動 2 危機急轉彎	【健康】 6-2 拒絕騷擾與侵害(3) 【性別平等】 【人權教育】 【體育】 哪裡不一樣？
20	0105 | 0111	第四單元 文學長廊 第十四課 桂花雨 【家庭教育】 統整活動四	閩南語歌欣賞——感謝你的愛	Review 2 (2) 【家政教育】	代數 第 10 單元 等量公理 【環境教育】	第六單元 臺灣的城鄉與區域 第 1 課 鄉村與都市 【資訊教育】 【家政教育】	四、電磁作用 3. 電磁鐵的應用 【性別平等教育】 【資訊教育】	【表藝】 2-3 當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 6-3 海洋風情畫 【性別平等】 【環境教育】 【音樂】 6-3 海洋風情畫 【性別平等】 【環境教育】	單元五 反制危機大作戰 活動 3 化險為夷	【健康】 6-3 性別平等與自我肯定(3) 【性別平等】 【生涯規劃】 【人權教育】 【家庭教育】 【體育】 拒絕騷擾與侵害

21	0112 | 0118	閱讀階梯二 故事的真相 【人權教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【國際教育】	總複習	Culture & Festivals: Happy Chinese New Year!（2） 【家政教育】	內部連結 綜合與應用二 【環境教育】	第六單元 臺灣的城鄉與區域 第 2 課 區域特色與發展 【資訊教育】	四、電磁作用 3. 電磁鐵的應用 【性別平等教育】 【資訊教育】	【表藝】 2-3 當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 6-3 海洋風情畫 【性別平等】 【環境教育】 【音樂】 6-3 海洋風情畫 【性別平等】 【環境教育】	單元五 反制危機大作戰 活動 3 化險為夷	【健康】 6-3 性別平等與自我肯定(3) 【性別平等】 【生涯規劃】 【人權教育】 【家庭教育】 【體育】 性別平等與自我肯定
22	0119 | 0125	閱讀階梯二 故事的真相 【人權教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【國際教育】	休業式	Culture & Festivals: Happy Chinese New Year!（2） 【家政教育】	內部連結 綜合與應用二 【環境教育】	第六單元 臺灣的城鄉與區域 第 2 課 區域特色與發展 【資訊教育】	四、電磁作用 3. 電磁鐵的應用 【性別平等教育】 【資訊教育】	【表藝】 2-3 當戲曲遇見歌劇 【人權教育】 【環境教育】 【視藝】 6-3 海洋風情畫 【性別平等】 【環境教育】 【音樂】 6-3 海洋風情畫 【性別平等】 【環境教育】	單元一 發現不同的自己 活動 3 持續發展 【生涯規劃教育】	【健康】 6-3 性別平等與自我肯定(3) 【性別平等】 【生涯規劃】 【人權教育】 【家庭教育】 【體育】 性別平等與自我肯定

（二）六年級第二學期（表 4-12）

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目		教學重點	評量方式
語文	國語文	1. 認識五言律詩和七言律詩。 2. 選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。 3. 說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。 4. 說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。 5. 運用觀察力，進行感官摹寫練習。 6. 介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。 7. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 8. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 9. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。 10. 描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。 11. 練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。 12. 學習運用敘述、議論的表述方式進行寫作。 13. 學習抒情的表述方式。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 分組報告 5. 參與討論 6. 態度評量
	閩南語	1. 學會公益活動的閩南語說法和歇後語。 2. 學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。 3. 了解看圖聽故事大意，並能表演＜獅佮鳥鼠＞話劇。 4. 能懂得感恩祝福，並進行造句練習。	1. 口頭評量 2. 問答評量 3. 態度評量 4. 學習單

	英語	1. Students learn about the subjects at school and the seasons of the year. 2. They know how to use the past tense beV and Ved. 3. Students know how to use the past tense and must answer what did they do last_____? They also can answer the questions.	1.Paper testsm two times. 2.Oral tests. 3.Making cards,and word puzzles.
數學		1. 熟練分數的四則運算、小數的四則運算，以及分數與小數的混合運算，並解決生活中的問題。 2. 知道正方體和長方體中，面與面的垂直和平行關係、線與面的垂直關係，並利用此性質檢查其他的立體形體；能計算立體形體的表面積和體積。 3. 認識速率，並能進行速率單位的換算，且能理解距離、時間和速率的關係，並能解決平均速率的問題。 4. 認識常見的圓形圖，且能整理資料，並繪製成圓形圖。 5. 認識基準量與比較量，併能解決兩量的和與差問題。 6. 解決和差問題、雞兔問題、年齡問題和追趕與流水問題。	1. 平時上課表現發表 2. 課堂問答 3. 學習態度 4. 紙筆測驗
社會		1. 認識科技與社會及人類生活的影響，進而培養面對科技發展應有的態度。 2. 體察臺灣與亞洲的關係，了解臺灣走向世界的歷程，並以尊重與欣賞的態度面對世界文化的不同。 3. 關懷人類世界面臨的議題，並尋求解決的方法。 4. 體認地球村的關聯，並培養世界觀和體現世界公民的責任。	1. 口頭評量 2. 問答評量 3. 態度評量 4. 紙筆評量 5. 習作練習

自然與生活科技	1. 認識生活中有各種不同的力，以及力對物體作用會產生形狀和運動狀態的改變。 2. 探討力的大小對物體的形狀和運動快慢的影響，並且能透過實驗操作，了解影響物體運動快慢的變因。 3. 知道物體重量就是物體所受到的重力，並且能運用物體受力後形狀改變的情形，使用彈簧做為測量力大小的工具。 4. 藉由簡單的拔河遊戲，驗證物體同時受兩力影響時的運動方向。 5. 從實驗操作中察覺摩擦力會影響運動，且摩擦力的大小與接觸面的材質有關，進而發現生活中摩擦力的應用。 6. 認識槓桿原理，並且能了槓桿省力或費力的應用。 7. 認識輪軸與滑輪的作用方式，以及其原理，並且能應用於生活中。 8. 察覺齒輪在生活中的應用，並了解其作用方式。 9. 認識簡單機械可以組合運用。 10. 察覺動力可以藉由流體傳送。 11. 知道地球上有許多不同的棲息環境，並有各式各樣的生物生活在其中。 12. 認識環境變動如何影響生物的生活，以及生物會如何改變以適應棲息環境。 13. 認識資源的種類，知道有些資源可能會耗盡，所以要節約資源。 14. 知道人類活動可能造成環境汙染，而影響資源的永續經營。 15. 知道人與自然必須平衡發展，並能在生活中實踐。	1. 平時上課表現發表 2. 課堂問答 3. 學習態度 4. 紙筆測驗
藝術與人文	表演藝術	

	1. 對於一齣戲劇作品的製作流程已有初步認識。 2. 瞭解在不同時代中，會有不同的表演模式。 3. 知道中西方不同風格的表演藝術團體，有不同的文化特色。 4. 能結合生活中的經驗及議題，以表演方式表現出來。 5. 認識劇場導演的工作內涵，並透過與他人的合作與互動瞭解戲劇排演的歷程。 6. 欣賞中西方的戲劇作品，從中探討導演的藝術風格。 7. 結合生活中的經驗及議題，將之以藝術形態表現出來。 8. 瞭解藝術行政工作團隊的工作內容。 9. 認識一齣戲劇作品的製作流程及工作團隊。 10. 瞭解在不同時代中，藝文作品推廣方式的變革。 11. 蒐集生活中的各類素材，並融入在戲劇創作中。 12. 回顧校園生活，並綜合運用表演方法進行演繹。 13. 認識現代劇場藝術的演進。 14. 認識中西方不同風格的表演藝術團體，並能從作品中分辨出其文化特色。 15. 蒐集各項表演藝術資訊，尋找靈感，融合所學進行創作。	1. 口頭討論、發表 2. 資料蒐集 3. 參與度評量 4. 實際演練
	視覺藝術	

	1. 認識當代藝術：複合媒材、裝置藝術、公共藝術、地景藝術。 2. 認識當代藝術的表現、美感、風格。 3. 學習觀察、分析、討論、表達、應用。 4. 對環境周遭留心注意，擁有愛護與感恩的心情。 5. 能從器物的演變中了解設計與生活的關係。 6. 了解設計的意義，試著運用設計來改善解決生活中的各種問題。 7. 能欣賞生活中的好設計產品，並感受設計的巧思創意。 8. 能以設計的思考與方法，創作表現自己獨特的設計作品。 9. 創作具個人創意的設計草圖及模型作品，並與他人分享。	1. 報告 2. 問答 3. 學生自評 4. 同儕互評
	音樂	
	1. 演唱世界歌謠，感受多樣的風土民情。 2. 演唱 a 小調歌曲，認識 a 小調音階。 3. 認識特色音階，以直笛即興創作曲調。 4. 欣賞獨特的傳統器樂，感受濃厚的民族風采。 5. 演唱歌曲感受臺灣民歌風格，喚起對本土歌謠的興趣。 6. 欣賞變奏曲認識變奏曲風格，感受梆笛的音色，認識本土音樂家馬水龍。 7. 直笛習奏呂泉生的作品， 探索詮釋的方法。	1. 報告 2. 問答 3. 學生自評 4. 同儕互評

綜合活動	1. 探討自己與他人成長歷程的差異。 2. 透過角色扮演體驗個體間成長的差異。 3. 製作個人成長紀錄。 4. 規畫可行的環保行動並執行。 5. 蒐集資料，深入分析不同的文化族群。 6. 關懷、理解並尊重各文化族群的價值。 7. 認識各種全國性或國際性的社會資源，分享運用它們幫助自己的經驗。 8. 了解運用資源幫助自己和他人的方法。 9. 靈活運用各項社會資源，培養感恩惜物的情懷。	1. 實作評量 2. 學習記錄 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量
健康與體育	健康 1. 探究珍惜醫療資源的方法，了解就醫的權益和義務及正確用藥的原則。 2. 認識並愛惜自我，學習拒絕網路不當誘惑。 3. 覺察食品安全的重要性，認識食品中毒相關概念。 體育	1. 平時上課表現 2. 課堂問答 3. 學習態度 4. 操作學習

	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文			數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	綜合活動	健康與體育
		本國語		英語						
		國語文	閩南語							

1	0209 | 0215	第一單元 人間有情 第一課 過故人莊 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	一、鬥陣來參與 1.鬥陣做公益 【人權教育】	Lesson 1 What Subjects Do You Like?（2） 【生涯規劃教育】 【家政教育】	數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算 【人權教育】 【家政教育】	第一單元 文明與科技生活 第 1 課 古代的文明與科技 【資訊教育】 【人權教育】	一、力與運動 1. 力的種類 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-1 導演開麥拉 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 3-1 藝術漫遊 【人權教育】 【性別教育】 【音樂】 1-1 唱歌謠看世界 【人權教育】 【性別教育】	單元一 生命的故事 活動 1 我的成長 【家庭教育】	【健康】 二、健康醫點通 1. 守護醫療資源 【體育】 攻守兼備
2	0216 | 0222	第一單元 人間有情 第一課 過故人莊 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	一、鬥陣來參與 1.鬥陣做公益 【人權教育】	Lesson 1 What Subjects Do You Like?（2） 【生涯規劃教育】 【家政教育】	數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第一單元 文明與科技生活 第 1 課 古代的文明與科技 【資訊教育】 【人權教育】	一、力與運動 2. 力的測量 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-1 導演開麥拉 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 3-1 藝術漫遊 【人權教育】 【性別教育】 【音樂】 1-1 唱歌謠看世界 【人權教育】 【性別教育】	單元一 生命的故事 活動 2 生命中的變化【家庭教育】	【健康】 二、健康醫點通 1. 守護醫療資源 【體育】 攻守兼備
3	0223 | 0229	第一單元 人間有情 第二課 把愛傳下去 【生涯規劃教育】 【生命教育】 【品德教育】	一、鬥陣來參與 1.鬥陣做公益 【人權教育】	Lesson 1 What Subjects Do You Like?（2） 【生涯規劃教育】 【家政教育】	數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算 【人權教育】 【性別平等教育】	第一單元 文明與科技生活 第 2 課 科學的突破 【資訊教育】 【人權教育】	一、力與運動 2. 力的測量 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-1 導演開麥拉 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 3-1 藝術漫遊 【人權教育】 【性別教育】 【音樂】 1-1 唱歌謠看世界 【人權教育】 【性別教育】	單元一 生命的故事 活動 2 生命中的變化【家庭教育】	【健康】 二、健康醫點通 2. 就醫即時通 【生涯規劃】 【家庭教育】 【人權教育】 【體育】 誰「羽」爭鋒

4	0301 | 0307	第一單元 人間有情 第三課 山村車軨察 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	一、門陣來參與 1.門陣做公益 【人權教育】	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter (2) 【環境教育】	數與量、幾何 第 2 單元 角柱與圓柱 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第一單元 文明與科技生活 第 2 課 科學的突破 【資訊教育】 【人權教育】	一、力與運動 2. 力的測量 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-1 導演開麥拉 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 3-1 藝術漫遊 【人權教育】 【音樂】 1-2 樂器嘉年華 【人權教育】	單元二 保護地球行動 活動 1 生態環境改變【環境教育】	【健康】 二、健康醫點通 2. 就醫即時通 【生涯規劃】 【家庭教育】 【人權教育】 【體育】 誰「羽」爭鋒、攻其不備
5	0308 | 0314	統整活動一	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter (2) 【環境教育】	數與量、幾何 第 2 單元 角柱與圓柱 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	第一單元 文明與科技生活 第 3 課 科技的運用與管理 【資訊教育】 【人權教育】	一、力與運動 3. 摩擦力 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-2 好戲就要開鑼 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 3-2 公共藝術在校園 【人權教育】 【音樂】 1-2 樂器嘉年華 【人權教育】	單元二 保護地球行動 活動 1 生態環境改變【環境教育】	【健康】 二、健康醫點通 3. 用藥保安康 【生涯規劃】 【體育】 攻其不備、運動安全知多少
6	0315 | 0321	第二單元 海天遊蹤 第四課 迷途 【生涯規劃教育】	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter (2) 【環境教育】	數與量、幾何 第 2 單元 角柱與圓柱 數學樂園 【性別平等教育】	第一單元 文明與科技生活 第 3 課 科技的運用與管理 【資訊教育】 【人權教育】	一、力與運動 3. 摩擦力 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-2 好戲就要開鑼 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 3-3 送給母校的禮物 【人權教育】 【音樂】 1-2 樂器嘉年華 【人權教育】	單元二 保護地球行動 活動 2 珍惜生態環境【環境教育】	【健康】 二、健康醫點通 3. 用藥保安康 【生涯規劃】 【體育】 守護醫療資源、就醫即時通

7	0322 | 0328	第二單元 海天遊蹤 第五課 馬達加斯加，出發! 【環境教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter（2） 【環境教育】	數與量、代數 第 3 單元　速率 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第二單元 從臺灣走向世界 第 1 課 臺灣與世界 【資訊教育】 【人權教育】	二、簡單機械 1. 槓桿 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-2 好戲就要開鑼 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 3-3 送給母校的禮物 【人權教育】 【音樂】 1-2 樂器嘉年華 【人權教育】	單元二 保護地球行動 活動 2 珍惜生態環境【環境教育】	【健康】 四、青春進行曲 1. 友誼的橋梁 【體育】 用藥保安康
8	0329 | 0404	第二單元 海天遊蹤 第六課 劍橋秋日漫步 【多元文化教育】 【國際教育】 【戶外教育】	二、臺語文真趣味 3. 獅佮鳥鼠 【性別平等教育】	Review 1（2） 【家政教育】 【生涯規劃教育】 【環境教育】	數與量、代數 第 3 單元　速率 【人權教育】 【性別平等教育】	第二單元 從臺灣走向世界 第 1 課 臺灣與世界 【資訊教育】 【人權教育】	二、簡單機械 1. 槓桿 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-2 好戲就要開鑼 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 4-1 生活中的好設計 【人權教育】 【音樂】 1-3 笛聲飛揚 【人權教育】	單元三 文化無邊界 活動 1 文化面面觀 【多元文化教育】	【健康】 四、青春進行曲 1. 友誼的橋梁 【體育】 鐵人三項和耐力跑
9	0405 | 0411	統整活動二	二、臺語文真趣味 3. 獅佮鳥鼠 【性別平等教育】	Review 1（2） 【家政教育】 【生涯規劃教育】 【環境教育】	數與量、代數 第 3 單元　速率 【性別平等教育】	第二單元 從臺灣走向世界 第 2 課 世界文化大不同 【性別平等教育】	二、簡單機械 2. 輪軸 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-2 好戲就要開鑼 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 4-1 生活中的好設計 【人權教育】 【音樂】 2-1 夏日輕歌 【人權教育】	單元三 文化無邊界 活動 1 文化面面觀 【多元文化教育】	【健康】 四、青春進行曲 2. 網路停看聽 【性別平等】 【體育】 異程接力、練武好身手

10	0412 | 0418	閱讀階梯一 驚蟄驅蟻記 【環境教育】 【閱讀素養】	二、臺語文真趣味 3. 獅佮鳥鼠 【性別平等教育】	Culture & Festivals: Earth Day（2） 【環境教育】	內部連結 綜合與應用一 【家政教育】 【環境教育】	第二單元 從臺灣走向世界 第 2 課 世界文化大不同 【性別平等教育】	二、簡單機械 3. 滑輪 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-2 好戲就要開鑼 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 4-2 秀出好設計 【人權教育】 【音樂】 2-1 夏日輕歌 【人權教育】	單元三 文化無邊界 活動 2 在地文化族群探索 【多元文化教育】	【健康】 四、青春進行曲 2. 網路停看聽 【性別平等】 【體育】 練武好身手
11	0419 | 0425	第三單元 童年故事 第七課 油條報紙・文字夢 【生涯規劃教育】	二、臺語文真趣味 3. 獅佮鳥鼠 【性別平等教育】	Lesson 3 Where Were You Last Night?（2） 【環境教育】	數與量、統計 第 4 單元 圓形圖 【資訊教育】 【性別平等教育】	第三單元 放眼看世界 第 1 課 國際組織 【資訊教育】 【人權教育】	二、簡單機械 3. 滑輪 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-3 現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 4-2 秀出好設計 【人權教育】 【音樂】 2-1 夏日輕歌 【人權教育】	單元三 文化無邊界 活動 2 在地文化族群探索 【多元文化教育】	【健康】 四、青春進行曲 3. 網路沉迷知多少 【生涯規劃】 【體育】 友誼的橋梁、網路停看聽
12	0426 | 0502	第三單元 童年故事 第八課 雕刻一座小島 【海洋教育】 【家庭教育】	二、臺語文真趣味 3. 獅佮鳥鼠 【性別平等教育】	Lesson 3 Where Were You Last Night?（2） 【環境教育】	數與量、統計 第 4 單元 圓形圖 【性別平等教育】 【家政教育】 【海洋教育】	第三單元 放眼看世界 第 1 課 國際組織 【資訊教育】 【人權教育】	二、簡單機械 4. 齒輪、鏈條與動力傳送 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	【表藝】 2-3 現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 4-2 秀出好設計 【人權教育】 【音樂】 2-2 歌詠家鄉 【人權教育】	單元四 活用資源便利多 活動 1 資源搜查線 【生涯規劃教育】	【健康】 四、青春進行曲 3. 網路沉迷知多少 【生涯規劃】 【體育】 網路沉迷知多少

13	0503 | 0509	第三單元 童年故事 第九課 童年，夏日，棉花糖 【環境教育】	三、感恩祝福 4. 我已經大漢 【生涯發展教育】	Lesson 3 Where Were You Last Night?（2） 【環境教育】	數與量、代數 第 5 單元 基準量與比較量 【人權教育】 【性別平等教育】	第三單元 放眼看世界 第 2 課 人口與資源 【家政教育】 【資訊教育】	三、生物、環境與自然資源 1. 臺灣的生態 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【表藝】 2-3 現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 4-2 秀出好設計 【人權教育】 【音樂】 2-2 歌詠家鄉 【人權教育】	單元四 活用資源便利多 活動 1 資源搜查線 【生涯規劃教育】	【健康】 六、食在安心 1. 餐飲衛生 【體育】 斯洛伐克拍手舞
14	0510 | 0516	統整活動三 【閱讀素養】	三、感恩祝福 4. 我已經大漢 【生涯發展教育】	Lesson 4 What Did You Do Last Night?（2） 【家政教育】	數與量、代數 第 5 單元 基準量與比較量 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第三單元 放眼看世界 第 2 課 人口與資源 【家政教育】 【資訊教育】	三、生物、環境與自然資源 1. 臺灣的生態 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【表藝】 2-3 現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 4-2 秀出好設計 【人權教育】 【音樂】 2-3 笛聲飛揚 【人權教育】	單元四 活用資源便利多 活動 2 善用資源	【健康】 六、食在安心 2. 食安守門員 【家庭教育】 【體育】 方塊舞
15	0517 | 0523	第四單元 成長與祝福 第十課 追夢的翅膀 【生涯規劃教育】	三、感恩祝福 4. 我已經大漢 【生涯發展教育】	Lesson 4 What Did You Do Last Night?（2） 【家政教育】	數與量、代數 數學樂園 第 6 單元 怎樣解題 【性別平等教育】	第三單元 放眼看世界 第 3 課 全球議題 【資訊教育】 【人權教育】	三、生物、環境與自然資源 2. 生物與環境 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【表藝】 2-3 現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 6-2 美麗的印記 【人權教育】 【音樂】 6-1 點點滴滴的回憶 【人權教育】	單元四 活用資源便利多 活動 2 善用資源	【健康】 六、食在安心 2. 食安守門員 【家庭教育】 【體育】 方塊舞

16	0524 | 0530	第四單元 成長與祝福 第十一課 祝賀你，孩子 【生涯規劃教育】	三、感恩祝福 4. 我已經 大漢 【生涯發展教育】	Lesson 4 What Did You Do Last Night?（2） 【家政教育】	數與量、代數 第 6 單元　怎樣解題 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第四單元 關心我們的地球 第 1 課 全球環境 【資訊教育】 【環境教育】	三、生物、環境與自然資源 3. 人類活動對生態的影響 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【表藝】 2-3 現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 6-2 美麗的印記 【人權教育】 【音樂】 6-3 祝福的樂聲 【人權教育】	單元一 生命的故事 活動 1 我的成長 【家庭教育】	【健康】 六、食在安心 3. 食品中毒解密 【體育】 餐飲衛生、食安守門員
17	0531 | 0606	統整活動四 閱讀階梯二 桃花源 【閱讀素養】	俗語 俗語故事	Review 2（2） 【環境教育】 【家政教育】	數與量、代數 第 6 單元　怎樣解題 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	第四單元 關心我們的地球 第 2 課 世界一家 【家政教育】 【人權教育】	三、生物、環境與自然資源 3. 人類活動對生態的影響 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【表藝】 2-3 現代表演藝術面面觀 【人權教育】 【生涯發展教育】 【視藝】 6-2 美麗的印記 【人權教育】 【音樂】 6-3 祝福的樂聲 【人權教育】	單元一 生命的故事 活動 1 我的成長 【家庭教育】	【健康】 六、食在安心 4. 食品安全之旅 【生涯規劃】 【體育】 食品中毒解密、食品安全之旅
18	0607 | 0613	【期末評量週】	古詩吟唱～黃鶴樓送孟浩然之廣陵 閩南語歌欣賞～思念有你 閣較媠	【期末評量週】	內部連結 綜合與應用二 【性別平等教育】 【期末評量週】	第四單元 關心我們的地球 第 2 課 世界一家 【家政教育】 【人權教育】	三、生物、環境與自然資源 4. 資源開發與永續經營 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】 【期末評量週】	【期末評量週】	【期末評量週】	【期末評量週】
19	0614 | 0620	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】

伍、彈性學習課程計畫(校訂課程)

一、彈性學習課程規劃總表(表 5)

彈性學習課程規劃總表（108 學年度一年級實施）

	年級			一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
彈性學習課程	綱要規定校訂課程節數			2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7
	類別	統整性探究課程							
			國際生活通	2	2	1	1	2	2
		社團活動與技藝課程（雙週排課）		0	0	0	0	0	0
		特殊需求領域課程(舞蹈藝才班)		0	0	0	0	0	0
		其他（公民實踐、議題課程、特色活動、補救教學）		1	1	3	3	3	3
	學校實際校訂課程節數			3	3	4	4	5	5

＊實施年段請用黑體字，不實施年段請用灰體字。

二、彈性課程計畫進度規劃—主題、專題及議題探究、社團活動與技藝課程

（一）一年級第一學期進度總表(表 5-1)

基隆市成功國民小學 108 學年度第 1 學期__一__年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式
This is me	1.能從所聽到的故事, 分享自己對人、事、物的看法。 2.能聽、說簡單的英語日常用語。 3. 能運用不同的媒材, 創作自己的作品。 4. 能用簡單的英語, 上台做自我介紹。	口頭評量、實作評量、檔案評量
議題探究	1.能從所聽聞的內容，做出提問或回饋。 2.能理解各類議題的內容及重要性。 3.依據情境需求，解決問題及找出答案。	(例) 紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作、作品展覽……等

各週教學進度 每週 3 節										
週次	日期	議題探究 (1 節)	This is me (2 節)	其它 (1 節)						

	開學週		開學日	認識同學與老師						
1			準備週 Introduction week Classroom rules	大掃除						
2		家庭教育-目睹暴力兒	單元一 Alphabet Ice Cream							
3		家庭教育-目睹暴力兒	單元一 Alphabet Ice Cream							
4		家庭教育-目睹暴力兒	單元一 Alphabet Ice Cream							
5			單元一 Alphabet Ice Cream	教師節						
6		性別平等-自己的身體	單元一 Alphabet Ice Cream							
7		性別平等-自己的身體	單元二 This is me (I) What's your name?							

8		性別平等-健康寶寶	單元二　This is me (I) What's your name?							
9		性別平等-健康寶寶	單元二　This is me (I) What's your name?							
10		海洋教育-海底總動員	單元二　This is me (I) What's your name?							
11		海洋教育-海底總動員	單元二　This is me (I) What's your name?							
12		海洋教育-海底總動員	單元三　This is me (I) How old are you?							
13		海洋教育-魚兒水中游	單元三　This is me (I) How old are you?							

14		海洋教育-魚兒水中游	單元三　This is me (I) How old are you?							
15		海洋教育-魚兒水中游	單元三　This is me (I) How old are you?							
16			單元三　This is me (I) How old are you?	社團成果展						
17		性別平等-一樣不一樣	單元四　This is me (I) Review & Introduce myself (I)							
18		性侵-勇敢說不	單元四　This is me (I) Review & Introduce myself (I)							

19			單元四　This is me (I) Review & Introduce myself (I)	體育競賽						
20			單元四　This is me (I) Review & Introduce myself (I)	大掃除						
	期末週		休業式	暑假交辦注意事項						

（二）一年級第二學期進度總表(表 5-2)

基隆市成功國民小學 108 學年度第 2 學期__一__年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式
This is me	1.能從所聽到的故事, 分享自己對人、事、物的看法。 2.能聽、說簡單的英語日常用語。 3. 能運用不同的媒材, 創作自己的作品。 4. 能用簡單的英語, 上台做自我介紹。	口頭評量、實作評量、檔案評量

議題探究	1.能從所聽聞的內容，做出提問或回饋。 2.能理解各類議題的內容及重要性。 3.依據情境需求，解決問題及找出答案。	(例) 紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作、作品展覽……等
認識獅球嶺	1.了解學校周遭環境並認識獅球嶺 2.能知道獅球嶺的相對位置	學習單紀錄、口頭問答

各週教學進度 每週 3 節

週次	日期	議題探究 (1 節)	認識獅球嶺 (1 節)	This is me (2 節)	其它 (1 節)					
1				準備週 Introduction week Classroom rules	大掃除					
2		海洋教育-白浪滔滔我不怕		單元五 This is me (II) My favorite color.						

3		海洋教育-白浪滔滔我不怕		單元五　This is me (II) My favorite color.						
4		海洋教育-白浪滔滔我不怕		單元五　This is me (II) My favorite color.						
5		海洋教育-開飯囉		單元五　This is me (II) My favorite color.						
6		海洋教育-開飯囉		單元五　This is me (II) My favorite color.						
7		海洋教育-開飯囉		單元六　This is me (II) My favorite animals.						
8				單元六　This is me (II) My favorite animals.	兒童節					

9				單元六　This is me (II) My favorite animals.	園遊會					
10				單元六　This is me (II) My favorite animals.	園遊會					
11				單元六　This is me (II) My favorite animals.	園遊會					
12				單元七　This is me (II) My body parts.	園遊會					
13				單元七　This is me (II) My body parts.	園遊會					
14				單元七　This is me (II) My body parts.	自治市長					

15			認識獅球嶺-社區萬事通	單元七　This is me (II) My body parts.						
16				單元七　This is me (II) My body parts.	社團成果展					
17			認識獅球嶺	單元八　This is me (II) Review & Introduce myself (II)						
18			認識獅球嶺-時光隧道	單元八　This is me (II) Review & Introduce myself (II)						
19			認識獅球嶺-獨一無二的獅球嶺	單元八　This is me (II) Review & Introduce myself (II)						

20				單元八　This is me (II) Review & Introduce myself (II)	大掃除					
				休業式						

三、彈性學習節數進度規劃

（一）二年級第一學期進度總表(表 5-3)

基隆市成功國民小學 108 學年度第 1 學期 二 年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式
歡迎朋友到我家	培養良好的讀書習慣及提升語文口語能力。	口頭評量、實作評量學習單
小巧的志願	培養良好的讀書習慣及提升語文口語能力。	口頭評量、實作評量學習單
海底探索	1. 影片欣賞—認識海洋環境、了解海洋生物間的關係 2. 認識常見的海洋生物 3. 形塑美麗的海底世界	口頭評量、作品評量、實作評量學習單
我愛大海	1.認識漁民的宗教信仰。 2.演唱與海洋有關的歌謠。 3.認識常見的海產品並完成學習單。	口頭評量、操作評量、實作評量學習單
保我們平安的平安宮	1. 認識基隆獅球嶺—250 年歷史平安宮 土地公、土地婆福佑地方 2. 出發認識平安宮 3. 發表與分享	口頭問答、小組發表、學習單紀錄
遠眺基隆港的獅球嶺砲台	1. 認識獅球嶺砲台 2. 製作獅球嶺砲台明信片 3. 發表與分享	口頭問答、作品評量

各週教學進度(上學期)

週次			
1	大掃除	英語	英語
2	議題教學：歡迎朋友到我家（家庭教育）	英語	英語
3	議題教學：歡迎朋友到我家（家庭教育）	英語	英語
4	議題教學：小巧的志願（性別平等教育）	英語	英語
5	教師節	英語	英語
6	議題教學：小巧的志願（性別平等教育）	英語	英語
7	議題教學：小巧的志願（性別平等教育）	英語	英語
8	議題教學：海底探索（海洋教育）	英語	英語

9	議題教學：海底探索（海洋教育）	英語	英語
10	議題教學：海底探索（海洋教育）	英語	英語
11	議題教學：海底探索（海洋教育）	英語	英語
12	議題教學：海底探索（海洋教育）	英語	英語
13	議題教學：海底探索（海洋教育）	英語	英語
14	古蹟巡禮：保我們平安的平安宮	英語	英語
15	古蹟巡禮：保我們平安的平安宮	英語	英語
16	社團展演	英語	英語
17	古蹟巡禮：保我們平安的平安宮	英語	英語
18	古蹟巡禮：保我們平安的平安宮	英語	英語
19	英語	英語	英語

20	體育競賽	大掃除	英語

填表說明：可依各校需求自行增刪

各週教學進度(下學期)			
週次			
1	大掃除	英語	英語
2	議題教學：我愛大海（海洋教育）	英語	英語
3	議題教學：我愛大海（海洋教育）	英語	英語
4	議題教學：我愛大海（海洋教育）	英語	英語
5	議題教學：我愛大海（海洋教育）	英語	英語
6	議題教學：我愛大海（海洋教育）	英語	英語

7	議題教學：我愛大海（海洋教育）	英語	英語
8	兒童節	英語	英語
9	英語	英語	英語
10	園遊會	英語	英語
11	園遊會	園遊會	英語
12	園遊會	園遊會	英語
13	英語	英語	英語
14	自治市長選舉	英語	英語
15	古蹟巡禮：遠眺基隆港的獅球嶺砲台	英語	英語
16	社團展演	英語	英語
17	古蹟巡禮：遠眺基隆港的獅球嶺砲台	英語	英語

18	古蹟巡禮：遠眺基隆港的獅球嶺砲台	英語	英語
19	古蹟巡禮：遠眺基隆港的獅球嶺砲台	英語	英語
20	大掃除	英語	英語

填表說明：可依各校需求自行增刪

（三）三年級第一學期進度總表(表 5-5)

基隆市成功國民小學 108 學年度第 1 學期___三___年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式
英語	1.具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 2.具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 3.具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量

資訊	資訊教育-成功報報 1.電腦基本功-電腦軟硬體介紹、正確使用電腦、開關機 2.電腦藏寶圖-認識視窗軟體、電腦桌面、檔案與資料夾、檔案總管操作 3.校園好 game-練習鍵盤滑鼠操作熟練度 4.打字初體驗-認識鍵盤、英文輸入、中文輸入、鍵盤遊戲操作 5.搜尋超簡單-搜尋引擎、進階搜尋技巧、創用 cc、翻譯、書籤管理 6.電腦使用安全-瞭解電腦病毒的危害、智慧財產權的觀念。 7.文書好幫手-Writer（功課表、校園報）	參與態度、操作評量、作品評量
議題探究	1.能從所聽聞的內容，做出提問或回饋。 2.能理解各類議題的內容及重要性。 3.能運用圖書館 (室)、科技工具，蒐集並分析擷取重要資訊。 4.依據情境需求，解決問題及找出答案。	口頭發表、參與態度、學習單習寫、真實評量、實作評量、專題報告。
砲台傳奇	1. 認識交通標誌（實地探訪） 2. 認識楓香(市樹)、杜鵑花、油桐花、桂花…實地參觀 3. 學生將所撿拾之樹枝、落花，配合壓花、拓印及不同媒材、色筆，完成一幅美麗的圖 4. 實地探訪、捕捉、放生，將看到的小昆蟲繪製成昆蟲小書	口頭評鑑 學習單
小水滴的旅行	1. 指導學生認識地球的海陸面積 2. 學生認識基隆沿岸的地形：岩岸 3.學生能認識水的三態變化 4. 學生瞭解海上的氣候：颱風的成因及暴風雨等 5. 認識漁業與人類的關係 6. 如何選購新鮮的魚 7. 講述有關船的傳說 8. 介紹漁港的功能、郵輪、貨輪等運輸工具及港口	口頭評鑑 專題報告

各週教學進度 每週 4 節

週次	日期	議題探究	議題探究	砲台傳奇	小水滴的旅行	資訊 (1 節)	英語 (1 節)	其它		
1		生涯教育-生涯規劃(1 節)				電腦基本功	Get Ready(2)	大掃除(1 節)		
2		性別平等教育-歡喜嘉年華(2)				電腦藏寶圖	Unit 1 You Are the Apple of My Eye(2)			
3		性別平等教育-歡喜嘉年華(2)				電腦藏寶圖	Unit 1 You Are the Apple of My Eye(2)			
4		性別平等教育-歡喜嘉年華(2)				校園好 game	Unit 1 You Are the Apple of My Eye(2)			
5		生命教育-大眼睛看小世界(1)				打字初體驗	Unit 2 This Is My Cup of Tea(2)	教師節(1 節)		
6		家庭教育/感謝有您(1 節)	家庭暴力防治/家庭暴力大蒐秘(1 節)			打字初體驗	Unit 2 This Is My Cup of Tea(2)			

各週教學進度 每週 4 節

週次	日期	議題探究	議題探究	砲台傳奇	小水滴的旅行	資訊 (1 節)	英語 (1 節)	其它		
7		家庭教育/感謝有您(1 節)	家庭暴力防治/家庭暴力大蒐秘(1 節)			搜尋超簡單	Unit 2 This Is My Cup of Tea(2)			
8		家庭教育/感謝有您(1 節)	家庭暴力防治/家庭暴力大蒐秘(1 節)			搜尋超簡單	Unit 2 This Is My Cup of Tea(2)			
9		性侵害防治教育/我會保護自己-什麼是危險(1 節)	環境教育/認識生命的泉源-水(1 節)			搜尋超簡單	Review 1 (2)			
10		性侵害防治教育/我會保護自己-什麼是危險(1 節)	環境教育/認識生命的泉源-水(1 節)			電腦使用安全	Review 1 (2)			
11		性侵害防治教育/我會保護自己-什麼是危險(1 節)	環境教育/認識生命的泉源-水(1 節)			文書好幫手	評量週 Unit 3 It's Not My Day!(2)			

各週教學進度 每週 4 節

週次	日期	議題探究	議題探究	砲台傳奇	小水滴的旅行	資訊 (1 節)	英語 (1 節)	其它		
12					水從哪裡來—認識我們的環境(2 節)	文書好幫手	Unit 3 It's Not My Day!(2)			
13					水從哪裡來—水的循環 (2 節)	文書好幫手	Unit 4 They're like Two Peas in a Pod(2)			
14					你喜歡魚嗎—餐桌上的魚 (2 節)	文書好幫手	Unit 4 They're like Two Peas in a Pod(2)			
15					你喜歡魚嗎—海上交通 (2 節)	文書好幫手	Unit 4 They're like Two Peas in a Pod(2)			
16		人權法治教育/口說好話(1 節)				文書好幫手	Unit 4 They're like Two Peas in a Pod(2)	社團展演 (1 節)		
17				1. 應變快易通 2. 花花世界 (2 節)		文書好幫手	Review 2 (2)			

各週教學進度 每週 4 節										
週次	日期	議題探究	議題探究	砲台傳奇	小水滴的旅行	資訊 (1 節)	英語 (1 節)	其它		
18				3. 昆蟲嘉年華 (2 節)		文書好幫手	Review 2 (2)			
19		健康的心理/心情猜一猜、心情溫度計(2 節)				文書好幫手	Final Review (2)			
20						文書好幫手	Final Review (2)	體育競賽(1) 大掃除(1)		

（四）三年級第二學期進度總表(表 5-6)

基隆市成功國民小學 108 學年度第 2 學期___三___年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式

英語	1.具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 2.具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 3.積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 4.認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量
資訊	資訊教育-創意繪圖 1.我是小畫家-了解電腦繪圖與填色練習 2.我也會畫卡通-幾何圖案與曲線運用 3.校園風景畫-各種筆刷綜合練習 4.創意組合畫-彩繪背景與圖案組合 5.網路素養-智慧財產權、肖像權 6.我的專屬公仔-照片去背與合成 7.讓作品動起來-動畫、縮圖與趣味加工	參與態度、操作評量、作品評量
議題探究	1.能從所聽聞的內容，做出提問或回饋。 2.能理解各類議題的內容及重要性。 3.能運用圖書館 (室)、科技工具，蒐集並分析擷取重要資訊。 4.依據情境需求，解決問題及找出答案。	口頭發表、參與態度、學習單習寫、真實評量、實作評量、專題報告。
砲台傳奇	1. 蒐集獅球嶺砲台資料 2. 利用想像力編寫一則關於獅球嶺砲台的故事 3. 說出砲台的歷史意義極重要性或曾發生的事件經由討論完成學習單 4. 分組製作導覽海報擬定講稿並熟背	口頭評鑑 學習單

海洋之美	1. 指導學生認識潮間帶常見的生物 2. 學生認識珊瑚與世界有名的大堡礁 3. 學生能認識水族館中或影片中的海洋生物之特色 4. 指導學生欣賞認識不同地形景觀 5. 指導學生認識已瀕臨絕種之海洋生物 6. 教師指導學生思考台灣現在的各種 X 魚季：是吃魚還是在護魚？ 7. 學生能欣賞海洋之美 8. 學生能說出海洋與生活之關係	口頭評鑑 專題報告

各週教學進度 每週 4 節

週次	日期	議題探究	議題探究	砲台傳奇	海洋之美	資訊 (1 節)	英語 (1 節)	其它		
1		家庭教育/不老國(1 節)				我是小畫家	Starter Unit (2)	大掃除(1 節)		
2		家庭教育/不老國(2 節)				我也會畫卡通	U1 It's a Piece of Cake(2)			
3					海洋的生物/沿岸常見的生物 海底花園 (2 節)	我也會畫卡通	U1 It's a Piece of Cake(2)			

各週教學進度 每週 4 節										
週次	日期	議題探究	議題探究	砲台傳奇	海洋之美	資訊 (1 節)	英語 (1 節)	其它		
4					海洋的生物/跟魚一起游泳 海洋之美/大自然的藝術 (2 節)	我也會畫卡通	U1 It's a Piece of Cake(2)			
5					海洋之美/大家的海 (2 節)	校園風景畫	U2 We're in the Same Boat(2)			
6					海洋之美/下次還要來 (2 節)	校園風景畫	U2 We're in the Same Boat(2)			
7		家庭暴力防治/防暴應變通 (2 節)				校園風景畫	U2 We're in the Same Boat(2)			
8		家庭暴力防治/防暴應變通 (1 節)				創意組合畫	Review 1 (2)	兒童節(1 節)		

各週教學進度 每週 4 節										
週次	日期	議題探究	議題探究	砲台傳奇	海洋之美	資訊 (1 節)	英語 (1 節)	其它		
9		性侵害防治教育/我不喜歡你碰我-不是我的錯(2 節)				創意組合畫	Review 1 (2)			
10		性侵害防治教育/我不喜歡你碰我-不是我的錯(1 節)				創意組合畫	U3 Face the Music(2)	園遊會(1 節)		
11						網路素養	U3 Face the Music(2)	園遊會(2 節)		
12						我的專屬公仔	U3 Face the Music(2)	園遊會(2 節)		
13		環境教育/環保小尖兵-資源回收神奇造紙術(2 節)				我的專屬公仔	U4 Don't Be a Couch Potato(2)			

各週教學進度 每週 4 節										
週次	日期	議題探究	議題探究	砲台傳奇	海洋之美	資訊 (1 節)	英語 (1 節)	其它		
14		環境教育/環保小尖兵-資源回收神奇造紙術(1 節)				我的專屬公仔	U4 Don't Be a Couch Potato(2)	自治市長選舉(1 節)		
15				砲台傳奇/砲台傳奇故事(2 節)		讓作品動起來	U4 Don't Be a Couch Potato(2)			
16				砲台傳奇/揭開砲台的小秘密(1 節)		讓作品動起來	Review 2 (2)	社團展演(1 節)		
17		性別平等教育-奇人怪句妙廣告(1 節)		砲台傳奇/小小解說員(1 節)		讓作品動起來	Review 2 (2)			
18		性別平等教育-奇人怪句妙廣告(2 節)				讓作品動起來	Final Review (2)			

各週教學進度 每週 4 節										
週次	日期	議題探究	議題探究	砲台傳奇	海洋之美	資訊 (1 節)	英語 (1 節)	其它		
19		性別平等教育-奇人怪句妙廣告 (2 節)				讓作品動起來	Culture and Festivals: Transportation Around the World (2)			
20		性別平等教育-奇人怪句妙廣告 (1 節)				讓作品動起來	Culture and Festivals: Transportation Around the World (2)	大掃除(1 節)		

（五）四年級第一學期進度總表(表 5-7)

基隆市成功國民小學 108 學年度四年級第一學期彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式
資訊	資訊教育-GOOGLE e 點通 1.單一認證帳號申請與介紹-基隆市單一認證入口帳號申請並啟用 GOOGLE 服務 2.網路世界真有趣-利用單一認證帳號進入教育學習類網站，以及登入 GOOGLE 3.Gmail 電子郵差-電子郵件 Gmail、寫信、回信、轉寄、刪除和附加檔案、個人化郵件、通訊錄 4.Google classroom-以課程代碼加入課程，觀看課程內容，並練習繳交作業。 5.Google 地圖真好用- Google 地圖搜尋、照片和街景服務、路線規劃、環遊世界、地球 3D 檢視 6.YouTube 影音世界-網路影音、看影片、建立頻道和訂閱、播放清單和稍後觀看 7.檔案下載與安全防護-網路的共享資源、檔案的下載、壓縮與解壓縮、病毒和防護、系統更新 8.雲端硬碟與 Google 文件-雲端硬碟、檔案上傳、分享檔案、檢視與下載、線上編輯文件	參與態度、操作評量、作品評量
英語教育	1.能辨識並正確讀出字母 t, d 在單字中的發音及拼讀。 2.熟悉並能正確跟讀第一課會話。 3.能辨識並正確讀出字母 m, n 在單字中的發音及拼讀。 4.熟悉並能正確跟讀第二課會話。 5.能模擬課文中主角人物、並演出對話的內容。 6.能自然使用第五課句型對話。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
海洋教育	1. 讓學生認識魚的身體構造及其他的海洋生物 2. 透過影片讓學生知道海洋正遭受到無情的汙染。 3. 透過歌曲及肢體動作表達對海洋的熱愛。 4. 透過影片的觀賞認識海底景觀及生物，讓學生團隊合作創作出自己對海洋的認識。	參與態度 口語表達 海報設計 創作表演

性別平等教育---聽！是誰在說話	1.能表達自己意見並尊重他人想法。 2.學習自我表達的適切性。 3.學習與家人、同儕及師長的互動。 4.學習人際溝通的態度與技巧。	參與態度 口語表達 學習單實作
性侵害防治教育---遠離性侵	1.認識身心健康基本概念與意義。 2.能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3.覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	參與態度 口語表達 學習單實作
家庭暴力防治課程---認識表情	1.認識情緒的表達及正確的宣洩方式。 2.引導兒童認識情緒的表達及正確的宣洩方式，減低暴力傷害。	參與態度 口語表達
家庭教育相關課程---感恩的心	1.學生要能體會十月懷胎的身體感受,認知天下媽媽都一樣辛苦 2.透過觀察活動,讓學生能了解媽媽常做的工作或活動 3.體認到媽媽的辛勞,願意分擔家事,並學會如何幫忙做家事	參與態度 口語表達 學習單實作
生命教育---我們都是好朋友	1.能尊重不同族群的生命。 2.能學會與其他族群和平相處。	口頭問答、學習單
環境教育---認識校園植物	1.覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 2. 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	參與態度 口語表達 學習單實作
學校特色課程(校群)---認識崁仔頂	1.關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2.參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3.居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 4.文化與生活的關係及省思。 5.對自己文化的認同與肯定。	口頭問答、學習單

學校特色課程(校群)---走訪崁仔頂	1. 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2. 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3. 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 4. 居住地方的環境隨著社 會與經濟的發展而改變。 5. 生活美感的普遍性與多樣性。 6. 生活美感的體察與感知。 7. 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	口頭問答、學習單
閱讀教學-和世界一塊兒長大	1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2.運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 3. 篇章的大意、主旨與簡單結構。	分組討論 上台報告

各週教學進度 每週 4 節

週次	日期	海洋教育	議題探究	學校特色課程(校群)	閱讀教學	資訊教育 (1 節)	英語課程 (1 節)	其他		
1		海洋教育---認識海底生物				單一認證帳號申請與介紹	Lesson 1 What's Ten Plus Five? (2) 【資訊教育】	大掃除		
2		海洋教育---龍宮大進擊、優游水晶宮				網路世界真有趣	Lesson 1 What's Ten Plus Five? (2) 【資訊教育】			

3		海洋教育---舞動海世界、尼莫上學記				網路世界真有趣	Lesson 1 What's Ten Plus Five? (2) 【資訊教育】			
4		海洋教育---尼莫上學記				網路世界真有趣	Lesson 2 I Want a Hamburger (2) 【家政教育】			
5		海洋教育---尼莫上學記				Gmail 電子郵差	Lesson 2 I Want a Hamburger (2) 【家政教育】	教師節活動		
6			性別平等教育---聽！是誰在說話			Gmail 電子郵差	Lesson 2 I Want a Hamburger (2) 【家政教育】			
7			性別平等教育---聽！是誰在說話			Google classroom	Lesson 3 May I Help You? (2) 【家政教育】 【資訊教育】			
8			性別平等教育---聽！是誰在說話			Google classroom	Lesson 3 May I Help You? (2) 【家政教育】 【資訊教育】			
9			性侵害防治教育---遠離性侵			Google classroom	Lesson 3 May I Help You? (2) 【家政教育】 【資訊教育】			

10			性侵害防治教育---遠離性侵家庭暴力防治課程---認識表情			Google 地圖真好用	Review 1 (2) 【家政教育】 【資訊教育】			
11			家庭暴力防治課程---認識表情			Google 地圖真好用	Review 1 (2) 【家政教育】 【資訊教育】			
12			家庭教育相關課程---感恩的心 生命教育---我們都是好朋友			Google 地圖真好用	Review 1 (2) 【家政教育】 【資訊教育】			
13			家庭教育相關課程---感恩的心			Google 地圖真好用	Lesson 4 Where Is She? (2) 【環境教育】			
14			環境教育---認識校園植物			YouTube 影音世界	Lesson 4 Where Is She? (2) 【環境教育】			
15			環境教育---認識校園植物	學校特色課程(校群)---認識崁仔頂		檔案下載與安全防護	Lesson 4 Where Is She? (2) 【環境教育】			
16				學校特色課程(校群)---認識崁仔頂		檔案下載與安全防護	Lesson 5 What Are You Doing? (2) 【家政教育】	社團展演		

17				學校特色課程(校群)---走訪崁仔頂		檔案下載與安全防護	Lesson 5 What Are You Doing? (2)【家政教育】			
18					閱讀教學-和世界一塊兒長大	雲端硬碟與Google 文件	Lesson 5 What Are You Doing? (2) Culture & Festivals Merry Christmas! (2)【家政教育】			
19					閱讀教學-和世界一塊兒長大	雲端硬碟與Google 文件	Lesson 5 What Are You Doing? (2)【家政教育】			
20						雲端硬碟與Google 文件	Review 2 (2)【家政教育】	體育競賽大掃除		

（六）四年級第二學期進度總表(表 5-8)

基隆市成功國民小學 108 學年度第 2 學期 四 年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式
資訊	資訊教育-美工小學堂 1.資訊安全議題介紹-認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。 2.認識非常好色-介紹非常好色可以製作什麼、有哪些範本。 3.說明美工所包含的重要元素及美工的設計技巧 4.資訊安全四格漫畫創作-運用四格漫畫的構思技巧、起承轉合的概念以及插入圖說文字，套用圖案樣式與效果，完成四格漫畫的圖文分配。 5.運算思維遊戲-Blockly Games、體驗一小時玩程式 6.愛要說出來-自製賀卡-製作母親節賀卡 7.海報傳心意-製作母親節海報	參與態度、操作評量、作品評量
英語課程	1.能熟練第四至五課的韻文。 2.複習第四至五課的句型與單字。 3.能建立與人溝通之基本能力。 4.能熟練第四至五課的歌謠。 5.複習第四至五課字母的發音與拼讀。 6.能建立與人溝通之基本能力。7.能了解端午節的由來。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
閱讀教學-我的妹妹聽不見	1. 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2. 就文本的觀點，找出支持的理由。 3. 篇章的大意、主旨與簡單結構。	分組討論 上台報告

學校特色課程(校群)-- 熱熱鬧鬧的魚市場	1.關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2.表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3.能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 4.透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 5.人類活動對環境造成影響。 6.覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	口頭問答 學習單
性別平等教育---保護自己我最行-伙伴來合作	1.願意選擇並學習良好的人際互動方式。 2.能發現生活周遭潛藏危機的情境。 3. 學 會 生活周遭危機情境的辨識方法。 4. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	參與態度 口語表達 學習單實作
性侵害防治教育---遠離性侵	1.認識並界定何謂性騷擾、性侵害。 2.讓學生瞭解預防性騷擾及性侵害的方法。 3.協助學生在不同情境下，面臨性 騷擾及性侵害的自我保護和因應方法。	參與態度 口語表達 學習單實作
家庭暴力防治課程---遠離暴力！別忘 113	學習到如何處理負向情緒與良好的溝通方法，培養學生愛惜自己、尊重別人，達到自我保護的目的，減低傷害的發生。	參與態度 口語表達 學習單實作
海洋教育	1.基隆港的由來及蛻變 2.基隆港的商業模式 3.商船和郵輪的所帶來的景觀 4.引導學生發揮創意 5.教師介紹基隆頭～和平島的地理環境、由來及其組成 6.介紹和平島特殊的地形景觀 7.透過觀賞相關影片與問題討論，認識媽祖的故事與信仰緣由 8.透過觀賞相關影片與問題討論，認識王爺的故事與燒王船的活動	參與態度 口語表達 學習單實作
環境教育---認識校園植物	1.覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 2. 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	參與態度 口語表達 學習單實作

各週教學進度 每週 4 節

週次	日期	海洋教育	議題探究	學校特色課程(校群)	閱讀教學	資訊教育 (1 節)	英語課程 (1 節)	其他		
1					閱讀教學-我的妹妹聽不見	資訊安全議題介紹	Lesson 1 What Time Is It? (2) 【環境教育】 【資訊教育】	大掃除		
2					閱讀教學-我的妹妹聽不見	資訊安全議題介紹	Lesson 1 What Time Is It? (2) 【環境教育】			
3			性別平等教育---保護自己我最行-伙伴來合作			認識非常好色	Lesson 1 What Time Is It? (2) 【環境教育】			
4			性別平等教育---保護自己我最行-伙伴來合作			認識非常好色	Lesson 2 Where Are Nicky and Nini? (2) 【家政教育】			
5			性別平等教育---保護自己我最行-伙伴來合作			認識非常好色	Lesson 2 Where Are Nicky and Nini? (2) 【家政教育】			

6			性侵害防治教育---遠離性侵			資訊安全四格漫畫創作	Lesson 2 Where Are Nicky and Nini? (2) 【家政教育】			
7			性侵害防治教育---遠離性侵 家庭暴力防治課程---遠離暴力！別忘 113			資訊安全四格漫畫創作	Lesson 3 What’ s He Doing? (2) 【人權教育】			
8			家庭暴力防治課程---遠離暴力！別忘 113			資訊安全四格漫畫創作	Lesson 3 What’ s He Doing? (2) 【人權教育】	兒童節活動		
9			家庭暴力防治課程---遠離暴力！別忘 113 環境教育---認識校園植物			資訊安全四格漫畫創作	Lesson 3 What’ s He Doing? (2) 【人權教育】			
10			環境教育---認識校園植物			資訊安全四格漫畫創作	Review 1 (2) 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】	園遊會		
11						運算思維遊戲	Review 1 (2) 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】	園遊會		
12						運算思維遊戲	Lesson 4 What Do You Like? (2) 【家政教育】	園遊會		

13				學校特色課程(校群)-- 熱熱鬧鬧的魚市場		愛要說出來-自製賀卡	Lesson 4 What Do You Like? (2) 【家政教育】			
14			環境教育---認識校園植物			愛要說出來-自製賀卡	Lesson 4 What Do You Like? (2) 【家政教育】	自治市長選舉活動		
15				學校特色課程(校群)-- 熱熱鬧鬧的魚市場		愛要說出來-自製賀卡	Lesson 5 Do You Like Birds? (2) 【家政教育】			
16		海洋教育---基隆港的前世今生				愛要說出來-自製賀卡	Lesson 5 Do You Like Birds? (2) 【家政教育】	社團展演		
17		海洋教育---基隆港的前世今生、造船高手				海報傳心意	Lesson 5 Do You Like Birds? (2) 【家政教育】			
18		海洋教育---造船高手、基隆頭				海報傳心意	Lesson 5 Do You Like Birds? (2) 【家政教育】			
19		海洋教育---「石」分有趣、守護航海的媽祖				海報傳心意	Culture& Festivals It’s the Dragon Boat Festival! (2) 【家政教育】			

20		海洋教育---王爺信仰與燒王船				海報傳心意	Review 2 (2) 【家政教育】	大掃除		

（七）五年級第一學期進度總表(表 5-9)

基隆市成功國民小學 108 學年度第 1 學期 五 年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式
資訊	智慧創客-未來城市 資安宣導	參與態度、操作評量、作品評量
英語課程	1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字。 3. 能區別複合子音和特殊子音 g 和 c 的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 5. 能認識我國及其他國家的節慶文化及風俗習慣。	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量
閱讀教學—認識成語---成語故事	1. 準備活動 2. 教師介紹成語的解釋、用法、例句與故事。 3. 全班共同閱讀 4. 回答問題 5. 習寫一則成語例句 6. 完成學習單 7. 張貼學習單，彼此欣賞、分享。	1.參與態度 2.口語表達 3.學習單

海洋教育—鯨豚的悲歌--過漁現象	1.老師將學生帶至電腦教室，運用學校網路進行教學。 2.請學生利用電腦查出常吃的魚類，並完成學習單一、二。 3.分組討論過漁現象。 4.完成學習單三 5.發表	1.參與態度 2.作品呈現 3.口語表達
海洋教育—鯨豚的悲歌--保護海洋	1.老師說故事：神祕的深藍色與消失的口哨聲。 2.學生發表對鯨豚的認識與了解。 3 介紹台灣海域可能見到的鯨種與常出現的地點。 4.學生畫下心目中鯨魚的樣子。 5.賞鯨活動的注意事項討論及分享。 6.討論鯨豚現在所面臨的生存問題及如何保育。	
海洋教育—鯨豚的悲歌-生態旅遊	1.參觀碧砂漁港。 2.教師指導學生認識各種漁產品。 3.學生能說出海洋與生活之關係。	
性別平等教育—睡美人的春天	1.引起動機 2.古典童話的性別刻板印象 3.顛覆性別刻板印象的故事 4.睡美人的春天 5.表演開始 6.演出後的分享	1.口頭發表 2.完成學習單
性侵害防治—我是身體的小主人	1.能了解性侵害的定義，並認識生活中存在哪些危險，學會保護自己的方法和知道性侵害的相關法律常識。	1.意見發表 2.學習單
家庭教育—理財高手	1.透過模擬消費活動檢視學生運用金錢的態度和方法	1.分組實作 2.參與態度 3.口語表達
家暴防治—拒絕暴力	1.透過本活動設計讓孩子認識家庭暴力及113專線，免於遇到危機。	1.參與態度 2.口語表達

校本課程—文化中心尋寶去-文化中心導覽	1. 文化中心在哪裡 2. 如何去文化中心 3. 大家一起來 4. 文化中心巡禮 5. 心靈饗宴	1. 口語評量 2. 態度評量 3. 實作評量 4. 觀察檢核 5. 行為檢核
校本課程—文化中心尋寶去-文化中心的動與靜	1. 如何取得展覽資訊 2. 經驗分享及展覽籌備 3. 藝文展	1. 口語評量 2. 態度評量 3. 實作評量 4. 觀察檢核
校群課程—踏進時光隧道-咱們的故鄉，咱們的歌	1.播放宜蘭民謠「丟丟銅仔」給學生聽，讓學生感受此種民謠曲風的旨趣。 2.用 powerpoint 介紹一位先民「吳沙」帶領宜蘭人開發蘭陽地區，開發的同時也包括「挖磅空」鋪設鐵路之歷史故事。 3.教導學生習唱「丟丟銅仔」。 4.教師帶領學生利用此首曲子做肢體的律動，並做遊戲。 5.聽「丟丟銅仔」要學生畫出旋律線條。	1.檔案評量（活動學習單書寫） 2.實作評量（看學生的習唱態度、肢體律動之表現，及繪畫之成果）
校群課程--踏進時光隧道-台灣鐵路鼻祖劉銘傳	1.課前上網,圖書館查資料(關於劉銘傳)。 2.介紹近代史~清領時期。 3.學生發表查資料(關於劉銘傳)。 4.介紹劉銘傳。	1.書面報告. 2.口頭報告
校群課程--踏進時光隧道台灣鐵路之源	1.老師講述台灣鐵路歷史。 2.台灣首條鐵路的介紹。 3.介紹鐵路的重要性。 4.由同學繪畫印象中的火車或坐火車的經驗。	1.口頭報告。 2.書面評量。

各週教學進度 每週 5 節

週次	日期	閱讀教學 (1 節)	海洋教育 (1 節)	議題探究 (1 節)	校本課程 (1 節)	校群課程 (1 節)	資訊教育 (1 節)	英語課程 (2 節)	其他 (1 節)	
1		閱讀教學—認識成語---成語故事					[Scratch]未來城市-走	字母拼讀複習 字彙和句型複習 角色介紹	大掃除	
2		閱讀教學—認識成語---成語故事					[Scratch]未來城市-走	第四冊複習 Starter Unit		
3			海洋教育—鯨豚的悲歌--過漁現象				[Scratch]未來城市-跑	社區場所 Unit 1 Where Are You Going?		
4			海洋教育—鯨豚的悲歌--過漁現象				[Scratch]未來城市-停與不停	Culture & Festivals: Moon Festival		
5			海洋教育—鯨豚的悲歌--保護海洋				[Scratch]未來城市-風景	社區場所 Unit 1 Where Are You Going?	教師節活動	
6			海洋教育—鯨豚的悲歌--保護海洋				[Scratch]未來城市	社區場所 Unit 1 Where Are You Going?		

7			海洋教育—鯨豚的悲歌--生態旅遊				資安宣導	動物 Unit 2 What Do You See?		
8			海洋教育—鯨豚的悲歌--生態旅遊	性別平等教育—睡美人的春天			背景繪圖	動物 Unit 2 What Do You See?		
9				性別平等教育—睡美人的春天			背景繪圖	動物 Unit 2 What Do You See?		
10				性別平等教育—睡美人的春天			[Scratch]未來城市-新朋友	Review 1 複習 Unit 1~Unit 2		
11				性別平等教育—睡美人的春天 性侵害防治—我是身體的小主人			[Scratch]未來城市-聊聊天	期中成績考查		
12				性侵害防治—我是身體的小主人			[Scratch]未來城市-成形中	食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?		
13				家庭教育—理財高手			[Scratch]未來城市-跳接畫面	食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?		

14				家庭教育—理財高手 家暴防治—拒絕暴力			[Scratch]未來城市-時間	食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?		
15				家暴防治—拒絕暴力			[Scratch]未來城市-結局	感覺、情緒 Unit 4 How Do You Feel?		
16					校本課程—文化中心尋寶去-文化中心導覽		心智圖(概念成形)	感覺、情緒 Unit 4 How Do You Feel?	社團展演	
17					校本課程—文化中心尋寶去-文化中心導覽、文化中心的動與靜		心智圖(概念成形)	感覺、情緒 Unit 4 How Do You Feel?		
18						校群課程—踏進時光隧道-咱們的故鄉，咱們的歌、台灣鐵路鼻祖劉銘傳	主題製作與除錯(主題:未來城市)	Review 2 複習 Unit 3~Unit 4		

19						校群課程—踏進時光隧道--台灣鐵路之源	主題製作與除錯(主題:未來城市)	Review		
20							主題製作與除錯(主題:未來城市)	Review	體育競賽大掃除	

（八）五年級第二學期進度總表(表 5-10)

基隆市成功國民小學 108 學年度第 2 學期 五 年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式
資訊教育	智慧創客-遊戲自己做 1.猴子抓香蕉 2.搶救農作物 3.奪寶奇兵 4.迷宮 5.學生自行創作 資訊安全 網路詐騙	參與態度、操作評量、作品評量
英語課程	6. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 7. 能書寫各課的主要單字。 8. 能區別複合子音和特殊子音 g 和 c 的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 9. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 10. 能認識我國及其他國家的節慶文化及風俗習慣。	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量
海洋教育—親親海洋台灣嶼與北方三島	1. 能上網搜尋基隆嶼與北方三島的資料。 2. 能將蒐集到的資料製作成約 250 字的報告。 3. 將資料與組員分享。	1. 分組討論 2. 發表

海洋教育—親親海洋-地理位置與地質構造	1.老師介紹在基隆嶼、北方三島的位置所在---基隆港的北方 2.老師介紹基隆嶼、北方三島的地質構造---火山島（石英安山岩） 3.小組組內分享再推選一位上台分享。	1.分組討論 2.發表
海洋教育—親親海洋-島嶼之美	網搜尋有關基隆嶼及北方三島的生態(htpp://www.kl.edu.tw）資料，並製作成一張A4規格大小，字數約250字。 2.小組組內討論再推選一位上台分享。	1.分組討論 2.發表
海洋教育—親親海洋-分組報告	分組海報製作。 2. 上台發表8分鐘，教師就上台發表、內容、團隊合作、整體感分別評分。	1.發表 2.學習單
性別平等教育—男女大不同	1.引起動機 2.當今兩性的角色扮演 3.男女大不同？ 4.繪本《朱家故事》導讀 5.角色扮演—朱家一家人	1.口頭評量 2.態度評量 3.學習單 4.實作評量
性侵害防治—我們都是小紅帽	1.本活動從讓兒童了解不管男生或女生都有可能會遇到性騷擾的機會。 2.然後藉由繪本的故事，讓兒童學習注意自身安全以及保護自己的方式。 3.並能勇敢將自己所遇到的困擾告訴朋友或是師長親友，期望兒童能珍惜自己、愛護自己，及早預防性騷擾或性侵害的發生。	1.意見發表 2.學習單
家暴防治—sos安全計劃	透過活動學習說好話做好事。	1.意見發表 2.學習單
環境教育—綠色行動	1.讓學生在遊戲中認識資源回收並學會資源再利用製作班級啦啦隊的道具。	1.學習單 2.口頭發表
各週教學進度 每週5節		

週次	日期	海洋教育	議題探究	資訊教育 (1 節)	英語課程 (2 節)	其他				
1		海洋教育—親親海洋台灣嶼與北方三島		[Scratch] 猴子抓香蕉-角色設計	數字 字母拼讀複習 字彙和句型複習 角色介紹	大掃除				
2		海洋教育—親親海洋台灣嶼與北方三島		[Scratch] 猴子抓香蕉-角色設計	第五冊複習 Starter Unit					
3		海洋教育—親親海洋-地理位置與地質構造		[Scratch]猴子抓香蕉-變數應用	星期 Unit 1 What Day Is Today?					
4		海洋教育—親親海洋-地理位置與地質構造、島嶼之美		[Scratch]猴子抓香蕉	星期 Unit 1 What Day Is Today?					
5		海洋教育—親親海洋-島嶼之美		[Scratch] 猴子抓香蕉-分身應用	星期 Unit 1 What Day Is Today?					
6		海洋教育—親親海洋-分組報告	性別平等教育—男女大不同	[Scratch]-搶救農作物	課程、科目 Unit 2 What Subject Do You Like?					

7			性別平等教育—男女大不同	[Scratch]-搶救農作物	課程、科目 Unit 2 What Subject Do You Like?					
8			性別平等教育—男女大不同	[Scratch]-搶救農作物	課程、科目 Unit 2 What Subject Do You Like?	兒童節				
9			性別平等教育—男女大不同	[Scratch]-奪寶奇兵	Culture & Festivals: Earth Day					
10			性侵害防治—我們都是小紅帽	[Scratch]-奪寶奇兵	Review 1 複習 Unit 1~Unit 2	園遊會				
11				[Scratch]迷宮-角色設計	期中成績考查	園遊會				
12				[Scratch]迷宮-綜合應用	物品 Unit 3 What Does He Need?	園遊會				
13			性侵害防治—我們都是小紅帽	[Scratch]迷宮-綜合應用	物品 Unit 3 What Does He Need?					
14			家暴防治—sos安全計劃	[Scratch]迷宮-清單應用	物品 Unit 3 What Does He Need?	自治市長選舉				
15			家暴防治—sos安全計劃	[Scratch]綜合應用	服裝 Unit 4 How Much Is the T-shirt?					

16			環境教育—綠色行動	[Scratch] 綜合應用	服裝 Unit 4 How Much Is the T-shirt?	社團展演				
17			環境教育—綠色行動	[Scratch] 學生自行創作	服裝 Unit 4 How Much Is the T-shirt?	大掃除				
18				[Scratch] 學生自行創作	Review 2 複習 Unit 3~Unit 4	畢業典禮				
19				資訊安全	Review 2 複習 Unit 3~Unit 4	畢業典禮				
20				網路詐騙	成果發表					

（九）六年級第一學期進度總表(表 5-11)

基隆市成功國民小學 108 學年度第 1 學期＿＿六＿＿年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式
英語	1.能聽辨、認讀 a_e, ai 和 ay 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。 2.能詢問並回答自己想吃的食物。 3.能熟練字彙 pizza, rice, steak, fried chicken, dumplings, noodles, French fries。 4.能聽懂並應用課文主要句型。 5.能聽懂並朗讀課文故事內容。 6.能聽懂並應用課文的俚語。	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量 4. 作業評量
資訊	智慧創客-Arduino 專題製作 1. Arduino 初見面 2. 讓 Arduino 強大起來 3. [專題製作]選定主題、擬訂計畫 4. 資訊安全-網路倫理	參與態度、操作評量、作品評量
議題探究	1.能從所聽聞的內容，做出提問或回饋。 2.能理解各類議題的內容及重要性。 3.能運用圖書館 (室)、科技工具，蒐集並分析擷取重要資訊。 4.依據情境需求，解決問題及找出答案。	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作、作品展覽……等
砲台傳奇	1.認識獅球嶺各類植物。 2.認識獅球嶺上的昆蟲生態。	觀察記錄、分組報告

小水滴	1. 認識水的三態。 2. 認識海洋氣候的變化。 3. 認識漁業與生活的關係。	紙筆測驗、資料蒐集整理、作業

各週教學進度 每週 5 節

週次	日期	議題探究	砲台傳奇	小水滴	資訊 (1 節)	英語 (2 節)	其它			
1		家庭教育-感謝有您			Arduino 初見面—開發板介紹	Get Ready (2) 【生涯規劃】 【性別平等教育】	大掃除			
2		家庭教育-感謝有您	萬夫莫敵---獅球嶺砲台 /應變快易通		Arduino 初見面—初始化設定	Unit 1 Be an Early Bird (2) 【人權教育】 【家政教育】				
3		家庭教育-感謝有您	萬夫莫敵---獅球嶺砲台 /花花世界		Arduino 初見面—LED 燈泡（數位輸入）	Unit 1 Be an Early Bird (2) 【人權教育】 【家政教育】				
4			萬夫莫敵---獅球嶺砲台 /花花世界		Arduino 初見面—蜂鳴器（數位輸出）	Unit 1 Be an Early Bird (2) 【人權教育】 【家政教育】				

5			萬夫莫敵---獅球嶺砲台/昆蟲嘉年華		Arduino 初見面—按鈕（數位輸入）、LED 燈泡（數位輸入）	Unit 2 I Could Eat a Horse!（2）【人權教育】【家政教育】	教師節			
6					Arduino 初見面—按鈕（數位輸入）、蜂鳴器（數位輸出）	Unit 2 I Could Eat a Horse!（2）【人權教育】【家政教育】				
7					讓 Arduino 強大起來—光敏(類比輸入)、LED(數位輸出)	Unit 2 I Could Eat a Horse!（2）【人權教育】【家政教育】				
8					讓 Arduino 強大起來—旋鈕(類比輸入)、LED(數位輸出)	Unit 2 I Could Eat a Horse!（2）【人權教育】【家政教育】				

9					讓 Arduino 強大起來—旋鈕(類比輸入)	Review 1 (2) 【人權教育】 【家政教育】				
10					讓 Arduino 強大起來—搖桿(類比輸入)	Review 1 (2) 【人權教育】 【家政教育】				
11					讓 Arduino 強大起來—修改遊戲	Unit 3 It's All Greek to Me (2) 【人權教育】 【生涯規劃】				
12					[專題製作]選定主題、擬訂計畫	Unit 3 It's All Greek to Me (2) 【人權教育】 【生涯規劃】				
13					[專題製作]蒐集資料	Unit 3 It's All Greek to Me (2) 【人權教育】 【生涯規劃】				

14					[專題製作] 蒐集資料	Lesson 4 You’re under My Umbrella (2) 【人權教育】 【家政教育】 【生涯規劃】				
15					[專題製作] 製作開發版程式與組合	Lesson 4 You’re under My Umbrella (2) 【人權教育】 【家政教育】 【生涯規劃】				
16					[專題製作] 製作開發版程式與組合	Lesson 4 You’re under My Umbrella (2) 【人權教育】 【家政教育】 【生涯規劃】	社團展演			
17					[專題製作] 製作開發版程式與組合	Lesson 4 You’re under My Umbrella (2) 【人權教育】 【家政教育】 【生涯規劃】				
18					[專題製作] 作品說明練習	Review 2 (2) 【人權教育】 【家政教育】 【生涯規劃】				

19					[專題製作] 作品說明練習	Review 2 (2) 【人權教育】 【家政教育】 【生涯規劃】				
20					資訊安全-網路倫理	Final Review (2) 【人權教育】 【家政教育】 【生涯規劃】	大掃除 1 體育競賽 1			

（十）六年級第二學期進度總表(表 5-12)

基隆市成功國民小學 108 學年度第 2 學期＿＿六＿＿年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明

課程方案	教學重點	評量方式
英語	1.能聽懂並應用課文主要句型。 2.能聽懂並朗讀課文故事內容。 3.能聽懂並應用課文的俚語。 4.能分辨並應用介系詞 on 的用法。 5.能聽懂並了解課文短文大意。 6.能聽辨、認讀 ar 和 or 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量 4. 作業評量
資訊	智慧創客-六年的點點滴滴 1. 六年的點點滴滴—多媒體編輯器介紹 2. 六年的點點滴滴—影片拍攝 3. 六年的點點滴滴—影片剪輯 4. 六年的點點滴滴—影片特效製作 5. 六年的點點滴滴—音樂剪輯 6. 六年的點點滴滴—加入背景音樂 7. 六年的點點滴滴—完成作品 8. 六年的點點滴滴—上傳作品 9. 六年的點點滴滴—作品賞析 10. 資訊安全-網路倫理	參與態度、操作評量、作品評量
議題探究	1.能從所聽聞的內容，做出提問或回饋。 2.能理解各類議題的內容及重要性。 3.能運用圖書館 (室)、科技工具，蒐集並分析擷取重要資訊。 4.依據情境需求，解決問題及找出答案。	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作、作品展覽……等
砲台傳奇	1.認識獅球嶺各類植物。 2.認識獅球嶺上的昆蟲生態。	觀察記錄、分組報告

小水滴	1. 認識水的三態。 2. 認識海洋氣候的變化。 3. 認識漁業與生活的關係。	紙筆測驗、資料蒐集整理、作業

各週教學進度 每週 5 節

週次	日期	議題探究	砲台傳奇	小水滴	資訊 (1 節)	英語 (2 節)	其它			
1		家庭教育-感謝有您			資訊安全倫理	第 1 單元柱體的體積 ◎性別平等教育 ◎人權教育	大掃除			
2		家庭教育-感謝有您	萬夫莫敵---獅球嶺砲台 /應變快易通		六年的點點滴滴—多媒體編輯器介紹	第 1 單元柱體的體積 ◎性別平等教育 ◎人權教育				
3		家庭教育-感謝有您	萬夫莫敵---獅球嶺砲台 /花花世界		六年的點點滴滴—影片拍攝	第 2 單元怎樣解題(一) ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育				
4			萬夫莫敵---獅球嶺砲台 /花花世界		六年的點點滴滴—影片剪輯	第 2 單元怎樣解題(一) ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育				

5			萬夫莫敵---獅球嶺砲台/昆蟲嘉年華		六年的點點滴滴—影片剪輯	第 3 單元基準量和比較量 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育				
6					六年的點點滴滴—影片特效製作	第 3 單元基準量和比較量 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育				
7					六年的點點滴滴—影片特效製作	第 4 單元縮圖和比例尺 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育				
8					六年的點點滴滴—影片特效製作	第 4 單元縮圖和比例尺 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	兒童節			
9					六年的點點滴滴—影片特效製作	第 4 單元縮圖和比例尺 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育				
10					六年的點點滴滴—影片特效製作	加油小站一	園遊會 1			
11					六年的點點滴滴—音樂剪輯	第 5 單元四則混合運算 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	園遊會 2			

12					六年的點點滴滴—加入背景音樂	第5單元四則混合運算 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	園遊會2			
13					六年的點點滴滴—加入背景音樂	第6單元怎樣解題(二) ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育				
14					六年的點點滴滴—完成作品	第6單元怎樣解題(二) ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	自治市長選舉1			
15					六年的點點滴滴—上傳作品	第7單元統計圖表 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育				
16					六年的點點滴滴—作品賞析	第7單元統計圖表 ◎性別平等教育 ◎人權教育 ◎生涯發展教育	社團展演1			
17					六年的點點滴滴—作品賞析	加油小站二	大掃除1			
18					資訊安全-網路倫理	博覽會	畢業典禮3			
19							畢業典禮3			

20										

三、 彈性課程計畫進度規劃

（一）各年段第一學期教學計劃表（表 5-13）

108 學年度各年段第一學期其他類課程計畫

1. 時數分配：共 5 節

2.本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項　　目	例：全校性活動	例：全年級活動	例：本土語言	例：補救教學	例：自治活動	
主題或內容	1. 教師節 (1) 2. 社團展演(1) 3. 體育競賽(1) 4. 大掃除(2)					
節　　數	5					
總節數：5						

3.本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 5 週	教師節	J-B3	具備藝術展演能及表現能力	1. 透過奉茶儀式，讓學生感念老師莘莘教導的辛勞。 2. 藉由表演展現感恩情操。	1	動態展演 作品展覽 態度檢核	Youtobe 影音 音樂 感恩卡	
第 16 週	社團展演	J-C2	展現團隊合作精神	1.透過舞蹈、歌曲的表現，展現學生學習成果的一面。 2.藉由舞台表演，豐富學生學習視野與提升自信心。	1	動態展演 作品展覽	音樂	
第 20 週	體育競賽	J-C2	展現團隊合作精神	1. 透過競賽，發揮團隊的精神。 2. 透過體能競賽，展現學生學習成果與強健體魄的重要。	1	動態展演		
第 1、20 週	大掃除	環-C1	積極參與環境相關議題	1. 用行動力展現珍惜環境、愛護環境的決心。 2. 提升環境維護的能力與技巧。	2	動態展示		

（二）三、四年段第二學期教學計劃表（表 5-14）

108 學年度一至四年級第二學期其他類課程計畫

1.時數分配： 共 10 節

2.本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項　　目	例：全校性活動	例：全年級活動	例：本土語言	例：補救教學	例：自治活動	
主題或內容	1. 園遊會(5) 2. 兒童節(1) 3. 社團展演(1) 4. 自治市長選舉(1) 5. 大掃除(2)					
節　　數	10					
總節數：10						

3.本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 10-12 週	園遊會	J-C2 品E3	展現團隊合作精神 溝通合作與和諧 人際關係 。	1. 透過班級學生合作，一起完成攤位的擺設布置。 2. 學習欣賞並嘗試各種攤位的特色。	5	分組討論 小組合作 作品展示	Youtube 影音	
第 8 週	兒童節	品 E2	自尊尊人與自愛 愛人 。	1. 透過分享，學習包容與愛。 2. 透過學習成果展現，增強學生自信心。	1	動態展示	音樂	
第 16 週	社團展演	J-C2	展現團隊合作精神	1.透過舞蹈、歌曲的表現，展現學生學習成果的一面。 2.藉由舞台表演，豐富學生學習視野與提升自信心。	1	動態展演 作品展覽	音樂	
第 14 週	自治市長選舉	法 E4	參與規則的制定並遵守之。	1. 認識選舉的過程與投票的方式。 2. 學習政見的制定與判斷是非優劣。	1	動態展演	Youtube 影音	
第 1、20 週	大掃除	環-C1	積極參與環境相關議題	3. 用行動力展現珍惜環境、愛護環境的決心。 4. 提升環境維護的能力與技巧。	2	動態展示		

（三）五、六年段第二學期教學計劃表（表 5-14）

108 學年度五、六年級第二學期其他類課程計畫

1.時數分配： 共 16 節

2.本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項　　目	例：全校性活動	例：全年級活動	例：本土語言	例：補救教學	例：自治活動	
主題或內容	1. 園遊會(5) 2. 兒童節(1) 3. 社團展演(1) 4. 自治市長選舉(1) 5. 大掃除(2) 6. 畢業典禮(6)					
節　　數	16					
總節數：16						

3.本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 10-12 週	園遊會	J-C2 品E3	展現團隊合作精神 溝通合作與和諧 人際關係 。	1. 透過班級學生合作，一起完成攤位的擺設布置。 2. 學習欣賞並嘗試各種攤位的特色。	5	分組討論 小組合作 作品展示	Youtube 影音	
第 8 週	兒童節	品 E2	自尊尊人與自愛 愛人 。	1. 透過分享，學習包容與愛。 2. 透過學習成果展現，增強學生自信心。	1	動態展示	音樂	
第 16 週	社團展演	J-C2	展現團隊合作精神	1.透過舞蹈、歌曲的表現，展現學生學習成果的一面。 2.藉由舞台表演，豐富學生學習視野與提升自信心。	1	動態展演 作品展覽	音樂	
第 14 週	自治市長選舉	法 E4	參與規則的制定並遵守之。	1. 認識選舉的過程與投票的方式。 2. 學習政見的制定與判斷是非優劣。	1	動態展演	Youtube 影音	
第 1、20 週	大掃除	環-C1	積極參與環境相關議題	1. 用行動力展現珍惜環境、愛護環境的決心。	2	動態展示		

				2. 提升環境維護的能力與技巧。				
第 14、18 週	畢業典禮	品 E2	自尊尊人與自愛 愛人 。	1. 透過公開表揚努力學習及成果優秀的學生。 2. 經過畢業活動的洗禮，學習惜福感恩。	6	動態展示	Youtube 影音	

五、彈性學習課程方案(表 5-25)

108 學年度一年級校訂課程設計方案

<table>
<tr><th colspan="6">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="2">一樣不一樣</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">小朋友隨著年齡的成長，男女生之間的差異會越來越大，本課程透過小故事「男孩女孩一樣好之一樣不一樣」與學童探討男女之間的差異，並教導學童尊重彼此的差異。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">一年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">每週 1 節，共 1 週</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2">陳 00</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>從相關領域領綱中挑選，註明領域名稱

健體 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。
健體 1a-I-1 認識基本的健康常識。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">1. 查詢總綱核心素養
2. 查詢相關領域領綱核心素養
健體-E-B1 具備運用體育與 健康之相關符號 知能，能以同理心應用在生活中的 運動、保健與人際 溝通上。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>從相關領域領綱中挑選
健體 Db-I-1 日常生活中的性別角色。
健體 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等</td><td colspan="3"><u>請參閱議題融入說明手冊。議題融入不是必要項目，可視需要再列出，但若本身就是議題，請列出來。</u>

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</td></tr>
</table>

學習目標 （預期成果）	1.能討論對於身體的感覺與態度 2.能尊重身體的自主權與隱私權 3.能保護自己的身體，避免受到性侵害 4.能觀察到兩性身體的異同並尊重彼此差異	
與其他課程內涵連結	縱向	前後學期曾學過的內容
	橫向	同一學期跨領域搭配的內容
學習評量	口頭問答、紙筆評量	
教學週次	單元主題	單元學習內容

第 17 週		一. 一樣不一樣 一. 準備活動 1. 請小朋友蒐集小時候的照片，並陳列於教室中 二. 發展活動 1. 請小朋友說出小時候和現在，在能力上有什麼不同？ 2. 請小朋友說出小時候和現在，在身體上有什麼不同？（如身高、體重、外型等） 3. 唱「嚕拉嚕拉」洗澡歌 4. 調查家人洗澡的情形 * 自己洗？ * 跟爸爸一起洗？ * 跟媽媽一起洗？ * 跟兄弟姊妹一起洗？ * 全家一起洗？ 5. 說故事（男孩女孩一樣好之「一樣不一樣」） 6. 討論以下問題： * 先由小朋友發表 * 揭示男女身體外觀圖 * 老師重點口頭歸納 1. 你知道冬冬的身體和媽媽有什麼不一樣？ 2. 男生和女生的身體有什麼不一樣？ 3. 男生長大後身體會有什麼變化？ 4. 女生長大後身體會有什麼變化？ 三. 綜合活動 1. 準備寫有男女不同特徵的牌子 * 長大後會長鬍子 * 長大後會有喉結

		* 長大後性器官會變大，附近會長毛 * 長大後胸部會變大 * 長大後腿毛手毛會變長 * 長大後陰部會長毛 * 結婚後可以懷孕生小孩 2. 同時將四張男女身體圖揭示於黑板上 3. 請小朋友輪流將男女特徵牌放置於適當的男女身體圖 4. 教師統整（、欣賞別人） * 接納自己 * 以健康的心態面對男女的身體 * 欣賞男女的身體\ （四）評量活動－填寫學習單（請發回與家長共同討論後填寫並簽名）

環境與教學設備需求	◎ 環境： ◎ 教學設備： 學習單 ◎ 學生先備基礎：

校訂課程設計

課程方案名稱	自己的身體		課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	小朋友在玩鬧之間，難免會有身體的觸碰，甚至有些小男生，以觸碰他人的性器官為樂，此時就會引來對方的不悅。一旦養成這種習慣，不但惹人反感，長此以往，也可能形成人格問題。故應指導孩子「尊重自己也尊重別人」的好觀念。			
開課年級	一年級上學期		修課時數	每週 1 節，共 2 週
任課教師	陳 OO		每班修課人數	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	從相關領域領綱中挑選，註明領域名稱 健體 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	核心素養 1. 查詢總綱核心素養 2. 查詢相關領域領綱核心素養 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。
		學習內容	從相關領域領綱中挑選 健體 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	
	議題融入	議題名稱	實質內涵	
		性別平等	請參閱議題融入說明手冊。議題融入不是必要項目，可視需要再列出，但若本身就是議題，請列出來。 如 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

學習目標 (預期成果)	1.能瞭解自己對身體的感受。 2.能知道尊重自己和他人身體的重要。 3.能是當表達自己的意見。	
與其他課程內涵連結	縱向	前後學期曾學過的內容
	橫向	結合健體領域
學習評量	口頭問答、紙筆評量	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 6、7 週		一、引起動機 老師教唱以「倫敦鐵橋垮下來」為曲的兒歌：「頭兒肩膀膝腳指、膝腳指、膝腳指、頭兒肩膀膝腳指，眼、耳、鼻和口。」並加上動作（用雙手摸一摸唱到的身體部位）。 二、主要活動 1.老師提問： ＊剛剛的歌詞中，提到了身體的哪些部位？（頭、肩膀、膝蓋、腳、腳指頭、眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴。） ＊你自己摸這些部位有什麼感覺？（很好玩、很舒服...） ＊現在，我們再來唱兩遍，但是要兩個人一組（男女各一人），唱第一遍的時候先由男生摸女生歌詞中唱到的部位，第二遍再交換。 2.等學生唱完，繼續提問： ＊這次別人摸你的時候，有什麼感覺？（怪怪的、不舒服、會害羞等） ＊你喜歡自己碰自己感覺，還是別人碰你的感覺？ ＊說說看，平常什麼時候你被觸碰時會有舒服的感覺？什麼時候被觸碰會有不舒服的感覺？（被爸媽或好友擁抱時很舒服、被不喜歡的人或陌生人觸碰時很不舒服...。） ＊當你覺得不舒服時有沒有說出來？你要怎麼說比較好？ 3.請小朋友試著說說看，並完成學習單。 三、歸納統整

		引導小朋友瞭解自己的身體自主權，並且尊重別人的感受。經過幾次練習之後，能夠知道不管遇到誰，只要你不喜歡他觸碰你的身體時，就應該做適當的表達。 ～ 本活動結束 ～
環境與教學設備需求	◎ 環境：播音設備 ◎ 教學設備： 學習單 ◎ 學生先備基礎：	

校訂課程設計

<table>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">我是健康寶寶</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">小朋友隨著年齡的成長，會越來越重視自己的外貌，在班級中也常會出現「瘦皮猴」、「小胖子」等綽號，引來同儕的不悅。本單元希望澄清身體外觀產生變化的原因，讓孩子注重飲食與運動，每天都是健康好寶寶。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">一年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">每週 1 節，共 2 週</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3">陳 00</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>從相關領域領綱中挑選，註明領域名稱
健體 4a-I-2 養成健康的生活習慣。
健體 2b-I-1 接受健康的生活規範。
健體 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。
健體 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">1. 查詢總綱核心素養
2. 查詢相關領域領綱核心素養
健體-E-B1 具備運用體育與 健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。

健體-E-A2 具備探索身體活 動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的 問題。

健體-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識 個人特質，發展運動與保健的潛能。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>從相關領域領綱中挑選
健體 Ea-I-2 基本的飲食習慣。
健體 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>從 19 項議題中挑選，如
環境教育</td><td colspan="3">請參閱議題融入說明手冊。議題融入不是必要項目，可視需要再列出，但若本身就是議題，請列出來。
如

性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</td></tr>
</table>

學習目標 （預期成果）	1. 能瞭解自己隨著成長會有不同的外貌。 2. 能建立均衡飲食和適量運動的觀念和習慣。		
與其他課程內涵連結	縱向	前後學期曾學過的內容	
	橫向	同一學期跨領域搭配的內容	
學習評量	口頭問答、操作評量		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 8、9 週		一、引起動機 請小朋友帶自己小時候（嬰兒時期）的相片，展示在黑板，大家猜一猜，那是誰小時候的樣子。 二、主要活動 1.請小朋友觀察比較一下，自己現在和小時候身體上有什麼不同，先由小組討論，交換意見。 2.老師提問： ＊你發現現在的你和以前有什麼不一樣了？（如現在已經長高、變胖、變瘦、長牙、變黑…）。 ＊是什麼原因讓你的外表改變了呢？（如長大了、偏食所以變瘦了、缺乏運動就變胖了…） ＊你覺得自己比現在胖一點還是瘦一點比較好？為什麼？ 3.請小組討論對自己外表上比較不滿意的地方，想出幾種可行的改善的方式。 4.請小朋友發表，要怎麼改變自己太胖或太瘦的身材。（如多運動、均衡的飲食、充足的睡眠、少吃含糖飲料與食物…） 5.指導小朋友認識五大類食物，協助完成學習單。 三、歸納統整 小朋友不管胖瘦都是很可愛的，但是過胖或過瘦容易引起疾病，所以要注重均衡飲食與適度運動。 ～ 本活動結束 ～	

環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦 ◎ 教學設備： 學生小時候照片、學習單、五大類食物介紹資料 ◎ 學生先備基礎：

校訂課程設計					
課程方案名稱	勇敢的說「不！」			課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	「世風日下，人心不古」，低年級的小朋友，對於人性善惡仍難分辨，因此常常吃虧上當。有鑑於兒童性侵害事件頻傳，我們要指導兒童做機警的判斷，並且演練熟悉，以作為不備之需。				
開課年級	一年級上學期			修課時數	每週 1 節，共 1 週
任課教師	陳 00			每班修課人數	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	從相關領域領綱中挑選，註明領域名稱 健體 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	核心素養	1. 查詢總綱核心素養 2. 查詢相關領域領綱核心素養 體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。
		學習內容	從相關領域領綱中挑選 健體 Db-I-2 身體隱私與身體界限及其危害求助方法。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		性別平等教育	**請參閱議題融入說明手冊。議題融入不是必要項目，可視需要再列出，但若本身就是議題，請列出來。** 如 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。		
學習目標（預期成果）	1.能尊重身體的自主權與隱私權 2.能保護自己的身體，避免受到性侵害 3. 遇到陌生人時，能做出正確判斷，杜絕不必要的肢體接觸				
與其他課程內涵連結	縱向	前後學期曾學過的內容			
	橫向	同一學期跨領域搭配的內容			
學習評量	口頭問答、紙筆評量				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 18 週		一、引起動機			

		老師課前蒐集有關性侵害的案件，以及防範兒童性侵害的書籍。 **二、主要活動** 1.老師問小朋友有沒有看過新聞報導中兒童被性侵害的事件？請他說給大家聽。 2.老師補充一些蒐集到的資料，逐一說給小朋友聽。 3.提問並實際演練： ＊當陌生人跟你說：「小朋友，這些玩具送給你。」時，你要怎麼做？ **＊當陌生人說：「小朋友，你媽媽車禍住院了，我帶你去看她」時，你要怎麼做？** ＊當陌生人說：「小朋友，你給叔叔抱一下，我就給你一百塊。」時，你要怎麼做？ ＊當陌生人說：「小朋友，○○路怎麼走？你帶我去好嗎？」時，你要怎麼做？ ＊當你所熟識的人觸摸你的身體，讓你覺得很不舒服時，你要怎麼做？ 4.引導：平常要有危機意識，不要接受他人的威脅或利誘，只要有人觸碰你，讓你覺得很不舒服時，都要大聲告訴他「不要這樣」，儘快逃離現場。 **三、歸納統整** 1.我們要培養對周遭環境的警覺心，不能拿陌生人的東西或跟隨陌生人，只要發現不對勁，要勇敢的說不。 2.請學生回家和家人一起完成學習單 **～ 本活動結束 ～**
環境與教學設備需求	◎ 環境：如電腦設備、電視等 ◎ 教學設備： 字卡、筆電 ◎ 學生先備基礎：	

校訂課程設計			
課程方案名稱	認識「目睹暴力兒」	課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程

<table>
<tr><td></td><td colspan="3"></td><td></td><td colspan="2">■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">本教案設計以「圍裙劇場」的戲劇方式來作為引起動機，並觀看繪本 PPT。藉由「象爸爸著火了」的故事，讓兒童了解何謂「家庭暴力」？「家庭暴力」對小朋友有何影響？並了解性侵與家暴行為它並不是秘密，這樣的傷痛應立即被修正及尋求信任的大人來協助，藉由課程活動的進行，我們希望傳達給學生，暴力不是正確的情緒發洩管道，被打不應被合理化，讓兒童從小建立正確的自保觀念。此外，在學校方面，藉由老師的引導讓班級同儕間建立起支持的力量，接納有暴力傾向的幼兒，多用一份心去關愛內心傷痛的兒童，及早發現走出悲傷。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">一年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">每週 1 節，共 3 週</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="3">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1. 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2. 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習 探索與探究人、事、物的方法。
3. 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
4. 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</td><td rowspan="3">核心素養</td><td rowspan="3">3. 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感 知並能對自己有正向的看法，進而愛 惜自己，同時透過對生活事物的探索 與探究，體會與感受學習的樂趣，並能 主動發現問題及解決問題，持續學習。
4. 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增進系統思考 與解決問題的能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">1. A-I-1 生命成長現象的認識。
2. D-I-1 自我與他人關係的認識。
3. D-I-3 聆聽與回應的表現。
4. F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善</td></tr>
<tr><td>議</td><td>議題名稱</td><td colspan="2">實質內涵</td></tr>
</table>

	題融入	家庭教育	家 E1 家庭的意義與功能 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E13 良好家庭生活習慣。 家 E16 家庭生活與社區的關係
		生涯發展	涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
學習目標（預期成果）	1.認識家庭暴力的種類。 2.培養解決危機的能力。 3.如何關懷「目睹暴力兒」。 4.學習保護自己的方法。		
與其他課程內涵連結	縱向		
	橫向	生活課程、綜合領域、語文領域。	
學習評量	課堂發表、學習單。		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 2 週	象爸爸著火了	~第一節~ 教學準備教師準備： 1.圍裙劇場所需物品。 2.「象爸爸著火了」繪本 ppt。 引起動機 ※圍裙劇場—「象爸爸著火了」，教師藉由上述故事讓孩子認識何謂家庭暴力？。 家庭暴力的定義： 所謂家庭暴力，是指家庭成員間實施身體上或精神上不法侵害之行為。換言之，暴力行為不僅限於生理上的加害行為，亦包括心理或精神上的虐待，舉凡辱罵、威脅、不予睡眠等皆屬之。 發展活動 1.老師播放「象爸爸著火了」繪本 ppt，讓小朋友更清楚整個繪本故事。 2.老師隨著故事的介紹，提問相關的家暴問題。 (1)說說看自己被處罰的經驗與感覺。 (2)如果你是劇中的象寶寶你會怎麼辦？ (3)如果你看到爸爸或媽媽對家人有暴力的情形，你會怎麼做? (4)如果你是爸爸或媽媽，你該如何解決問題，並如何把壞心情轉變成好心情? (5)小朋友:你覺得父母之間的吵架，他們的吵架原因是什	

		麼?那你覺得是你的錯嗎? (老師引導孩子正確的觀念，不要將父母的爭吵的原因歸咎於自己) 綜合活動 教導兒童自我保護具體方法：【婦幼保護專線 113】、【警察局報案台 110】、【告訴其他家人、親戚】、【緊急通報電話】、【告訴學校老師或同學】、…。
第 3 週	管教或家暴	~第二節~ 教學準備 1.家庭暴力種類介紹 ppt。 引起動機 戲劇體驗：教室漫步 小朋友在教室先自由走動，等老師吹一聲哨子後，小朋友要依老師的指令停止走動，並做出動作。例如：做出快樂的表情；做出被打後難過的表情等。 發展活動 1.教師播放並介紹家庭暴力種類之 ppt。 家庭暴力之分類： 身體暴力、性暴力、精神暴力、言語暴力。 2.教師提問：當遇到家庭暴力案件時，該注意哪些事項？如：向警察報案、儘速離開現場、通知親友、保護自己的身體重要部位（如臉、頭…） 綜合活動 1、教師向學生說明如何判斷父母是正當管教還是體罰？老師應注意指導小朋友正確分辨家庭暴力與父母管教之差別。如：犯錯叫我罰站思過五分鐘，提醒下次要改進。（管教）犯錯叫我罰站兩小時，也不給我吃飯讓我餓肚子（家暴）不小心打破碗筷，責備我不專心，訓練我負責收拾整理損毀物品。(管教）不小心打破碗筷，大聲嚴厲責備我真笨，並很生氣用力地毆打我。(家暴) 2、教師評論學生家暴發生時是否能做正當的處置。
第 4 週	發生了怎麼辦？	~第三節~ 教學準備 1.有關家庭暴力之相關新聞的簡報資料。 2.家庭暴力防治學習單。 引起動機 1.教師講述一則有關家暴之新聞內容 2.請小朋友發表對類似新聞事件的看法。

		發展活動 1.教師講述 (1)家庭暴力如果處理方式不當，有可能對個人將來的人格發展有不良的影響。因此我們應該正視家庭暴力，並做出適當處置以減低不良影響。 (2)在家庭暴力中，受害者或間接受害者不管是生理或心理都受到極大的傷害，我們應該儘量提供協助與關懷。 (3)我們可以從家庭暴力的事例中，了解家暴發生的條件，並學習如何在平時預防家暴的發生。 (4)家庭暴力發生後，不管施暴者是誰，我們都要挺身而出，勇敢地向親人或有關機構求助。 2.教師提問：如何關懷目睹暴力兒？ 綜合活動 習寫家庭暴力防治--「自我保護知多少」學習單
環境與教學設備需求		◎ 環境：電腦設備、電視等 ◎ 教學設備：延伸閱讀繪本或繪本PPT、學習單 書名：象爸爸著火了 作者：羅吉希、陳麗如 繪者：黃純玲 出版社：勵馨社會福利事業基金會 書籍介紹：2006年臺灣有近八萬名的目睹暴力兒，他們雖然沒有受虐兒身上的傷痕，但內心的傷痛卻一樣如刀刻般深刻。書中的象哥因小小的不聽話，而惹得象爸像火山爆發般毆打媽媽。他雖答應媽媽要守秘密，但心中的憤怒與恐懼，卻讓他欺負同學並且整天悶悶不樂。幸好牛老師技巧性的引導，才讓他知道如何尋求協助。這是勵馨基金會為國內目睹暴力兒製作的繪本，也是一本兒保工具書。

校訂課程設計			
課程方案名稱	海底探索	課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程

<table>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.海底總動員
透過海底總動員中活潑生動的故事，引起孩子對海洋的興趣與想像，使學生了解海洋生態，藉由影片中的角色讓學生初步了解海洋生物。
2.魚兒水中游
給予學童任務，使學生主動分享自己收集的海洋生物資料，讓其他同學認識更多海洋生物。利用對海洋生物的新認知，與組員合作，共同創作對海洋的想像。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">一年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">每週1節，共6週</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>5. 生1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。
6. 生3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用
7. 生4-I-1 利用各種生活的媒介與使用不同的表徵符號表達自己素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力
8. 生7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">5. 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>5. A-I-3 自我省思。
6. B-I-1 自然環境之美的感受。
7. C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
8. D-I-4 共同工作並相互協助。
9. E-I-1 生活習慣的養成。
10. F-I-2 不同解決問題方法或策略的提</td></tr>
</table>

			出與嘗試。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		海洋教育	海 E11 認識海洋生物與生態。 海 B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動		
		生涯發展	涯 E2 認識不同的生活角色。		
學習目標（預期成果）	1.能說出影片中的海洋生物與其特徵 2.能口語順暢的分享自己收集的資訊 3.能與組員合作，共同完成作品				
與其他課程內涵連結	縱向				
	橫向		生活課程		
學習評量	完成學習單、能認真完成作品、課堂發表。				
教學週次	單元主題		單元學習內容		
第 10~12 週	海底總動員		1.教師請學生說說印象中的海底世界。 2.教師播放影片片段。 3.教師發問引導學生思考： ◎影片中的小丑魚住哪裡？ ◎還有哪些鄰居？ ◎經過一連串的冒險後，尼莫如何逃回家？ ◎怎麼做才是愛護海洋生物的表現？ 4.教師講述海洋生物間的各種關係：捕食、競爭、共生…等。 5.教師補充說明洋流的基本特性，及其利用。 6.教師歸納本節重點。 7.完成學習單。		
第 13~15 週	魚兒水中游		1.學生將收集到的海洋生物圖片與同學分享—名稱、特徵、食性。 2.教師補充說明並介紹常見的海洋生物。 3.學生分組以紙黏土捏製海底生物，並將小組作品組合於小水族箱內。 4.小組輪流發表作品內容，供同學互相欣賞後置於教室角落，以美化教室。		
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦設備、電視等 ◎ 教學設備：海底總動、VCD 相關書籍、海洋生物圖片、紙黏土。 ◎ 學生先備基礎：對於海底世界有想像印象與認知。				

校訂課程設計

<table>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">認識獅球嶺</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">獅球嶺位於學校附近，擁有豐富的自然資源，在歷史文化中有重要地位。希望透過本課程能讓學童認識獅球嶺。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">一年級下學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">每週 1 節，共 4 週</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3">陳 OO</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">從相關領域領綱中挑選，註明領域名稱

生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。
生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">1. 查詢總綱核心素養
2. 查詢相關領域領綱核心素養

生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索 與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">從相關領域領綱中挑選

生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>從 19 項議題中挑選，如
戶外教育</td><td colspan="3"><u>請參閱議題融入說明手冊。議題融入不是必要項目，可視需要再列出，但若本身就是議題，請列出來。</u>
如
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

學習目標 (預期成果)	1.了解學校周遭環境並認識獅球嶺 2.能知道獅球嶺的相對位置	
與其他課程內涵連結	縱向	前後學期曾學過的內容
	橫向	同一學期跨領域搭配的內容
學習評量	口頭問答、操作評量	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 15、17、18、19 週		**一、引起動機** 教師給學生看校園俯視圖，讓學生找出自己的教室及各辦公室的位置。(google 地圖) **二、主要活動** 教師利用 google 地圖向學生介紹校園周遭環境。(便利商店、鐵路、成功陸橋、成功市場、消防隊……) **三、歸納統整** 請住在學校附近的學生分享上學路徑(老師透過 google 地圖呈現) **～ 第一節結束 ～** **～ 第二節開始 ～** **一、引起動機** 先播放一段獅球嶺景觀影片，請學生猜猜看這是哪裡？ **二、主要活動** 1.老師提問： ＊有去過獅球嶺嗎？ ＊在獅球嶺看到什麼？（如樹、草、蟲子 ...） 2.老師拿出獅球嶺的景觀照片詢問學生在照片中看到了什麼。 3.介紹獅球嶺的由來 「獅球嶺」的由來主要是因為此處山形看起來宛若是一隻獅子般，加上山頂之處有個圓弧狀小山丘，整體看來如同是獅子戲球的模樣，因得其名。 4.完成學習單 **三、歸納統整** 學習單分享 **～ 第二節結束 ～** **～ 第三節開始 ～**

		一、引起動機 播放一段獅球嶺砲台的影片 **二、主要活動** 1.介紹獅球嶺的歷史故事 獅球嶺砲台，是基隆市現存古砲台中，唯一地處市中心的，也是清代據守基隆通往台北盆地的最後一道防線。這個基隆港最內陸的防禦砲台，位於基隆港南方的小山丘上，穿出大業隧道的高速公路就在前方腳下，不僅是俯瞰基隆市的最佳位置，也是進出台北的交通孔道，清代時嶺下還有鐵路連接基隆、台北兩地，所以向來是兵家必爭之地。 清法戰爭時，獅球嶺上即設有陣地，為清軍當時佈防的南線據點。法軍爲了佔領獅球嶺，與清軍形成拉鋸戰，雙方相持8個月之久，使法軍無法向台北挺進。1895年「乙未割台之役」，日軍於6月3日攻佔基隆，並準備長驅直入台北，而與清軍展開獅球嶺爭奪戰，後來因清軍內鬨而拱手讓給敵方，由此可知它戰略位置的重要性。 2.老師詢問學生聽完獅球嶺的故事後，你對獅球嶺的看法？ **三、歸納統整** **獅球嶺對台灣來說是非常重要的地方，有空可以和家人到獅球嶺走走，發現文化之美。** **～ 第三節結束 ～** **～ 第四節開始 ～** 教師發下獅球嶺著色紙，請學生上色，並於作品完成後進行討論及分享。 **～ 第四節結束 ～**
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦 ◎ 教學設備：獅球嶺影片、獅球嶺照片、學習單、著色紙 ◎ 學生先備基礎：知道自己的上學路線、知道學校附近的設施與機構	

校訂課程設計

<table>
<tr><td>課程方案
名稱</td><td colspan="3">認識獅球嶺</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">獅球嶺位於學校附近，擁有豐富的自然資源，在歷史文化中有重要地位。希望透過本課程能讓學童認識獅球嶺。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">一年級下學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">每週 1 節，共 4 週</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3">陳 OO</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教
課綱之對應</td><td rowspan="2">學
習
重
點</td><td>學習表現</td><td>從相關領域領綱中挑選，註明領域名稱

生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。
生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</td><td rowspan="2">核
心
素
養</td><td rowspan="2">3. 查詢總綱核心素養
4. 查詢相關領域領綱核心素養

生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索 與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>從相關領域領綱中挑選

生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議
題
融
入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>從 19 項議題中挑選，如
戶外教育</td><td colspan="3"><u>請參閱議題融入說明手冊。議題融入不是必要項目，可視需要再列出，但若本身就是議題，請列出來。</u>
如
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</td></tr>
<tr><td>學習目標
(預期成果)</td><td colspan="6">1.了解學校周遭環境並認識獅球嶺
2.能知道獅球嶺的相對位置</td></tr>
<tr><td>與其他課程內</td><td>縱向</td><td colspan="5">前後學期曾學過的內容</td></tr>
</table>

涵連結	橫向	同一學期跨領域搭配的內容
學習評量	口頭問答、操作評量	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 15、17、18、19 週		**一、引起動機** 教師給學生看校園俯視圖，讓學生找出自己的教室及各辦公室的位置。(google 地圖) **二、主要活動** 教師利用 google 地圖向學生介紹校園周遭環境。(便利商店、鐵路、成功陸橋、成功市場、消防隊……) **三、歸納統整** 請住在學校附近的學生分享上學路徑(老師透過 google 地圖呈現) **～ 第一節結束 ～** **～ 第二節開始 ～** **一、引起動機** 先播放一段獅球嶺景觀影片，請學生猜猜看這是哪裡？ **二、主要活動** 1.老師提問： ＊有去過獅球嶺嗎？ ＊在獅球嶺看到什麼？（如樹、草、蟲子 ...） 2.老師拿出獅球嶺的景觀照片詢問學生在照片中看到了什麼。 3.介紹獅球嶺的由來 「獅球嶺」的由來主要是因為此處山形看起來宛若是一隻獅子般，加上山頂之處有個圓弧狀小山丘，整體看來如同是獅子戲球的模樣，因得其名。 4.完成學習單 **三、歸納統整** 學習單分享 **～ 第二節結束 ～** **～ 第三節開始 ～** **一、引起動機** 播放一段獅球嶺砲台的影片 **二、主要活動** 1.介紹獅球嶺的歷史故事

		獅球嶺砲台，是基隆市現存古砲台中，唯一地處市中心的，也是清代據守基隆通往台北盆地的最後一道防線。這個基隆港最內陸的防禦砲台，位於基隆港南方的小山丘上，穿出大業隧道的高速公路就在前方腳下，不僅是俯瞰基隆市的最佳位置，也是進出台北的交通孔道，清代時嶺下還有鐵路連接基隆、台北兩地，所以向來是兵家必爭之地。 清法戰爭時，獅球嶺上即設有陣地，為清軍當時佈防的南線據點。法軍爲了佔領獅球嶺，與清軍形成拉鋸戰，雙方相持8個月之久，使法軍無法向台北挺進。1895年「乙未割台之役」，日軍於6月3日攻佔基隆，並準備長驅直入台北，而與清軍展開獅球嶺爭奪戰，後來因清軍內鬨而拱手讓給敵方，由此可知它戰略位置的重要性。 2.老師詢問學生聽完獅球嶺的故事後，你對獅球嶺的看法？ **三、歸納統整** **獅球嶺對台灣來說是非常重要的地方，有空可以和家人到獅球嶺走走，發現文化之美。** **～ 第三節結束 ～** **～ 第四節開始 ～** 教師發下獅球嶺著色紙，請學生上色，並於作品完成後進行討論及分享。 **～ 第四節結束 ～**
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦 ◎ 教學設備：獅球嶺影片、獅球嶺照片、學習單、著色紙 ◎ 學生先備基礎：知道自己的上學路線、知道學校附近的設施與機構	

108學年度二年級校訂課程設計方案

校訂課程設計			
課程方案名稱	保我們平安的平安宮	課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	設計理念（理論基礎）、課程背景分析、學生學習圖像及課程實施之應注意事項等		

<table>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">二年級上學期</td><td>修課時數</td><td>共 4 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3"></td><td>每班修課人數</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="8">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。
生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">生 EA2
學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
生 EB1
使用
適切且多元的表徵符號表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。
生
B-I-2社會環境之美的體認。</td></tr>
<tr><td rowspan="6">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>環境教育</td><td colspan="3">環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</td></tr>
<tr><td>資訊教育</td><td colspan="3">資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</td></tr>
<tr><td>多元文化教育</td><td colspan="3">多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</td></tr>
<tr><td>戶外教育</td><td colspan="3">戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。</td></tr>
<tr><td>學習目標（預期成果）</td><td colspan="5">1.藉由同儕間舊經驗分享，引發學習興趣。
2.透過小組討論，擬定探索目標，並在實際探索後，完成記錄，並與全班分享。
3.藉由平安宮探索之旅，了解在地文化建築平安宮的歷史演變、建築特色與傳說故事。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="3">康軒生活二上第四單元住家生活</td></tr>
<tr><td colspan="2">橫向</td><td colspan="3">生活、國語</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="5">口頭問答、小組發表、學習單紀錄</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td colspan="2">單元主題</td><td colspan="3">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第 14 週</td><td colspan="2">想知道什麼</td><td colspan="3">第一節</td></tr>
</table>

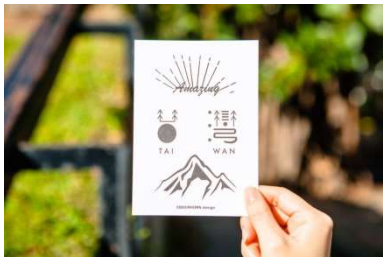
	呢？	一、引起動機 (一)教師提問，學童自由回答。 1.你知道學校附近有一座很大的廟，叫做什麼名字嗎？ 2.你曾經一起去過嗎？和誰去的？ 3.你知道這座廟宇，供奉的是誰嗎？ (二)教師可先播放此段報導「基隆獅球嶺—250 年歷史平安宮 土地公、土地婆福佑地方」 https://n.yam.com/Article/20170718696189，引起學童共鳴。 二、發展活動 （一）教師提問：「你們對我們基隆最古老、最大的土地公廟——平安宮，最有印象的是什麼？」(例如：石獅子；裡面有很多尊土地公、土地婆；步道上有石頭刻的、很像燈座的東西……。) (二)請小組討論，每組有 10 分鐘的討論時間。將你們小組的結論，寫在小白板或影印紙上，向同學分享。(請教師準備小白板或 A3 影印紙，讓小組可記錄問題。) (三)教師鼓勵學童，討論的結果，可以用寫的，也可以用畫的。 (四)各小組輪流上臺發表，每組發表 3 分鐘。 (五）教師可將小組發表的結果記錄在黑板上，若有重複的記憶點也沒關係，多鼓勵學童發表。 (六)各小組輪流發表結束後，教師可協助歸納全班的重點。 (七)教師提問：「你們發現到了嗎？大家印象最深的地方都不太一樣，有沒有哪一組同學提到的地方，是你沒注意過的呢？ 你們覺得，有什麼方法可以讓你獲得解答呢？」請學童舉手發表。(例如：上網查、請家人帶我去看、詢問住在廟裡或附近的人等) 三、總結活動 ・教師提示：下一次上課，我們要一起去平安宮找找這些問題的答案，現在，請各小組討論出你們這一組想要了解的事物，將問題記錄下來，老師也會給妳們一張學習單，和大家一起上山找答案。
第 15、17 週	出發認識平安宮	第二、三節 一、引起動機 ・教師請各組小組長協助，確認大家外出探索物品都帶齊了嗎？(例如：問題單、學習單、記錄用的用具(筆或相機)、帽子、水壺、手帕等)若都準備好了，背包背著，就可以出

		發找答案了。 二、發展活動 (一)平安宮距離學校約 700M 路程，教師可帶領學童散步前往，路上提示學童，可以沿路尋找學習單的答案。 (二)若沿途發現小動物，教師可停下腳步，讓學童親身觀察，也可提示學童，將看到了什麼小動物記錄下來，回到家後，可再上網查找相關的資訊。 (二)抵達平安宮後，可請平安宮廟方工作人員(請於參訪前聯繫)協助介紹平安宮的歷史、特色。 (三)讓學童輪流詢問自己小組的疑問，並完成紀錄單。 (四)稍微休息後，便可準備折返回學校。 三、總結活動 ・回到教室後，教師請各組完成學習單，並預告下次上課要請大家分享各小組的紀錄單。
第 18 週	我們認識的平安宮	第四節 一、引起動機 ・教師說明：「上次我們去平安宮，知道了好多故事、認識了平安宮好多特別的地方，大家都還記得嗎？老師給每小組 10 分鐘，整理自己小組想報告的內容，等等就要和全班分享囉！」 二、發展活動 (一)教師請各小組上臺分享，不限用什麼形式，每小組各 3～5 分鐘。 (二)教師提示學童，如上臺報告的小組，跟你們組上要報告的內容相同，不需要慌張，也不可以出言阻止他們發表。 三、總結活動 (一)教師總結：藉由這次的散步行程，我們認識了基隆最大的土地公廟，也認識了平安宮的故事、歷史，下個週末，你也可以請家人再帶你去一次平安宮，由你當小小導覽員，向他們介紹平安宮特別的地方。 (二)各組發表結束後，教師可將全班的紀錄表做成資料夾，當做班級的學習歷程紀錄，也可做為教室布置。
環境與教學設備需求	◎ 環境：教室、平安宮 ◎ 教學設備：電腦(有網路連線)、單槍、喇叭、學習單。 ◎ 學生先備基礎：1.曾知道或去過平安宮 2.知道小組討論的方法 3.上臺報告的經驗	

<table>
<tr><th colspan="7">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">遠眺基隆港的獅球嶺砲台</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">設計理念（理論基礎）、課程背景分析、學生學習圖像及課程實施之應注意事項等</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">二年級下學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">共 4 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="4">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">生1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
生4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
生7-I-2傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">生-E-A2
學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
生-E-B2
運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">生 B-I-2 社會環境之美的體認。
生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。
生D-I-4共同工作並相互協助。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="4">實質內涵</td></tr>
<tr><td>資訊教育</td><td colspan="4">資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</td></tr>
<tr><td>多元文化教育</td><td colspan="4">多 E1 了解自己的文化特質。</td></tr>
<tr><td>學習目標（預期成果）</td><td colspan="6">1. 藉由同儕間舊經驗分享，引發學習興趣。
2. 透過小組討論與分享，進一步認識在地古蹟——獅球嶺砲台的的歷史演變、建築特色與傳說故事。
3. 製作獅球嶺砲台酷卡，認識不同方式的簡介形式，也可作為在地特色紀念品。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="4">生活二下第四單元</td></tr>
<tr><td colspan="2">橫向</td><td colspan="4">生活課程</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="6">口頭問答、作品評量</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td colspan="2">單元主題</td><td colspan="4">單元學習內容</td></tr>
</table>

第 15 週	認識獅球嶺砲台	第一節 一、引起動機 （一）教師提問，學童自由回答。 1. 你知道學校附近有一座三級古蹟的砲台嗎？ 2. 你曾經一起去過嗎？和誰去的？ (二)教師可先播放此段影片「(基隆仁愛) 獅球嶺砲台」https://www.youtube.com/watch?v=LOFJuDc8Zq8，引起學童共鳴。(若有時間，可播放此段影片【MIT 台灣誌 #520】烽火煙硝一百年 基隆砲臺風雲路 https://www.youtube.com/watch?v=L0ty5qveHaE，內容有較完整的基隆景觀介紹) (三)教師提問：「影片中，大家認識哪些地方？」學童舉手回答。(例如：上學期去過的平安宮、週末爸爸帶我去的砲台等) 二、發展活動 (一)教師提問：「如果，有其他縣市的小朋友，要來我們學校跟我們一起上課，你想介紹基隆的什麼地方讓他們認識呢？」 (二)小組討論，教師可請 2~3 組學童發表。 (三)教師提示：上學期，我們去過了平安宮，剛剛看到影片，也知道附近還有一座砲台，是百年古蹟，這些都是很適合介紹給他們的地點唷！ 三、總結活動 (一)教師提問：如果想要給這些小朋友帶一個有紀念性的禮物回家，有什麼是我們做得到的，又可以代表基隆的呢？你和家人去外地旅遊時，有沒有注意過遊客中心裡販賣的東西？請和同學討論，等等和全班分享。 (二)學童倆倆討論，教師可點選 3~5 組學童發表。 (三)教師小節學童可能的答案，並提供學習任務：我們可以製作基隆的景點小卡、酷卡(明信片)給他們，首先，我們要先了解獅球嶺砲台有什麼故事、有什麼特別的地方，請大家先回家找找資料吧！
第 17、18 週	製作獅球嶺砲台明信片	第二節 一、引起動機 (一)教師提問：大家回家都查了資料了嗎？是用什麼方法查的呢？ (二)教師隨機點選學童回答，並小結學童可能的答案。 1. 我上網查的，查到了獅球嶺砲台的歷史，還看到好多照片。 2. 我在圖書館查到的，有一位叫王傑的畫家，出了一本畫冊，畫的都是基隆的風景，叫做「畫家帶路，基隆小旅

		行」，裡面的圖畫都好漂亮！ 3.媽媽帶我去基隆車站遊客中心，裡面有好多種的旅遊小冊，我是在其中一個叫做「漫遊山海」的介紹裡看到的。 二、發展活動 (一)教師提供學習任務：和小組成員分享你蒐集到的資料，並和同學準備約 3~5 分鐘的報告，分享你認識的獅球嶺砲台。 (二)小組進行討論前，教師可帶領學童討論可以從哪幾個面向討論。例如： (二)小組討論，約莫 10 分鐘後，準備輪流分享。 (三)教師提醒：同學分享時，需專心聆聽，不可以嬉鬧聊天。 三、總結活動 (一)教師提問：從大家的分享中，同學們是不是對獅球嶺砲台有更一步的了解呢？ (二)教師總結：經由小組的分享，全班都對獅球嶺砲台的歷史、特色有進一步的認識，以後若有外縣市的親友來基隆玩，可以當個小小導覽員，帶他們到基隆一日遊唷！ （三）教師提示：下節課我們就要開始製作明信片了，大家可以先請家人帶你們去獅球嶺砲台走走，也可先拍些照片，作為製作酷卡的材料。
第 19 週	製作獅球嶺砲台明信片	第三、四節 一、引起動機 (一)教師提問：還記得上一節課，同學們分享的獅球嶺砲台資訊嗎？我們可以利用將這些資訊當作酷卡製作的材料，讓來自外地的同學或親友，對基隆留下更深刻的印象。 二、發展活動 (一)教師提供學習任務：小朋友都查過獅球嶺砲台的相關資料，也對獅球嶺砲台有一些基本的認識，也可能有些同學已經去過獅球嶺了，老師挑選了幾張獅球嶺砲台的照片，請各小組長來老師這裡領取，大家可以自由選擇一張，作為自己作品的照片，也可以學習畫家王傑，將照片變成畫作，讓卡片更有自己的特色喔！ (二) 教師可先上網找尋或親自至獅球嶺砲台拍攝數個角度

		的圖片，列印成寬、高約 7~10 公分的彩稿，提供學童使用。 (三)教師可事先蒐集或上網查找酷卡的樣式，展示給學童做為製作參考。例如：  (四)教師可先示範製作方式： 1. 拿出 10×15 公分的圖畫紙或西卡紙，作為酷卡的底紙。(若想以繪畫方式製作，選材則以圖畫紙為主) 2. 酷卡背面中心畫上虛線，區別書寫區域和地址區域。 3. 先用鉛筆大致描出圖片的位置與文字的位置。 4. 畫上砲台圖片或貼上照片，旁邊加上文字說明。 5. 可用多種方式裝飾酷卡，例如： (1)蠟筆畫點點、曲線 (2)油性簽字筆畫點點、曲線 (3)將色紙剪成不規則小色塊，或用打洞機做成很多小圓紙

		張，排列組合後，用以裝飾酷卡。 (4)貼上小亮片、黏上毛根製作的造型。 (5)摺紙後貼上。 (五)學童製作時，教師可巡視，若有同學碰到問題，可請旁邊學童協助，或由教師協助。 三、總結活動 •教師可在教室內，利用麻繩和夾子懸掛學童作品，讓彼此觀摩。 形式可參考下圖：
環境與教學設備需求		◎ 環境：如電腦設備、電視等 ◎ 教學設備： 字卡、筆電 ◎ 學生先備基礎：

校訂課程設計			
課程方案名稱	海底探索	課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	藉由「海底總動員」影片引起學童對於海洋生物的學習動機和興趣，帶領小朋友認識不同的海洋生物及其特性，並知道小丑魚與海葵的依附關係。		

<table>
<tr><td></td><td colspan="5">讓小朋友透過學習活動，能更有興趣親近海洋，激發出對海洋的關懷與尊重。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">二年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">6 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2">二年級教師</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2">全班</td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>2-I-1 以感官知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐
生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>A-I-2 事物變化現象的觀察
A-1-3 自我省思
B-I-3 環境的探索與愛護</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>海洋教育</td><td colspan="3">海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。
海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。
海 E11 認識海洋生物與生態。</td></tr>
<tr><td>學習目標
(預期成果)</td><td colspan="5">1. 透過影片欣賞，認識海洋環境並了解海洋生物間的關係。
2. 能認識常見的海洋生物。
3. 能關懷海洋生態的保育。
4. 能發揮創意形塑出美麗的海底世界，並能欣賞他人的作品。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="3">一下海洋教育—海底樂園</td></tr>
<tr><td colspan="2">橫向</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="5">口頭評量、作品評量、實作評量學習單</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td colspan="2">單元主題</td><td colspan="3">單元學習內容</td></tr>
</table>

第 1-4 週	海底總動員	1. 教師請學生說說印象中的海底世界。 2. 有沒有人看過海底總動員的卡通呢？教師播放影片片段。 3. 教師發問引導學生思考： ◎ 影片中的主角是誰呢？牠住在哪裡呢？ ◎ 除了小丑魚之外，還可以看到哪些海底生物呢？ ◎ 經過一連串的冒險後，小丑魚尼莫如何逃回家？ ◎ 怎麼做才是愛護海洋生物的表現？ 4. 教師補充說明海洋生物間的各種關係：捕食、競爭、共生…等。 5. 教師補充說明洋流的基本特性，及其利用。 6. 教師歸納本節重點。 7. 完成學習單。
第 5-8 週	魚兒水中游	1. 課前請學生收集海洋生物的圖片及相關資料。 2. 學生將收集到的圖片、資料與小組分享—名稱、特徵、食性。 3. 教師補充說明並介紹常見的海洋生物。 4. 學生分組以紙黏土捏製海底生物，並將小組作品組合於小水族箱內。 5. 小組輪流發表作品內容，供同學互相欣賞後置於教室角落，以美化教室。
環境與教學設備需求	◎ 環境：網際網路、電腦、電視 ◎ 教學設備：筆電、單槍投影機 ◎ 學生先備基礎：認識常見的海洋生物。	

校訂課程設計					
課程方案名稱	歡迎朋友到我家、小巧的志願		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	藉由歡迎朋友到我家、小巧的志願這兩本書使小朋友培養良好的讀書習慣及提升語文口語能力。				
開課年級	二年級上學期		修課時數		每週 1 節，共 5 節
任課教師			每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	2-Ⅰ-1 以正確發音流利地說出語意完整的話。 3-Ⅰ-1 正確認念拼讀、及書寫注音符號。	核心素養	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同

			3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-Ⅰ-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。		理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
		學習內容	國Aa-I-1聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 國Aa-I-2聲調及其正確的標注方式。 國Aa-I-3二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 國Ac-I-2簡單的基本句型。 國Ac-I-3基本文句的語氣與意義。 國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國Ac-I-2簡單的基本句型。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 國Ad-I-2篇章的大意。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 國Bb-I-1自我情感的表達。 ◎國Bb-I-2人際交流的情感。 國Bb-I-3對物或自然的感受。		
	議	議題名稱	實質內涵		

	題融入	環境教育	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
		生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
		人權教育	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。
學習目標（預期成果）	能利用注音符號，提升說話及閱讀能力。 能欣賞並朗讀標注注音的優美文學作品。 能就所讀的注音讀物，說出自己發現的問題和想法。 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 能和別人分享閱讀的心得。		
與其他課程內涵連結	縱向		1 上~2 下學期語文領域、1 下~2 上學期生活領域 1 下學期綜合領域
	橫向		語文領域、生活領域、綜合領域
學習評量	口頭評量、實作評量學習單		
教學週次	單元主題		單元學習內容
第 2 週	歡迎朋友到我家		培養良好的讀書習慣及提升語文口語能力。
第 3 週	歡迎朋友到我家		培養良好的讀書習慣及提升語文口語能力。
第 4 週	小巧的志願		培養良好的讀書習慣及提升語文口語能力。
第 6 週	小巧的志願		培養良好的讀書習慣及提升語文口語能力。
第 7 週	小巧的志願		培養良好的讀書習慣及提升語文口語能力。
環境與教學設備需求	◎ 環境：圖書館。 ◎ 教學設備：故事書、學習單、彩虹筆。 ◎ 學生先備基礎：正確拼讀二拼音和三拼音		

108 學年度三年級校訂課程設計方案

<table>
<tr><th colspan="6">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="2">水從哪裡來—認識我們的環境</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.指導學生認識地球的海陸面積
2.學生能明白三大洋的環境
3.學生了解鄰近的太平洋
4.教師講述台灣海峽與我們的東北角：唐山過台灣的故事
5.學生認識基隆沿岸的地形：岩岸</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">三年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">2 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。
po -Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
社-E-A3探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。
社-E-B1透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
自-E-C3
透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。
Ab-Ⅱ-2自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</td></tr>
</table>

			INg-Ⅱ-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。		與特性及其背後之文化差異。 海A2能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海B2能善用資訊、科技等各類媒體，進行海洋與地球資訊探索，進行分析、思辨與批判海洋議題。
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		海洋教育	海E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E6了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。		
學習目標 (預期成果)	1.勇於嘗試、不斷學習與自我挑戰 2.呈現豐富的自然與人文特色 3.關懷自然、珍愛環境、落實環保				
與其他課程內涵連結	縱向	認識台灣周邊的海域			
	橫向	認識地球的海陸面積			
學習評量	口頭評鑑、學習單				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 12-13 週	水從哪裡來？ 1.認識我們的環境 2.水的循環	1.認識地球的海陸面積 2.明白三大洋的環境 3.了解鄰近的太平洋 4.講述台灣海峽與我們的東北角：唐山過台灣的故事 5.認識基隆沿岸的地形：岩岸 6.介紹空氣中的水蒸氣：雲霧等 7.認識水的三態變化 8.瞭解海上的氣候：颱風的成因及暴風雨等 9.消波塊及堤防之功能			
第 14-15 週	你喜歡魚嗎？ 1.餐桌上的魚 2.海上交通	1.漁業與人類的關係 2.漁民的信仰：媽祖 3.六大營養素：優良蛋白質 4.如何選購新鮮的魚 5.與船有關的文字 6.有關船的傳說 7.漁港的功能 8.郵輪、貨輪等運輸工具及港口			

		9.軍艦及潛水艇等軍事用途之船隻
環境與教學設備需求	環境：投影設備 教學設備：電腦、多媒體應用工具、掛圖、地球儀、影片、相關書籍 學生先備基礎：已具備國小一、二年級之基本能力	

校訂課程設計					
課程方案名稱	水從哪裡來—水的循環		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	小水滴的旅行-陸地篇 1-1 教師介紹空氣中的水蒸氣：雲霧等 1-2 學生能認識水的三態變化 小水滴的旅行-海上篇 2-1 學生瞭解海上的氣候：颱風的成因及暴風雨等 2-2 教師說明海邊的消波塊及堤防之功能				
開課年級	三年級上學期		修課時數		2 節
任課教師			每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po -Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	核心素養	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 海A2能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海B2能善用資訊、科技等各類媒體，進行海洋與地球資訊探索，進行分析、思辨與批判海洋議題。
		學習內容	INd-Ⅱ-7天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器		

			測得。 INf-Ⅱ-7水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-Ⅱ-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		海洋教育	海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。		
學習目標 (預期成果)	1.勇於嘗試、不斷學習與自我挑戰 2.呈現豐富的自然與人文特色 3.關懷自然、珍愛環境、落實環保 4.擴展生活與學習視野				
與其他課程內涵連結	縱向	學生能認識水的三態變化			
	橫向	瞭解颱風的成因			
學習評量	口頭評鑑、學習單				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 12-13 週	水從哪裡來？ 1.認識我們的環境 2.水的循環	1.認識地球的海陸面積 2.明白三大洋的環境 3.了解鄰近的太平洋 4.講述台灣海峽與我們的東北角：唐山過台灣的故事 5.認識基隆沿岸的地形：岩岸 6.介紹空氣中的水蒸氣：雲霧等 7.認識水的三態變化 8.瞭解海上的氣候：颱風的成因及暴風雨等 9.消波塊及堤防之功能			
第 14-15 週	你喜歡魚嗎？ 1.餐桌上的魚 2.海上交通	1.漁業與人類的關係 2.漁民的信仰：媽祖 3.六大營養素：優良蛋白質 4.如何選購新鮮的魚 5.與船有關的文字 6.有關船的傳說 7.漁港的功能 8.郵輪、貨輪等運輸工具及港口 9.軍艦及潛水艇等軍事用途之船隻			
環境與教學	環境：投影設備				

設備需求	教學設備：電腦、多媒體應用工具、掛圖、地球儀、影片、相關書籍 學生先備基礎：已具備國小一、二年級之基本能力

校訂課程設計					
課程方案名稱	你喜歡魚嗎？1.餐桌上的魚			課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	漁業與生活 1-1 認識漁業與人類的關係 1-2 漁民的信仰：媽祖 崁仔頂魚市場 2-1 六大營養素：優良蛋白質 2-2 海產有許多種：如貝、蝦、蟹、海菜等 2-3 如何選購新鮮的魚				
開課年級	三年級上學期			修課時數	2 節
任課教師				每班修課人數	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2摘取相關資料中的重點。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po -Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	核心素養	社-E-B1透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 海A2能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海B2能善用資訊、科技等各類媒體，進行海洋與地球資訊探索，進行分析、思辨與批判海洋議題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德
		學習內容	Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。		

			Cc-Ⅱ-1各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Ea-Ⅱ-1食物與營養的種類和需求 Ea-Ⅱ-2飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-Ⅱ-3飲食選擇的影響因素。 Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。		規範，培養公民意識，關懷社會。
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		海洋教育	海J3了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海J4了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 海J16認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 海J18探討人類活動對海洋生態的影響。 海J19了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 海J20了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。		
學習目標 (預期成果)	1.海洋生活理解與體驗 2.與人合群共學、接納不同想法 3.海洋文化理解、傳承與再造				
與其他課程內涵連結	縱向	認識漁業與人類的關係			
	橫向	認識常見的海產			
學習評量	口頭評鑑、學習單				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 12-13 週	水從哪裡來？ 1.認識我們的環境 2.水的循環	1.認識地球的海陸面積 2.明白三大洋的環境 3.了解鄰近的太平洋 4.講述台灣海峽與我們的東北角：唐山過台灣的故事 5.認識基隆沿岸的地形：岩岸 6.介紹空氣中的水蒸氣：雲霧等 7.認識水的三態變化 8.瞭解海上的氣候：颱風的成因及暴風雨等 9.消波塊及堤防之功能			
第 14-15 週	你喜歡魚嗎？ 1.餐桌上的魚 2.海上交通	1.漁業與人類的關係 2.漁民的信仰：媽祖 3.六大營養素：優良蛋白質 4.如何選購新鮮的魚			

		5.與船有關的文字 6.有關船的傳說 7.漁港的功能 8.郵輪、貨輪等運輸工具及港口 9.軍艦及潛水艇等軍事用途之船隻
環境與教學設備需求	環境：投影設備 教學設備：電腦、多媒體應用工具、掛圖、影片、相關書籍 學生先備基礎：已具備國小一、二年級之基本能力	

校訂課程設計					
課程方案名稱	你喜歡魚嗎？2.海上交通		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	文化中的船 1-1 教師指導學生在文字中尋找與船有關的文字：舟、朕、帆…等 1-2 教師講述有關船的傳說：諾亞方舟、葫蘆等 船隻的功能 2-1 教師介紹漁港的功能：例如正濱漁港 2-2 教師說明郵輪、貨輪等運輸工具及港口：如基隆港 2-3 對於軍艦及潛水艇等軍事用途之船隻教師簡單講述即可				
開課年級	三年級上學期		修課時數		2 節
任課教師			每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞 3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2摘取相關資料中的重點。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po -Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 社-E-B1透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的

			an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。		關聯。 自-E-B2能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 海A2能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海B2能善用資訊、科技等各類媒體，進行海洋與地球資訊探索，進行分析、思辨與批判海洋議題。
		學習內容	Ab-Ⅱ-10字辭典的運用。 Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Cc-Ⅱ-1各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 INf-Ⅱ-1日常生活中常見的科技產品。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		海洋教育	海J4了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 海J8閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海J9了解我國與其他國家海洋文化的異同。 海J11了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 海J15探討船舶的種類、構造及原理。		
學習目標 (預期成果)	1.海洋文化理解、傳承與再造 2.擴展生活與學習視野 3.尊重多樣的文化內涵、具國際觀				
與其他課程內涵連結	縱向	認識各種文化中的船			
	橫向	了解各種船隻的功能			
學習評量	口頭評鑑、學習單				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 12-13 週	水從哪裡來？ 1.認識我們的環境 2.水的循環	1.認識地球的海陸面積 2.明白三大洋的環境 3.了解鄰近的太平洋 4.講述台灣海峽與我們的東北角：唐山過台灣的故事 5.認識基隆沿岸的地形：岩岸 6.介紹空氣中的水蒸氣：雲霧等			

		7.認識水的三態變化 8.瞭解海上的氣候：颱風的成因及暴風雨等 9.消波塊及堤防之功能
第 14-15 週	你喜歡魚嗎？ 1.餐桌上的魚 2.海上交通	1.漁業與人類的關係 2.漁民的信仰：媽祖 3.六大營養素：優良蛋白質 4.如何選購新鮮的魚 5.與船有關的文字 6.有關船的傳說 7.漁港的功能 8.郵輪、貨輪等運輸工具及港口 9.軍艦及潛水艇等軍事用途之船隻
環境與教學設備需求	環境：投影設備 教學設備：電腦、多媒體應用工具、掛圖、影片、相關書籍 學生先備基礎：已具備國小一、二年級之基本能力	

校訂課程設計			
課程方案名稱	萬夫莫敵---獅球嶺砲台 1.應變快易通	課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	*介紹並舉例說明交通標誌的種類：(如下頁：附件一) 1.警告標誌 2.禁制標誌 3.指示標誌 4.輔助標誌 *認識常見交通標誌： 1.慢行 2.平交道 3.危險 4.學校		

<table>
<tr><td></td><td colspan="5">5.禁止進入
6.交通號誌
活動一：
聽聽看那是什麼聲音
活動二
認識交通標誌
活動三
綜合活動
(實地探訪)</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">三年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">1 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
3a-II-1覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
2c-II-1蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
3a-II-1覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">社-E-A2
敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
綜-E-A2探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
綜-E-A3
規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
綜-E-C1關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ba-Ⅱ-1居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。
C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。
Ca-II-1生活周遭潛藏危機的情境。
Ca-II-2生活周遭危機情境的辨識方法。
Ca-II-3生活周遭潛藏危機的處理與演練。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>安全教育</td><td colspan="3">安E2了解危機與安全。
安E4探討日常生活應該注意的安全。
安E14知道通報緊急事件的方式。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="5">一、語文領域：</td></tr>
</table>

（預期成果）	1 學習欣賞大自然的美景，體驗其中的奧秘。 2 培養愛家、愛鄉和關懷大自然的情懷。 二、社會領域： 1 了解家鄉環境的特色。 2 了解每個人對環境的感受不同。 3 了解不同環境的空間型態與其中的差異。 三、綜合活動： 1 了解社區環境與生活的關係。 2 能擬定社區觀察活動計畫，培養主動探索的能力。 3 懂得欣賞社區之美。 四、健康與體育領域： 1.能注意上下學的交通號誌與安全。	
與其他課程內涵連結	縱向	介紹並舉例說明交通標誌的種類
	橫向	認識常見交通標誌
學習評量	口頭評鑑、學習單	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 17-18 週	萬夫莫敵---獅球嶺砲台 1. 應變快易通 2 花花世界 3. 昆蟲嘉年華	1. 認識交通標誌（實地探訪） 2. 認識楓香(市樹)、杜鵑花、油桐花、桂花…實地參觀 3. 學生將所撿拾之樹枝、落花，配合壓花、拓印及不同媒材、色筆，完成一幅美麗的圖 4. 實地探訪、捕捉、放生，將看到的小昆蟲繪製成昆蟲小書
環境與教學設備需求	◎ 環境：投影設備、校園周邊馬路、平交道 ◎ 教學設備：電腦、多媒體應用工具 ◎ 學生先備基礎：已具備國小一、二年級之基本能力	

校訂課程設計			
課程方案名稱	萬夫莫敵---獅球嶺砲台 2 花花世界	課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	*由學生將分組蒐集到的圖片、資料分享歸類。 *配合老師講解及學習單說出杜鵑、楓香(市樹)、油桐花、桂花...等花朵的特徵及名稱。 活動一： 看看我是誰 認識楓香(市樹)、杜鵑花、油桐花、桂花... 活動二 瞧瞧我有多棒-實地參觀		

	活動三 春之饗宴-花草之美 學生將所撿拾之樹枝、落花，配合壓花、拓印及不同媒材、色筆，完成一幅美麗的圖。				
開課年級	三年級上學期		修課時數		2 節
任課教師			每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po -Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 **2-Ⅱ-5** 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 **2-Ⅱ-7** 能描述自己和他人作品的特徵。	核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 **藝-E-B3** 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 **藝-E-C3** 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
		學習內容	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。		

	議題融入	議題名稱	實質內涵
		戶外教育	戶E5善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E6豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。
學習目標 （預期成果）	一、語文領域： 1 學習欣賞大自然的美景，體驗其中的奧秘。 2 培養愛家、愛鄉和關懷大自然的情懷。 二、社會領域： 1 了解家鄉環境的特色。 2 了解每個人對環境的感受不同。 3 了解不同環境的空間型態與其中的差異。 三、綜合活動： 1 了解社區環境與生活的關係。 2 能擬定社區觀察活動計畫，培養主動探索的能力。 3 懂得欣賞社區之美。 四、自然領域： 1. 能說出獅球嶺上所看到之植物名稱，並認識市樹、市花。 五、藝術與人文領域： 1.能將所撿拾之樹枝、落花，配合拓印及不同媒材、色筆，完成一幅美麗的圖。		
與其他課程內涵連結	縱向	了解家鄉環境的特色	
	橫向	懂得欣賞社區之美	
學習評量	口頭評鑑、學習單		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 17-18 週	萬夫莫敵---獅球嶺砲台 1.應變快易通 2 花花世界 3.昆蟲嘉年華	1.認識交通標誌（實地探訪） 2.認識楓香(市樹)、杜鵑花、油桐花、桂花…實地參觀 3.學生將所撿拾之樹枝、落花，配合壓花、拓印及不同媒材、色筆，完成一幅美麗的圖 4.實地探訪、捕捉、放生，將看到的小昆蟲繪製成昆蟲小書	
環境與教學設備需求	◎ 環境：投影設備、校園、公園、生態池、登山步道 ◎ 教學設備：電腦、多媒體應用工具 ◎ 學生先備基礎：已具備國小一、二年級之基本能力		

<table>
<tr><th colspan="6">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="2">萬夫莫敵---獅球嶺砲台
3.昆蟲嘉年華</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">*由學生將分組蒐集到的圖片、資料分享歸類。

*配合老師講解及學習單說出蝴蝶、蜜蜂、蟋蟀、蜻蜓...等昆蟲的特徵及名稱...。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">三年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">1 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象
po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。
po -Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。
pc-Ⅱ-2
能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。
2-Ⅱ-5
能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-Ⅱ-7
能描述自己和他人作品的特徵。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">自-E-A1
能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
自-E-B3
透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。
自-E-C1
培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。
藝-E-B3
善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
藝-E-C3
體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td>INa-Ⅱ-7
生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。
INb-Ⅱ-5
常見動物的外部形態主要</td></tr>
</table>

			分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		戶外教育	戶E5善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E6豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。		
學習目標 （預期成果）	一、語文領域： 1 學習欣賞大自然的美景，體驗其中的奧秘。 2 培養愛家、愛鄉和關懷大自然的情懷。 二、社會領域： 1 了解家鄉環境的特色。 2 了解每個人對環境的感受不同。 3 了解不同環境的空間型態與其中的差異。 三、綜合活動： 1 了解社區環境與生活的關係。 2 能擬定社區觀察活動計畫，培養主動探索的能力。 3 懂得欣賞社區之美。 四、自然與生活科技領域： 1. 經由觀察小昆蟲的過程，來加強對身旁小動物的認識。				
與其他課程內涵連結	縱向	了解不同環境的空間型態			
	橫向	培養愛家、愛鄉和關懷大自然			
學習評量	口頭評鑑、學習單				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 17-18 週	萬夫莫敵---獅球嶺砲台 1. 應變快易通 2 花花世界 3. 昆蟲嘉年華	1. 認識交通標誌（實地探訪） 2. 認識楓香(市樹)、杜鵑花、油桐花、桂花…實地參觀 3. 學生將所撿拾之樹枝、落花，配合壓花、拓印及不同媒材、色筆，完成一幅美麗的圖 4. 實地探訪、捕捉、放生，將看到的小昆蟲繪製成昆蟲小書			
環境與教學設備需求	◎　環境：投影設備、校園、公園、生態池、登山步道 ◎　教學設備：電腦、多媒體應用工具 ◎　學生先備基礎：已具備國小一、二年級之基本能力				

<table>
<tr><td colspan="6">校訂課程設計</td></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="2">海洋的生物
海洋之美</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">本課程將統整社會領域、自然領域、綜合領域</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">三年級下學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">每週 2 節，共 4 週</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性,並運用想像力與好奇心,了解及描述自然環境的現象。
綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境,提出並演練減低或避免危險的方法。
社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料,並判讀其正確性。
社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養,並能行動與反思,以有效處理及解決生活、生命問題。
自-E-A1
能運用五官,敏銳的觀察周遭環境,保持好奇心、想像力持續探索自然。
社-E-A2
敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷,關注生活問題及其影響,並思考解決方法。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>自 INc-II-8不同的環境有不同的生物生存。
自 INc-II-9地表具有石、砂、土壤等不同環境,各有特徵,可以分辨。
自 INg-II-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>海洋教育</td><td colspan="3"><u>海 A2 能思考與分析海洋的特性與影響,並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。</u></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="5">1 了解愛護海洋環境應從自己開始。</td></tr>
</table>

（預期成果）	2 知道不濫捕濫用海洋資源的重要性。 3 願意保護瀕臨絕種的海洋生物 4 親海愛海，進而落實環境保護，培養愛鄉之情。	
與其他課程內涵連結	縱向	二年級已對海洋生物及海洋環境有基本認識
	橫向	結合綜合、語文領域、社會領域
學習評量	參與態度、口語表達	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 3~6 週	海洋生物 --沿岸常見的生物	活動一 教師介紹潮間帶 活動二 教師介紹潮間帶常見的動物：棘皮動物、藤壺、海葵、水母等 活動三 教師介紹常見的紫菜、石花菜等也是海洋植物 活動四 教師指導學生分辨有毒的生物，以免學生誤觸 ～第一節結束～
	海洋生物 --海底花園	活動一： 學生認識珊瑚的生活習慣 活動二 教師介紹世界有名的大堡礁 活動三 愛護珊瑚保護珊瑚 ～第二節結束～
	海洋生物 --跟魚一起游泳	活動一： 教師說明學生親近海洋需要注意游泳安全 活動二 教師指導學生欣賞水族館中或影片中的海洋生物之游姿、偽裝、躲藏等特色 ～第三節結束～
	海洋之美—大自然的藝術	活動一： 教師說明砂岩與頁岩的差別 活動二 教師指導學生欣賞野柳的地形景觀 活動三

		教師介紹基隆和平島的燭狀石及八斗子的海蝕平台等地形 ～第四節結束～ 活動一： 教師以 DDT 或日本水俣症為例，說明污染最終將流向海洋，而後回歸人類。
	海洋之美—大家的海	活動二 教師介紹已瀕臨絕種之海洋生物：如綠蠵龜、鯨鯊等 活動三 教師指導學生思考台灣現在的各種 X 魚季：是吃魚還是在護魚？ ～第五、六節結束～
	海洋之美—下次還要來	活動一： 學生能欣賞海濤等浪聲及鯨魚之歌等 活動二 教師指導學生欣賞海洋日出及澎湃浩瀚之美 活動三 學生能說出海洋與生活之關係 活動四 學生能感受海洋是我們休閒去處的好場所 ～第七、八節結束～
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦、電視 ◎ 教學設備： 字卡 ◎ 學生先備基礎：已了解	

<table>
<tr><th colspan="6">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="2">砲台傳奇-砲台傳奇故事
-揭開砲台的小秘密
-小小解說員</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">本課程將統整語文領域、社會領域、綜合活動</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">三年級下學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">共 4 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料,並判讀其正確性。
社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A2 系統思考與解決問題
社-E-A2
敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷,關注生活問題及其影響,並思考解決方法。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>社Cb-II-1居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟,可以反映當地的歷史變遷。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>戶外教育</td><td colspan="3">戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</td></tr>
<tr><td>學習目標
(預期成果)</td><td colspan="5">1 了解家鄉環境的特色。
2 了解每個人對環境的感受不同。
3 了解不同環境的空間型態與其中的差異。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td>縱向</td><td colspan="4">二年級已知道古蹟的意義前後學期曾學過的內容</td></tr>
<tr><td>橫向</td><td colspan="4">結合綜合、語文領域</td></tr>
</table>

學習評量	參與態度、口語表達	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 15 週	超級任務~砲台傳奇故事	活動一： 蒐集獅球嶺砲台資料 提出問題 找答案 活動二 利用想像力編寫一則關於獅球嶺砲台的故事 活動三 共同分享小故事 ～第一、二節結束～
第 16 週	揭開砲台的小秘密	活動一： 學習單之引導 活動二 說出砲台的歷史意義極重要性或曾發生的事件 經由討論完成學習單 活動三 綜合活動 分享維護砲台及其環境的重要性 ～第三節結束～
第 17 週	小小解說員	活動一： 學習單之引導 活動二 分組製作導覽海報 擬定講稿並熟背 活動三 綜合活動 實際至別的年段進行介紹 ～第四節結束～
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦、電視 ◎ 教學設備： 字卡 ◎ 學生先備基礎：已了解家中成員及關係	

<table>
<tr><th colspan="6">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="2">口說好話</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">每個人一生下來都有說話的權利，但因目前的社會資訊很普遍，產生了許多流行用語，但有些時候說話的用語，都有可能對他造成某些影響，甚至傷害了別人，因此我們不能不注意。本活動透過省思日常生活中自己和別人的對話，引導學童想一想對別人說話的內容，並讓學童知道說話時也要能尊重他人，否則就會侵犯到別人，而能養成正確的生活態度。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">三年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">1</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">綜1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行</td><td rowspan="2">總E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推 己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-II-1有效的學習方法。
Ab-II-2學習行動。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>人權教育</td><td colspan="3">人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</td></tr>
<tr><td>學習目標（預期成果）</td><td colspan="5">能尊重他人。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">橫向</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="5">1.口頭問答 2.學習單</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td colspan="2">單元主題</td><td colspan="3">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第 16 週</td><td colspan="2">口說好話</td><td colspan="3">透過省思日常生活中自己和別人的對話，引導學童想一想對別人說話的內容，並讓學童知道說話時也要能尊重他人，否</td></tr>
</table>

		則就會侵犯到別人，而能養成正確的生活態度
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦設備、電視等 ◎ 教學設備： 字卡、筆電 ◎ 學生先備基礎：	

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
＊課前準備 教師先在課前先告知學生有此項活動，在說明活動方式後，請小朋友分組合力完成學習單，以便在課堂上一起討論	學習單		●能從生活中仔細收集資料。	●教師可從網路、電視節目或人與人的交談中收集資料。
一、引起動機 教師說明現在大家都流行說一些流行話讓人家覺得很特別，如果不說這些話，好像會讓人家覺得「你落伍了！」。但是大家在說了這些話之後，也都沒有考慮到聽的人的感覺。所以我們大家一起來想一想自己平常有沒有說出讓人家聽了覺得很不舒服的話，是否會傷害到別人，並培養自己尊重別人時的說話態度。		5’	●能認真聆聽與思考。	
二、主要活動 1.教師引導學童思考並發表： (1) 支援前線：請小朋友想一想並說出日常生活中是否有人曾對你說了一些聽了心裡不舒服的話，一起合作把它寫下來。 (2) 想一想，為什麼有人會喜歡說這些人家不喜歡聽的話呢？這些話有代表什麼意思嗎？ 2.教師引導學童討論與分享 (1) 說話分類：現在我們將大家一起寫出來的話做分類，並討論在哪些情形會說這些話 (2) 在什麼情形下，別人對你說的什麼話會讓你覺得心裡不		30	●能認真思考與討論並發表想法。 ●能認真參與討論活動。 ●能仔細聆聽他人的想法。 ●能認真思考與討論並發表想法。 ●能認真參與討論活動。 ●能仔細聆聽他人的想法。	●教師可安排情境，讓學童實際演出，從活動中討論。 ●教師可安排情境，讓學童實際演出，從活動中討論。

舒服？ (3) 在你聽了這些話，你會怎樣表達自己的想法和感覺呢？ 3.教師說明在日常生活中不論在什麼情形下，自己對別人所說的話要注意說出來是不是會傷害到別人，若不去注意，就很容易傷害到別人的自尊心，彼此之間的關係就會愈來愈不好。所以對別人說的話，必須是從自己的內心很誠懇的說出來，這樣才會受人尊重 三、統整歸納 每個人都有說話的權利，但是說話的內容如果是會不好聽的，還把它當成天天說的「好話」，那就會傷害到別人的自尊。所以每個人都要為自己所說的話負起責任，不能因為大家都在說，所以就能隨便亂說話、亂用。所以要從現在開始要對別人說好聽的話，而不是說傷害人家的話，這樣對人才有尊重，別人也才會尊重自己。 ~本活動結束~	學習單	5’	●能仔細聆聽並認真思考。	

校訂課程設計

課程方案名稱	心情猜一猜	課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	對同一事件，每个人的感受和表達方式各不相同。藉由了解各種不同情緒的意義和類型，學習瞭解自己的情緒、學習能正視不同的情緒，進而正確的處理自己的情緒。		
開課年級	三年級上學期	修課時數	每學期一節課
任課教師		每班修課人數	

與十二年國	學	學習表現	綜 1a-II-1 展現自己能	核	6. 查詢總綱核心素養

<table>
<tr><td rowspan="4">教課綱之對應</td><td rowspan="3">習重點</td><td></td><td>力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受
綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</td><td rowspan="3">心素養</td><td rowspan="3">7. 查詢相關領域領綱核心素養
綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。
Ad-II-1 情緒的辨識與調適</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>生命教育</td><td colspan="3">生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體</td></tr>
<tr><td>學習目標（預期成果）</td><td colspan="5">1. 認識情緒的意義和情緒的類型。
2. 瞭解對同一事件，每個人的感覺不同，表達方式也不同。
3. 能由了解情緒、正視情緒，到最後能正確的處理自己的情緒。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="3">心情溫度計</td></tr>
<tr><td colspan="2">橫向</td><td colspan="3">同一學期跨領域搭配的內容</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="5">口頭說明、演示、學習單、分辨情緒</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td colspan="2">單元主題</td><td colspan="3">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第 19 週</td><td colspan="2">心情猜一猜
心情溫度計</td><td colspan="3">自我探索的想法與感受、學習辨識與調適情緒
懂得適切表達自我、學習與家人、同儕及師長的互動。</td></tr>
<tr><td>環境與教學設備需求</td><td colspan="5">環境：電腦設備、電視
教學設備：筆電
學生先備基礎：</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="7">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">我會保護自己-什麼是危險</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">透過問題討論的方式，增進學生對自我身體及心理上的了解及自我接納。教導孩子認識身體的隱私，並引導他們保護外人絕不可碰觸的部位，以及不侵犯他人隱私的部位。讓學生瞭解如何察覺危險的環境與人、遇到危險狀況時如何做？用什麼方法保護自己？</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">三年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">每學期三節課</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3">三年級教師</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td colspan="2" rowspan="2">A3 規劃執行與創新應變
性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。
Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。
Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="4">實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育議題</td><td colspan="4">性 E4 認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。
身體自主權的尊重與維護
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
性騷擾、性侵害與性霸凌的防治</td></tr>
<tr><td>學習目標(預期成果)</td><td colspan="6">1. 能懂得保護自己身體的主權，保護自己的身體不受侵犯。
2. 能勇於表達自己的情緒與想法、勇於說不。
3. 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="4">我不喜歡你碰我-不是我的錯</td></tr>
<tr><td colspan="2">橫向</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="6">案例討論與分享、口頭發表</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td colspan="3">單元主題</td><td colspan="3">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第 9-11 週</td><td colspan="3">我會保護自己-
什麼是危險</td><td colspan="3">1. 能察覺生活周遭潛藏危機的情境與辨識方法。
2. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</td></tr>
<tr><td>環境與教學設備需求</td><td colspan="6">◎ 環境：電腦設備、電視等
◎ 教學設備：字卡、筆電</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="6">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="2">感謝有您</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">透過本活動設計讓孩子察覺父母的重要性，並體認父母的愛是不求回報的。
培養學生體會並感恩家人，養成體貼孝順長輩的態度。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">三年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>綜 1a-II-1
展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
綜 2a-II-1
覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">綜-E-A1
認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展

綜-E-C2
理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>綜 Aa-II-3
自我探索的想法與感受。
綜 Ba-II-1
自我表達的適切性。
綜 Ba-II-2
與家人、同儕及師長的互動。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="3">家 E3 家人的多元角色與責任。
家 E4 兒童的家庭責任
家 E6 關心及愛護家庭成員</td></tr>
</table>

學習目標 （預期成果）	培養學生體會並感恩家人，養成體貼孝順長輩的態度。	
與其他課程 內涵連結	縱向	
	橫向	
學習評量	口頭發表 學習單習寫 態度評定 活動操作	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 6-8 週	感謝有您	讓孩子察覺父母的重要性，並體認父母的愛是不求回報的。 培養學生體會並感恩家人，養成體貼孝順長輩的態度。
環境與教學 設備需求	◎ 環境：電腦設備、電視 ◎ 教學設備： 字卡、筆電 ◎ 學生先備基礎：	

【活動一】 愛媽媽大行動 (一)請學生發表與分享母親節的由來。 ※教師可請學生先上網尋找母親節的由來，或尋找與母親有關的書籍，分享彼此的心得，引起學生學習動機和興趣。（例如：星月書房的【收藏天空的記憶】、和音出版的【永遠愛你】） (二)進行「母親節－媽媽的手」活動 1.教師請兒童回想，媽媽一整天為我們做了哪些事？請逐一記錄下來。 2.教師徵求自願發表者，逐條唸出書寫的內容。教師配合補充說明，並帶領全班進行內心對母親關懷與敬愛的檢視。 3.配合學習單，簡要語句表達對母親的愛。 (三)重點歸納： ◎配合兒童書寫的學習單，引導兒童體會媽媽對兒女的用心，了解媽媽的辛苦；並能適時表達自己的感恩之情。 ～第一節結束～	10’ 25’ 5’	了解母親節的由來 學習單練習	上網搜尋母親節的由來	討論與分享 態度評定 活動操作	
【活動二】愛心樹(一) (一)引起動機： 1.教師事先準備「愛心樹」一書，並提問兒童是否有人曾經閱讀過這本書。 2.教師配合簡報，帶領全班一起閱讀。 ＊描述從前有一顆樹，她好愛一個小男孩。每天男孩都會跑來和她玩耍，玩累了就在樹蔭下睡覺。男孩好愛這顆樹，樹也很快樂。男孩長大後，有一天來到樹下，表示需要一些錢，樹便讓男孩摘下蘋果去賣錢。過了好久，男孩又回來了。他表示需要一間房子，樹便讓男孩砍下樹枝去蓋房子。又過了好久，男孩再度回來，他表示需要一條船，樹答應讓他砍下樹幹，男孩便造了條船，坐船走了。過了好久好久，男孩又再度回來，這時他已是一個很老的老人了，樹對他說：「我只剩下一塊老樹根，你就坐下來休息吧！」男孩坐了下來，樹好快樂。蘋果樹和小男孩之間的情感，樹對小男孩一直無怨無悔的犧牲付出，而小男孩也因年歲的增長，對樹有更多的需求，直到樹僅剩下樹根給予小男孩坐下時，他依然很開心，而小男孩經過歲月的磨練，也因著能坐到樹根上休息而感到滿足。 (二)發展活動： 1.教師帶領全班，針對繪本《愛心樹》共同討論： (1)這個故事中有兩個主角分別是誰？ (2)小男孩和愛心樹接觸分幾次？分別是哪五	15’ 15’	繪本導讀 內容討論	《愛心樹》繪本或簡報	觀察學生 態度評定 思考與討	

個階段？ (3)為什麼『男孩好愛這棵樹…好愛喔！樹好快樂！』？ (4)為什麼『男孩長大了，樹常常好孤單…』？ (5)為什麼『男孩爬到樹上，摘下她的蘋果，把蘋果通通帶走了。樹好快樂。』？ (6)為什麼『「正好啊，老樹根是最適合做下來休息的。來啊，孩子，坐下來，坐下來休息。」男孩坐了下來，樹好快樂…』？ (7)小男孩小時候是怎麼跟樹作朋友的？長大以後又是怎麼對待樹的？ (8)小男孩和樹最快樂的時光是哪一段？小男孩長大後，樹為什麼開始覺得寂寞？ (9)小男孩要什麼，樹都快樂的付出。但是，當小男孩砍下樹幹，坐船走 了，樹真的還快樂嗎？如果不是，那它的感覺會是怎樣的？ (10)故事裡哪一個畫面或哪一段話令你最感動呢？				論	
(三)綜合活動： 1.教師統整閱讀內容(採分組競賽問答方式) 教師發問： ※故事中的角色有：樹與男孩 ※時間與情節： 小男孩：在樹下吃蘋果、玩捉迷藏、盪鞦韆等等 少年男孩：摘了蘋果去賣錢 青年男孩：砍下樹枝去蓋房子 壯年男孩：砍下樹幹去造船遠行 老年男孩：坐在樹根上休息 2.教師將故事內容用簡報方式呈現，讓學生用不同的方式進行閱讀，進而從閱讀中體會故事的真諦。	10’	分組競賽		活動操作 觀察學生	
【活動三】愛心樹(二) (一)引起動機： 1.教師喚起舊經驗，延續上一個活動討論的內容。 2.延伸問題討論 (1)你覺得樹愛小男孩嗎？ (2)你覺得樹快樂嗎？為什麼？ (3)你覺得小男孩這樣做應不應該？ (4)如果你是那棵樹，小男孩是你的孩子，你會願意為他付出一切嗎？ (5)如果這棵蘋果樹就像你的父母，將來蘋果樹老了，你會怎樣對待他們？	10’	延伸問題討論		口頭發表 思考與討	

(二)省思時間： 1.教師提問,請你們想一想,這棵蘋果樹是不是就像我們的父母,自己就好像故事中的小男孩,在我們的成長過程中，父母總是無怨無悔的為我們付出，而不求回報，等到將來有一天他們漸漸老了，身為晚輩的我們是不是要給予回饋呢？ (三)發展活動： 1.教師發給每人一張雲彩紙，指導學生剪裁成蘋果的形狀。 2.並在剪好的蘋果畫紙上，寫一句感恩與祝福的話獻給曾經對你默默付出的人。 3.小朋友將完成的蘋果感恩卡，逐一貼在老師準備好的大樹海報上。 (四)綜合活動： 師生共同分享： 1.全班一起欣賞合力完成的蘋果樹，整棵樹蘊含著無限的愛。 2.徵求自願者上臺發表寫蘋果感恩卡的感想；並分享最想感恩的人是誰？最想對這個人說什麼？ ～第二、三節結束～	5’ 20’ 5’	思考與討論 活動操作 欣賞與分享	(1)每人一張雲彩紙 (2)剪刀數支、膠水 (3)大海報1張	論 態度評定 活動操作 口頭發表 態度評定	

校訂課程設計					
課程方案名稱	家庭暴力大蒐秘		課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程	
課程說明	1.能察覺「家庭危險訊號」。 2.學會適時避開危險，減低暴力傷害。				
開課年級	三年級上學期		修課時數	3	
任課教師			每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	綜3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出 並演練減低或避免 危險的方法	核心素養	性A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略

		學習內容	綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練		性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運 用資源或策略， 預防危機、保護 自己，並以創新 思考方式，因應 日常生活情境。
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		家庭教育	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
學習目標（預期成果）	能察覺「家庭危險訊號學會適時避開危險，減低暴力傷害				
與其他課程內涵連結	縱向				
	橫向				
學習評量	口頭問答 發表觀察				
教學週次	單元主題		單元學習內容		
第 6-8 週	家庭暴力大蒐秘		1.能察覺「家庭危險訊號」。 2.學會適時避開危險，減低暴力傷害。		
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦設備、電視 ◎ 教學設備： 字卡、筆電 ◎ 學生先備基礎：				

校訂課程設計

<table>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">認識生命的泉源-水</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">水，在日常生活中到處可見，而且也是生命所賴以為生的一項重要元素，它對於小朋友來說可是相當熟悉，而且有著豐富的舊經驗。藉此課程內容讓學生利用五官來察覺水的特性，同時能觀察在不同的溫度下水的不同型態，進而了解水在生活中的用途，讓小朋友能知福惜福，珍惜水資源。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">三年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">每學期三節課</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>ti-Ⅱ-1
能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。
ah-Ⅱ-1
透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
ah -Ⅱ-2
透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2" colspan="2">A1 身心素質與自我精進
自-E-A1
能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
B1 符號運用與溝通表達
自-E-B1
能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。
自-E-B3
透過五官知覺觀察週遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>INc-Ⅱ-6
水有三態變化及毛細現象。
INd-Ⅱ-6
一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>環境教育
永續發展
能源資源
永續利用</td><td colspan="3">環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行 為，減少資源的消耗</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>學習目標（預期成果）</td><td colspan="6">4. 能說出生活中哪裡可以看到水。</td></tr>
</table>

	5. 能觀察水凝結成冰與冰融化成水的現象。 6. 能察覺溫度會改變物體的型態。 7. 能了解水在自然界的循環。 8. 能養成節約用水的好習慣。	
與其他課程內涵連結	縱向	環保小尖兵—資源回收神奇造紙術
	橫向	同一學期跨領域搭配的內容
學習評量	實驗操作及口頭報告、討論與分享、生活實踐	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 9-11 週	認識生命的泉源-水	1. 學習水有三態變化及毛細現象。 2. 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦設備、電視 ◎ 教學設備： 字卡、筆電 ◎ 學生先備基礎：	

校訂課程設計					
課程方案名稱	生命教育-大眼睛看小世界		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	教師適時介紹昆蟲的特徵、習性、生活地點、名稱，並從旁觀察介入指導。				
開課年級	三年級上學期		修課時數		每週 1 節，共 1 週
任課教師			每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	自 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 自 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 自 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果	核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。

			是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。		
		學習內容	自 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 自 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		生命教育	生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 生 E13 生活中的美感經驗。 生 E14 慈悲與智慧的重要性。		
		環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		
學習目標（預期成果）	(1)觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。 (2)藉由身體感官接觸自然環境中的動物，啟發對動物的感受與敏感。 (3)學習尊重與珍惜生命，反思生命的獨特性與重要性。				
與其他課程內涵連結	縱向	低年級生活課程			
	橫向	結合語文、綜合活動、自然科學領域			
學習評量	真實評量、實作評量、 專題報告。				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第五週	大眼睛看小世界	活動一：大眼睛看小世界 1. 拜訪昆蟲相關網站 2. 教師提問 ＊ 是否見過？ ＊ 在何地見過？ ＊ 在何時常見？ ＊ 牠的特點？ ＊ 他如何運動？ ＊ 看見牠覺得？ ＊ 牠好像？ ＊ 牠在做什麼？ 3. 昆蟲書展（在教室展示有關昆蟲的書籍讓學生自由翻閱） ＊ 錦繡文化新知識 昆蟲的巢 甲蟲世界		

		蝴蝶和娥 活動二：尋寶記 1.校園大搜集： ＊教師在課前先將昆蟲卡片放置在校園中昆蟲常出現的地點（昆蟲步道）。 ＊分組活動開始請各組一人抽取圖卡，再到校園找昆蟲，尋獲昆蟲將名稱寫在小組通關單，完成通關記錄，之後給關主審核通過，再抽下一張。(時間及完成幾關視教學現場做調整) 2.團體分享： ＊ 分享過程、分享感覺、分享新發現 3.展示通關記錄表 ~本單元結束~
環境與教學設備需求	◎ 環境：電視 ◎ 教學設備：電腦設備 ◎ 學生先備基礎：認識昆蟲	

校訂課程設計					
課程方案名稱	生涯教育議題-生涯規劃		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	藉由活動讓孩子認識並體認工作的重要性。				
開課年級	三年級上學期		修課時數		每週1節，共1週
任課教師			每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
		學習內容	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ac-II-1 工作的意義。 綜 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 綜 Ac-II-3 各行業對社會		

			的貢獻。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		生涯規劃教育	涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。		
學習目標（預期成果）	透過本活動設計讓孩子察覺自己認識的職業，並體認工作對每一個人的重要性。				
與其他課程內涵連結	縱向	低年級已初步認識部分職業			
	橫向	結合社會、綜合領域			
學習評量	(1)能專心聆聽 (2)能參與討論 (3)能分享感想與心得 (4)能完成學習單之習寫				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第一週	生涯規劃	一、教學準備： 教師事先準備幾種常見職業之相關圖片之簡報 二、主要活動 (一)老師展示所蒐集職業的圖片，接著請學生發表這些職業的功能或對人類之貢獻。 (二)播放一段教學影片，欣賞與討論 (三)問題討論 1.看完這段影片後，你看到幾種職業? 2.你覺得這項工作好像誰?為什麼？ 3.從早上出門到學校，家裡的人正在準備去工作嗎?那是他們的義務嗎? 4.你對這些職業有哪些看法嗎?合理嗎?如果不合理，你的反應如何?如果合理，你會達到嗎? 5.俗語說：「行行出狀元」，你同意這句話嗎?為什麼? (四)教師歸納 社會中需要各行各業的人，才能順利運轉，權利與義務是相對的。 三、綜合活動 學習單習寫 ~本單元結束~			
環境與教學設備需求	◎ 環境：電視 ◎ 教學設備：電腦設備 ◎ 學生先備基礎：已了解工作的意義				

<table>
<tr><th colspan="7">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">性別平等教育-歡喜嘉年華</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">本活動透過讓小朋友親自討論設計規畫班級同樂會的機會，引導小朋友建立平等正確、相互尊重的決定權概念，發掘個人領導潛力。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">三年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">每週 2 節，共 3 週</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法
社 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">社-E-C2
建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。
社-E-A1
認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。
性 A2
覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">社 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。
社 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="4">實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育</td><td colspan="4">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力</td></tr>
<tr><td>學習目標（預期成果）</td><td colspan="6">1.能培養規畫設計活動的基本能力。
2.能了解設計規畫活動的過程。
3.能培養與異性相互尊重的態度。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="4">低年級生活課程</td></tr>
<tr><td colspan="2">橫向</td><td colspan="4">結合語文、社會領域</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="6">口頭發表、參與態度、學習單習寫</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td colspan="2">單元主題</td><td colspan="4">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第二週</td><td colspan="2">歡喜嘉年華</td><td colspan="4">一、引起動機</td></tr>
</table>

~ 第四週		1. 老師詢問小朋友「最喜歡學校辦理什麼活動？為什麼？」，請小朋友分組討論，並請各組派一位代表發表意見。 2. 老師將各組小朋友發表的內容記錄在黑板上。 **二、主要活動** 1. 老師請小朋友思考:「如果我們要辦理班級同樂會需要準備哪些東西？」「妳希望同樂會時做些什麼活動？」小朋友將自己的想法記錄在學習單上並發表。 2. 老師詢問「有哪些活動可以由自己舉辦？」小朋友將自己的想法記錄在學習單並發表。 3. 老師詢問「這些活動中有什麼活動是男生喜歡的？哪些是女生喜歡的？」請小朋友發表。 4. 老師詢問「為什麼男（女）生會決定舉辦這些的活動？」討論並記錄下來。 5. 老師將小朋友發表的意見簡要記錄在黑板上。 **三、歸納統整** 1. 老師統整小朋友的意見，說明決定的權力跟性別並無絕對的關係，應該相互尊重對方的意見，不可有批評輕視之意。 2. 做決定是每個人應有的權力，不會因為性別不同而有程度上的差別。 **～ 本活動結束 ～**
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦設備、電視 ◎ 教學設備：學習單 ◎ 學生先備基礎：認識校園活動	

<table>
<tr><th colspan="7">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">性別平等教育-奇人怪句妙廣告</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">廣告可說是一部小電影，讓學生從短短幾秒中內，認識及分析媒體對性別角色的運用及看法。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">三年級下學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">共 6 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。
社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td colspan="2" rowspan="2">社-E-B1
透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
社-E-B2
認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。
性 B2
培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係
人 C2
能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>社 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。
社 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活</td></tr>
<tr><td rowspan="4">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="4">實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育</td><td colspan="4">性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力
性 E13 了解不同社會中的性別文化差異</td></tr>
<tr><td>人權教育</td><td colspan="4">人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>學習目標（預期成果）</td><td colspan="6">1.能擷取廣告內容重點加以紀錄。
2.能分析商品與廣告者性別的關係。
3.能理解「性別角色偏見」的意義。</td></tr>
<tr><td>與其他課程</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="4">低年級生活課程</td></tr>
</table>

內涵連結	橫向	結合語文、社會領域
學習評量	口頭發表、參與態度、學習單習寫	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第十七週~第二十週	奇人怪句妙廣告	**一、準備活動** 1. 課前準備：課前三天先請學生收集報章雜誌、電視廣播、網路等媒體上的廣告，完成學習單表格一。 2. 引起動機：每天放學後，大多數的學生就會守在電視機前，除了看節目，同時也看了很多廣告。你還記得哪些廣告？ **二、主要活動** 1. 請學生報告學習單表格一。 2. 小組討論：哪些商品會找女（男）性廣告，討論後將結論寫在學習單上。 3. 教師將黑板標上「男」「女」，將學生發表的商品種類寫在該區內。 4. 教師就分類的商品提出討論，如：男生可不可以賣口紅？女性可不可以賣領帶？洗衣機一定要請女性廣告嗎？ 5. 教師針對某部廣告內容，請學生發表對廣告人物的看法。如某部提神飲料的廣告：身材瘦小的丈夫，在喝了提神飲料後，可以力大如牛的幫胖妻子按摩…教師說明此種表現方式具有性別角色偏見。 6. 請學生提出類似具有性別角色偏見的廣告或節目。 **三、歸納綜合** 1. 對兩性關係應存有正確的認識，才能避免產生性別角色偏見。 2. 勇於糾正他人對性別角色的偏見。 **～ 本活動結束 ～**
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦設備、電視 ◎ 教學設備：學習單 ◎ 學生先備基礎：認識並收集廣告資料	

108 學年度四年級校訂課程設計方案

校訂課程設計

<table>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">海洋教育—莫尼上學記</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">認識多元的海洋生物，並了解彼此之間相依相存的關係，進而了解人類對海洋環境保育的責任。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">四年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">4 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3">四年級導師</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>藝1-II-6能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。
藝1-II-7能創作簡短的表。
藝1-II-8能結合不同的媒材,以表演的形式表達想法。
綜2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td colspan="2" rowspan="2">藝-E-A3學習規劃藝術活動,豐富生活經驗。
綜-E-C2理解他人感受,樂於與人互動,學習尊重他人,增進人際關係,與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。
綜Ba-II-2與家人、同儕及
師長的互動。
綜Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="4">實質內涵</td></tr>
<tr><td>海洋教育</td><td colspan="4">海 E11認識海洋生物與生態。
海 E7閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。
海 E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</td></tr>
<tr><td>環境教育</td><td colspan="4">環 E2覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。
環 E3了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>學習目標（預期成果）</td><td colspan="6">1. 認識常見的海中生物及其棲息的環境
2. 激發愛學生珍惜海洋生物及尊重生命的態度
3. 能創作別具特色海洋生物套件</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="4">一~三年級海洋教育</td></tr>
<tr><td colspan="2">橫向</td><td colspan="4">結合語文、綜合、藝術與人文及環境教育</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="6">口頭評鑑、分組發表</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td colspan="2">單元主題</td><td colspan="4">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第 4-5 週</td><td colspan="2">莫尼上學記</td><td colspan="4">一、　引起動機</td></tr>
</table>

		觀看玩具總動員影片,尼莫去上學的部分片段 1. 引導學生觀察出現的海底生物有哪些? 2. 引導學生說出海中有各種景觀 第一節結束 二、 發展活動 1. 先讓各組學生編寫故事的腳本 (以小丑魚上學作為故事背景，延伸編寫人類與海洋相關的故事內容) 2. 再決定要扮演的腳色 (劇本編寫完畢後，指導學生分配腳色) 3. 接著開始製作戲服套件 先繪製海洋生物的草圖 在依照草圖運用紙箱及壁報紙製作戲服 4. 各組各自排演 5. 成果發表 三、 綜合活動 1. 各組演出完畢後請台下的觀眾提問或是發表想法 2. 說說看人類能為海洋做些甚麼? 完整的海洋生態又能為人類帶來哪些好處? 3. 善待海洋我們有哪些的具體作法？ 第二、三、四節結束
環境與教學設備需求	環境：投影設備 教學設備：電腦、多媒體應用工具、掛圖、影片、相關書籍及美勞教具 學生先備基礎：已具備國小一～三年級之基本能力	

校訂課程設計			
課程方案名稱	海洋教育—認識海底生物	課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	本單元透過網路資訊與討論，讓學生認識海底生物的多樣性，及其生存環境的現況，學習如何愛護大海、保護大海		
開課年級	四年級上學期	修課時數	共 4 節

任課教師	四年級導師		每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	自ai-II-1保持對自然現象的好奇心,透過不斷的探尋和提問,常會有新發現。 綜2d-II-1體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜2d-II-2分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 藝2-II-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式,回應聆聽的感受。 藝3-II-1能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。	核心素養	自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象,知道如何欣賞美的事物。 綜-E-A2探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B3覺察生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。 藝-E-A1參與藝術活動,探索生活美感。 藝-E-C2透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。
		學習內容	自INf-II-3自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 自INb-II-5常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢,但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 綜Bd-II-1生活美感的普遍性與多樣性。 綜Bd-II-2生活美感的體察與感知。 音 A-II-1器樂曲與聲樂曲,如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲,以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。		
	議	議題名稱	實質內涵		

	題融入	海洋教育	海 E11認識海洋生物與生態。 海 E13認識生活中常見的水產品。
		環境教育	環 E2覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環 E3了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。
學習目標 (預期成果)	1.透過觀察與討論，認識魚的身體構造和運動方式 2.透過觀察與討論，認識各種海洋動物。 3.體認海底世界的美妙，好好珍惜愛護海洋世界。 4.能應用肢體動作，表演出海底動物的活動狀態。		
與其他課程內涵連結	縱向		一~三年級海洋教育
	橫向		結合自然、藝術與人文、綜合
學習評量	口頭評鑑、分組發表		
教學週次	單元主題		單元學習內容
第一週	認識海底生物		**活動一：魚兒水中游** 一、準備活動： （一）老師提供有關海洋生物的書籍，擺放在班上圖書櫃，供學生翻閱。 （二）請小朋友利用資源收集海洋生物相關資料或圖片，布置教室。 二、發展活動： （一）引起動機： 1.老師先帶帶領全班同學唱「魚兒水中游」。 2.接著老師播放影片「海底世界」10 分鐘，請學童注意影片中出現了那些海底動物。 （二）發現問題 1.請同學舉手回答剛剛影片中看到哪些海底動物？將所有答案寫在黑板上。(學生不認識的海底動物可請學生描述外型即可) 2.教師展示出一些海底動物的圖片。並詢問同學那些海底動物是剛剛影片中有出現的。 3.玩大風吹遊戲：請小朋友將這些海底動物分為魚類、非魚類兩種。 4.提問小朋友「什麼是魚」？魚的外型有甚麼特別的地方？由小朋友自由回答。 三、綜合活動 (一)教師透過圖片說明魚的外形特別的地方並介紹這些構造名稱。 (二)回家作業：請小朋友完成學習單一張

		~第一節結束~
第二週	龍宮大追擊	**活動二：龍宮大追擊** 一、準備活動 （一）事前準備：教師準備電腦、單槍投影機 （二）引起動機 1.教師講海底總動員的故事 2.教師提問： 在這個故事中，你聽到了哪些海洋生物？ 它們有什麼特徵或特殊的行為？ 3.學生自由回答。 二、發展活動 (一)教師利用簡報海底生物蒐秘.ppt 介紹海底常見的動物，並根據牠們共同的特徵加以分類說明。 1.腔腸動物：海葵、珊瑚、水母 2.軟體動物：蛤、牡蠣、章魚及烏賊 3.棘皮動物：海星、海膽、海蔘 4.節肢動物：螃蟹、蝦子 5.脊椎動物：魚、龜 (二)討論海底動物特殊的生長環境及其形態。 (三)教師於黑板貼上任四種海洋生物的圖片，再拿出一張動物圖片，請小朋友幫忙找出黑板上四種生物中，那個是和老師手上這張動物圖片同一家族的。例如：黑板上貼上鯊魚、螃蟹、海星、水母。請小朋友猜猜那個是和老師手上的海葵是同一家族的。 三、綜合活動 (一) 連結至網站海底大蒐秘動腦時間 http://www.jes.mlc.edu.tw/scien/fish/title1.htm 全班共同討論進行闖關評量。 (二)發「小小海博士」學習單，請小朋友課後利用網路或書籍蒐集資料。 (三)將完成好的學習單「小小海博士」展示於教室內。 ~第二節結束~
第三週	悠游水晶宮	**活動三：悠游水晶宮** 一、準備活動 （一）事前準備：教師準備電腦、單槍投影機、圖片 （二）引起動機 教師展示二張圖片，一張乾淨的大海，一張受到汙染的大海，請小朋友說說二張圖片帶給你的感覺。 二、發展活動

		(一)教師撥放「珊瑚悲歌」動畫 http://kids.nmmba.gov.tw/theatre/index.htm 的動畫給學生觀看。 (二)請小朋友發表觀賞後的感想。 (三)討論 1.珊瑚喜歡生活在怎樣的環境裡？ 2.如何還給珊瑚一個乾淨的大海？ 3.乾淨的大海對人類或萬物有什麼好處 (四)學生發表。 三、綜合活動 (一)教師要學生體認海底世界是多麼美妙，應好好珍惜愛護這美麗的海洋世界，並要學童想想遭受破壞後的海洋會是如何？並學會如何愛護我們的大自然。 (二)網路拼圖遊戲： 海葵與小丑魚拼圖.swf (http://kids.nmmba.gov.tw/game)
第三週	舞動海世界	**活動四：舞動海世界** 一、準備活動 (一)請學生回家畫一張心目中的海底世界，裡面包括小朋友喜歡的各種生物 (二)將作品展示在教室。 二、發展活動 (一) 即興的動作設計： 1.每人即興設計自己最喜歡的海底世界生物，並將動作表演出來，請其他同學猜猜他表演的是什麼。 2.大家提供意見修改動作，例如生物的明顯的外形特徵是什麼？生物的運動方式是如何？(如章魚是多足、游水、攫食獵物；珊瑚：堅固、銳利、造形奇特、不規則排列等) (二)分組創作： 1.每組選定一張海底世界的圖片，依據圖片共同討論一個故事。 2.分配角色。 3.依角色及內容設計動作。 4.配合音樂練習。 三、綜合活動 (一)分組表演：注意觀察並欣賞他人的作品。 (二)讓學生發表感想，提出各組(動作、內容、隊形、空間・・・)優劣點。 (三)老師講評

		~第四節結束~
環境與教學設備需求	環境：投影設備 教學設備：電腦、多媒體應用工具、掛圖、影片、相關書籍 學生先備基礎：已具備國小一～三年級之基本能力	

校訂課程設計					
課程方案名稱	海洋教育—大船入港		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	認識基隆港由小漁村蛻變成國際商港到國際郵輪母港的發展史，並簡單介紹漁船、商船和郵輪帶給基隆不同的風貌，透過小組合作，利用紙箱及彩繪，打造出一艘獨一無二的船隻。				
開課年級	四年級下學期		修課時數		4 節
任課教師	四年級導師		每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	社2a-II-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 藝1-II-6能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 綜2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	核心素養	社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷,關注生活問題及其影響,並思考解決方法。 藝-E-A3學習規劃藝術活動,豐富生活經驗。 綜-E-C2理解他人感受,樂於與人互動,學習尊重他人,增進人際關係,與團隊成員合作達成團體目標。
		學習內容	社Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟,可以反映當地的歷史變遷。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。		

			綜Ba-II-2與家人、同儕及 師長的互動。 綜Ba-II-3人際溝通的態度與技巧		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		海洋教育	海 A2 能思考與分析海洋的特性與影響,並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化,體會海洋藝術文化之美,豐富美感體驗,分享美善事物。 海 E12認識海上交通工具和科技發展的關係。		
學習目標 (預期成果)	1.認識基隆港的前世今生 2.認識商船和郵輪對基隆港呈現不同的風貌 3.透過創作設計出獨一無二的船隻。				
與其他課程內涵連結	縱向	一~三年級、四上海洋教育			
	橫向	結合社會、藝術與人文			
學習評量	口頭評鑑、作品成果				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 14-15 週	基隆港的前世今生	一、引起動機 請問小朋友，有沒有看過大船尿尿呢？為什麼大船會尿尿呢？是因為是因為船在航行時，船舶的主機、發電機及輔機等設備運轉時，需要抽取海水來冷卻運轉中的機器。冷卻後的海水由船舷所排出，俗稱「大船尿尿」。 二、主要活動 認識港區地理環境，了解港區歷史，並明白港區在各時代的建設。 活動一：港區歷史： 1.說明目前台灣的五大港口。 2.說明基隆是北台灣最大的國際商港。 3.簡單介紹基隆港區的地理位置以及地理環境。 4.說明在基隆港的船隻有：客輪、貨櫃船、軍艦..等。 5.教師說明今日所見的基隆港，是在良好的天然形勢基礎上闢建的，一百多年前（西元 1886 年）由劉銘傳開始的。 6.近代各時期基隆港區的建設： （1）清代時期：劉銘傳擔任巡撫時，提出建港計畫，但只完成了第一座海陸聯運碼頭。 （2）日治時期：整平海岸線，將港區疏浚成「港闊水深」的碼頭，使基隆成為全台第一大港。 （3）光復後時期：第二次世界大戰末期，基隆港遭轟炸幾乎成廢墟，光復後展開港區重建工作。 (4)明白大船入港的程序，了解港區營運的規則，進而了解		

		貨櫃裝載的程序和情形及遊客登船的程序。 第一、二節結束
第 14-15 週	造船高手	一、引起動機 教師詢問學生商船和郵輪外觀有何不同，並展示商船和郵輪帶給基隆港白天、夜晚不同的風貌。 二、發展活動 1. 先讓各組學生討論並進行船隻設計。 2. 接著開始著手製作船隻。 3. 成果發表 三、綜合活動 1. 老師歸納說明，讓學生能更了解基隆港的發展，進而做到知港、愛港、惜港。1. 魚群分布的區域是移動的 2. 認識台灣北部沿岸的魚類 3. 了解因季節的不同會捕捉到不同的魚類 4. 珍惜海洋資源、永續經營 第三、四節結束
環境與教學設備需求	環境：投影設備 教學設備：電腦、掛圖、紙箱、影片、美勞材料、相關書籍 學生先備基礎：已具備國小一～三年級之基本能力	

校訂課程設計

<table>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">海洋教育—海洋守護神</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">本單元期待學生透過教學活動，不但能瞭解臺灣海洋民俗活動與宗教信仰之間的故事，更可以明白過去祖先開墾的歷史與生活記錄，並將先民的精神與文化繼續傳承下去。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">四年級下學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">2 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3">四年級導師</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">社3b-II-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料,並判讀其正確性。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">社-E-B2認識與運用科技、資訊及媒體,並探究其與人類
社會價值、信仰及態度的關聯。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">社Ae-II-1人類為了解決生活需求或滿足好奇心,進行科學和技術的研發,從而改變自然環境與人們的生活。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="4">實質內涵</td></tr>
<tr><td>海洋教育</td><td colspan="4">海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化,體會海洋藝術文化之美,豐富美感體驗,分享美善事物。
海 C3 能從海洋文化與信仰中,尊重與欣賞多元文化,關心全球議題及國際情勢,發展出世界和平的胸懷。
海 E8了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</td></tr>
<tr><td>學習目標
(預期成果)</td><td colspan="6">1.認識民俗信仰的故事與緣。
2.閱讀、蒐集與整理相關海洋民俗活動的資料。
3.了解海洋民俗活動與信仰的關係，並分享相關經歷。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="4">一~三年級、四上海洋教育</td></tr>
<tr><td colspan="2">橫向</td><td colspan="4">結合社會、藝術與人文</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="6">口頭評鑑、作品呈現</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td colspan="2">單元主題</td><td colspan="4">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第 17-18 週</td><td colspan="2"></td><td colspan="4">單元一：守護航海的媽祖(20分鐘)
課前準備：教師在教室擺放與媽祖相關的書籍或圖片資料，讓學生閱讀，並請學生回家蒐集與媽祖相關的書籍或資料，亦可詢問家人是否有信仰媽祖的經驗。
活動一：海之傳說－媽祖(25分鐘)
(一)教師介紹媽祖的生平來歷與傳說故事。
(二)教師播放「海之傳說－媽祖」影片片段（船難、媽祖救人、獲救的人表達感激等），讓學生對媽祖的故事有更進一</td></tr>
</table>

		步的瞭解。 (三)教師提問並與學生討論： 1.當時從唐山渡海來臺的移民，在橫渡海峽過程當中，可能會遇到什麼事？ 2.影片中媽祖用哪些方式來幫助航海的人？ 3.媽祖為什麼要保佑航海的人？ 4.台灣的媽祖廟多達510座，為什麼渡海來臺的移民對媽祖的信仰這麼虔誠？ (四)教師與學生共同歸納問題與討論重點，並提示學生，民間流傳許多林默娘生前和昇天後的神話故事，這些傳說也成為人們心中戰勝大自然的一種精神力量。 活動二：臺灣的守護神(15分鐘) (一)教師播放或展示和台灣媽祖信仰相關的祭祀活動（例如：媽祖繞境、進香、迎媽祖等）與媽祖廟的影片、報導、圖片等資料給學生觀賞。 (二)教師提問並與學生討論： 1.你知道臺灣哪裡有媽祖廟？你或家人有去過媽祖廟嗎？ 2.說說看臺灣有哪些媽祖廟非常古老，已被列為古蹟？ 3.這些祭祀活動有什麼意義？ 4.你或家人有參與哪些與媽祖信仰相關的活動？跟大家分享一下心得或感想。 (三)教師與學生共同歸納問題與討論重點，並提示學生，台灣的媽祖已成為『過海媽祖』，是離開唐山的移民祈求平安到台灣的過海守護神，也是整個台灣島香火最盛的神祇之一。 ～第一節結束～
第17-85週		單元二：王爺信仰與燒王船 課前準備：教師在教室擺放相關書籍或資料，讓學生閱讀，並請學生回家蒐集與王爺信仰相關的書籍或資料，亦可詢問家人是否有參觀過燒王船等活動。 活動一：主管瘟疫的王爺(20分鐘) (一)教師播放國立海洋生物博物館（兒童網站）「王爺信仰與王船祭」影片，讓學生對王爺信仰的故事有所瞭解。 (二)教師播放或展示和王爺信仰相關的祭祀活動（例如燒王船等）影片、報導、圖片等資料給學生觀賞。 (三)教師提問並與學生討論： 1.來到一個陌生的環境，你會有什麼感覺？ 2.渡海來臺的移民們，最怕發生什麼事？ 3.王爺代表什麼象徵？

		4.為什麼要燒王船？ 5.你知道臺灣哪裡有燒王船的活動嗎？ 6.還有哪些活動與王爺信仰有關？ 7.你或家人有參與哪些和王爺信仰相關的活動？跟大家分享一下心得或感想。 (四)教師與學生共同歸納問題討論重點，並提示學生，臺灣早期開墾時期環境惡劣，在資源不良，生活無依的狀況下，這些民間信仰穩定、安慰了移民的生活，成為精神支柱。 活動二：Call-in連線記者會(20分鐘) (一)教師將學生分組，請學生分組討論之前課餘時間所蒐集的相關資料與心得感想，或是分享家人與自己的親身經驗，並一一上台報告。 (二)台下學生若對小組的報告內容有任何疑問，可以Call-in詢問，請小組回答。 (三)由台下同學與教師共同評分，並給予報告小組建議回饋。 (四)教師指導學生將蒐集的資料與心得感想，製作成小書或海報，張貼在教室一同分享。～第二節結束～
環境與教學設備需求	環境：投影設備 教學設備：電腦、多媒體應用工具、掛圖、地球儀、影片、相關書籍 學生先備基礎：已具備國小一～三年級之基本能力	

校訂課程設計					
課程方案名稱	海洋教育—鬼斧神工		課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程	
課程說明	介紹基隆嶼～和平島的地理環境、特殊的地形景觀、由來 及其組成的島嶼， 讓學生欣賞和平島海岸景觀的美，也能懂得珍惜大 自然饋贈的寶物，能加以 維護。。				
開課年級	四年級下學期		修課時數	2 節	
任課教師	四年級導師		每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	自ai-II-1保持對自然現象的好奇心,透過不斷的探尋和提問,常會有新發現。	核心素養	自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象,知道如何欣賞美的事物。

			自ai-II-2透過探討自然與物質世界的規律性,感受發現的樂趣。 社2a-II-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。		社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷,關注生活問題及其影響,並思考解決方法。
		學習內容	自INf-II-3自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 自INg-II-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。 社Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟,可以反映當地的歷史變遷。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		海洋教育	海 E11認識海洋生物與生態。 海 E13認識生活中常見的水產品。 海 B2 能善用資訊、科技等各類媒體,進行海洋與地球資訊探索,進行分析、思辨與批判海洋議題。		
學習目標(預期成果)	1. 能說出和平島的舊稱及由來。 2.能說出和平島的地理位置。 3.能說出和平島特殊的地形。 4.能辨示不同的地形特色。 5.能說出和平島常見的化石名稱。				
與其他課程內涵連結	縱向	一~三年級海洋教育			
	橫向	結合自然、社會			
學習評量	口頭評鑑、分組發表				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 16 週	基隆頭	單元一：基隆頭 活動一：和平三合一(20 分鐘) 教師介紹「和平三合一」:和平島的由來、和平島 公園是由社寮島、中山仔嶼及桶盤嶼所組成。與臺灣本 島相連的橋為和平橋(舊橋為日本人在台首建的跨海大 橋，已於民國 94 年重建)，也是最近的陸連島。 活動二：和平追追追(20 分鐘) 學生分組，操作 Google Earth 尋找和平島的位置 及相關資料。完成學習活動單。～			

		第一節結束～
第 16 週	「石」分有趣	單元二：“石”分有趣 活動一：請問芳名(20 分鐘) 教師以簡報檔或網頁 http://travel.network.com.tw/tourguide/point/showpage/178.html http://www.pse100i.idv.tw/n/hopentoky/hopentoky007.htm（照片可另存）介紹和平島特殊地形及名稱。（海蝕平台、海蝕崖、萬人堆、蕈狀石、豆腐岩、海蝕 溝、蜂窩岩等）或以文化四重遊 http://www.vugeyes.com/web/place1-2-3.html 介紹亦可 活動二：有跡有循(20 分鐘) 教師以簡報檔或網頁介紹和平島常見的化石（生 痕、本體)。(附件三) http://tw.info.search.yahoo.com/search/images?ei=UTF-8&p=%E5%92%8C%E5%B9%B3%E5%B3%B6%E5%8C%96%E7%9F%B3&rd=r1&fr2=tab-web&fr=yfp ～第二節結束～
環境與教學設備需求	環境：投影設備 教學設備：電腦、多媒體應用工具、掛圖、影片、相關書籍 學生先備基礎：已具備國小一～三年級之基本能力	

校訂課程設計

課程方案名稱	生命教育－我們都是好朋友			課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	此教學活動希望能讓學生學會尊重地球上所有的生命，以平等的態度對待所有的生命。				
開課年級	四年級上學期			修課時數	1 節
任課教師	四年級導師			每班修課人數	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。	核心素養	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範,培養公民意識。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美,欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
		學習內容	綜 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 社 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心		

			特質等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		生命教育	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。		
		環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
學習目標 (預期成果)	1.能尊重不同族群的生命。 2.能學會與其他族群和平相處。				
與其他課程內涵連結	縱向	一~三年級生命等教育			
	橫向	連結綜合、環境教育			
學習評量	口頭問答、學習單				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 1-4 週 第 5-8 週 第 9-12 週 第 13-14 週 第 15-17 週 第 18-20 週	我們都是好朋友	**一、引起動機** 1.教師先展示數張動物遭獵殺的圖片，如：加拿大海豹遭獵殺、獵人獵殺麋鹿以求鹿角、中國人殺狗以求狗肉等的圖片。教師再問學生：如果今天你所飼養的小狗、小貓遭到別人殺害，你的想法? 2.請學生發表自己的想法 **二、主要活動** 1. 教師說明：獵殺動物不僅是一種不尊重生命的表現，更是不人道的舉動。而且地球上的很多動物因為人類的過渡捕殺而造成瀕臨絕種的狀況。 2. 教師說明台灣稀有動物的種類： 台灣黑熊： 臺灣地區由於山區林相之迅速改變,使臺灣黑熊之族群數量銳減，目前可能僅止於海拔 2000 公尺以上之山區有其蹤跡。冬季全身皮毛粗黑，夏季則轉為棕褐色，由於其胸前有一「V」字型白帶，故又名「白喉熊」。 台灣雲豹： 原分布在東部、南部 1000 公尺以上高山森林中，北部較少。推測目前可能僅存在玉山和大武山一帶。雲豹目前之族群數已非常稀少不易發現。 水瀨： 水獺由於遭受人為之破壞，如人類在溪流攔網設桁捕捉，以及食物之短 缺如鮭、蛇、鳥、龜等人為之濫捕，因而族群量非常稀少，目前在本島可能已滅絕或僅存於海拔 1000～1500 尺左右之淡水溪流附近。		

		※台灣瀕臨絕種的動物種類繁多，教師可舉幾個常聽到的例子。 3. 教師說明： 台灣很多動物會瀕臨絕種，除了是遭受人類無情的獵殺外，牠們的棲息處也受到破壞，老師請學生思考，如果越來越多的動物因為人類的惡行而造成絕種，我們居住的環境將會有什麼樣的改變? 請學生發表自己的想法。 **三、歸納統整** 1. 教師歸納說明。 2. 學生完成學習單。
環境與教學設備需求	環境：投影設備 教學設備：電腦、多媒體應用工具、掛圖、影片、相關書籍 學生先備基礎：已具備國小一～三年級之基本能力	

校訂課程設計					
課程方案名稱	性別平等教育~~聽！是誰在說話		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	人們多半喜歡滔滔不絕的說著，較少有機會靜下來聽聽週遭的聲音，觀察環境的變化，故設計此活動，讓學生從聆聽對話中體驗人際間的互動方式，從而選擇、學習良好的溝通方法。				
開課年級	四年級上學期		修課時數		6 節
任課教師	四年級老師		每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	國 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方 充分表達意見。 國 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 國 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	核心素養	**國-E-A2** 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 **國-E-C2** 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
		學習內容	國 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。		

			國Bb-Ⅱ-2人際交流的情感。 國Be-Ⅱ-2在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		性別平等教育	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間，合宜表達情感的能力。		
學習目標（預期成果）	1.能了解兩性的溝通方式。 2.能與家人建立良好的互動關係。 3.能以尊重的態度與異性互動。				
與其他課程內涵連結	縱向	一~三年級性別平等教育			
	橫向	連結國語、性別平等			
學習評量	口頭問答、學習單				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第6~8週	聽！是誰在說話	**一、準備活動** （一）課前準備： 學生：填寫學習單，若有錄音機者可以錄音方式進行。 教師：錄幾段學生進行小組討論、下課時的對話內容。 （二）引起動機： 教師播放學生對話錄音，請大家仔細聽對話內容。 **二、主要活動** 活動一：兩性之間如何對話？ 1.請學生發表聆聽錄音中雙方對話的感覺。 2.請當事人發表聆聽對話後的感覺。 3.討論：和別人說話時，要怎麼做才能達到溝通的效果？ 活動二：家庭中，兩性的互動關係 1.小組分享：請學生就學習單內容和同一小組成員分享。 2.討論一：家中大小事是怎麼決定的？ 3.討論二：當爸媽說：「弟弟年紀小，你要讓讓他；姊姊讀書很累，你要體諒她」時，你有什麼感覺？想跟家人們說什麼？ **三、歸納統整** 1.和別人說話時要保持心平氣和的理性態度，「仔細聆聽，適當發言」才能達到溝通的效果。			

		2.家庭成員間要相互體諒、支持，有良好的互動方式才能創造甜蜜的家庭生活。 **～ 本活動結束 ～**
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦設備、電視等 ◎ 教學設備：電腦設備、學習單。	

校訂課程設計					
課程方案名稱	性侵害防治課程~~遠離性侵！		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	本單元透過討論讓學生從中學習到如何處理性騷擾、性侵害，協助兒童當事件發生時能運用社會資源網絡且適時避開危險，達到自我保護的目的，減低傷害的發生，以免淪為性騷擾、性侵害的受害者。				
開課年級	四年級上學期		修課時數		3 節
任課教師	四年級老師		每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	健 1a-Ⅱ -1 認識身心健康基本概念與意義。 健 3b-Ⅱ -2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	核心素養	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別 權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
		學習內容	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 健 Db-Ⅱ -3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。		
	議	議題名稱	實質內涵		

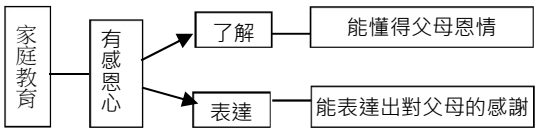
	題融入	性別平等教育	性 E4 認識身體界 限與尊重他 人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、 性侵害、性霸 凌的概念及 其求助管道。
學習目標（預期成果）	1.認識並界定何謂性騷擾、性侵害。 2.讓學生瞭解預防性騷擾及性侵害的方法。 3.協助學生在不同情境下，面臨性騷擾及性侵害的自我保護和因應方法。		
與其他課程內涵連結	縱向	一~三年級性侵教育	
	橫向	連結健康、綜合、性別平等	
學習評量	口頭問答、學習單		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 9、10 週	遠離性侵！	一、準備活動 （一）蒐集近日報導雜誌有關性騷擾及性侵害之時事。 （二）事先閱讀有關性騷擾及性侵害相關的法律規定，並擇取為教材。 （三）教師事先將學生分組，指導學生閱讀有關教材。 二、發展活動 （一）引起動機： 1.教師述說幾則較有代表性的性騷擾、性侵害的案例或時事。 （二）【幸不幸由你】： 1.教師說明在學習單中有假設性的問題，是檢視同學對性騷擾的認識和處理態度。 2.請同學將自己模擬為情境中的主角，根據自己的意思回答。 3.提醒同學：「學習單不回收，填答結果不公開，僅供自己參考，不用有所顧忌，務必照實回答」。 4.學生都選答完畢之後，教師再就問問卷內容加以解釋說明。 ※教師說明： (1)以上各種情境都叫做「性騷擾」，即一方刻意對當事者從事或提及與性別有關的言行舉止，而令當事者覺得不舒服、不自在、被傷害、被侵犯，導致對其日常生活言行造成極大的負面影響。特別提醒，被性騷擾的對象，並不僅限於女性，男性也可能是受害者。 (2)性騷擾包含於性侵害中，但兩者有程度上的差異。 a.性騷擾	

		◎輕微的口語猥褻。 ◎騷擾者暴露隱私或生殖器，或者要求受害者暴露隱私或下體。 ◎碰觸或撫摸身體。 ◎強迫親吻。 ◎被拍裸照。 ◎現場色情表演。 ◎和騷擾者表演猥褻行為。 b、性侵害或性虐待。 (3)性騷擾通常是從一些輕微的碰觸或言語挑逗開始，試試看是否有機會再繼續下去，如果沒有被明顯拒絕或嚴重警告，通常就會食髓知味，再進一步。所以對違反自己意願之突襲、脅迫或利誘的性騷擾，必須堅決地說「不」，如果對方強行施予不受歡迎的性騷擾，當事人應該立刻表達出來，以能適時制止性騷擾，因為隱忍並不能解決問題，甚而會姑息養奸，使得情況變本加厲地嚴重化，最後招致「性侵害」的遺憾。 (4)尤其在校園當中，性騷擾的發生往往容易被模糊掉－因為它牽扯到權力關係，因此容易遭到忽視，或常以家醜不可外揚的心態而大事化小，小事化無的「解決了」。所以應該教育同學在遭遇到性騷擾時，學習保護自己，並採取適當的反應。 (5)以上問題，皆為性騷擾的模式，若以選項的號碼作為得分，則分數（滿分 24 分）愈高者，處理性騷擾的態度和方法也愈成熟和理性。 （三）有話老實講： 1.如果遇上了性騷擾，我可以 （請同學自由發言） ※教師建議： 第一招：大叫及反擊 (1)非常理直氣壯的大喊：「你要幹什麼！」，明白清楚大聲地說：「不要」、「我不舒服」，請對方立即停止，即使他是你所尊敬的師長。 (2)不能大叫時，要製造聲音引起旁人注意（如踢車子）。 (3)拿手邊的物品，如雨傘、書包、鞋子等起來反擊。 第二招：快跑及求援 (1)保持冷靜，虛應對方，有機會就跑。 (2)跑到附近討救兵。如學校部份（訓導處、輔導

		室、導師室)；社區部份（便利商店、速食店、診所)。 ＊前二招亦適用「遭遇歹徒欲強暴時」的處置。 第三招：找人幫忙 (1)告訴你相信的人。(如父母、老師、同學等)並要說出時間、地點、發生什麼事，一起想辦法，阻止性騷擾。 (2)如果我不幸被「性侵害」了，我該怎麼辦？（可由教師直接補充） ※教師補充 (1)趕快到一個安全的地方或請親友（父母、老師、親戚等）支援。 (2)牢記歹徒特徵（如體型、口音、服飾等)。 (3)保持現場，不要移動或再觸摸任何現場器物。 (4)找一件外套裹身，不要更換衣物，避免沐浴沖洗，以保留更多證物。 (5)不要怕，沒人會罵你，你並沒有錯，應該勇敢面對。 (6)接受醫療檢查（驗傷）及心理復建。 (7)最好報警，與警方充分合作，早日緝獲歹徒繩之以法，以免再有其他人受害。 三、綜合活動 教師補充 （一）原則 1.請學生多留意自身安危，對周遭人、事物應有警覺性。 2.平常應具有面對危機的應變能力 3.要能培養關心自己、尊重他人的態度襟懷。 （二）重點 介紹對於「性騷擾」和「性侵害」受害者相關的法律保障。 （本學習單元的內容，可視實際需求，擇取為各科融入教學教材，時間配當僅供參考，請自行調配。） **～ 本活動結束 ～**
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦設備、電視等 ◎ 教學設備：電腦設備、學習單。	

<table>
<tr><th colspan="7">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">感恩的心</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">1.懂得感恩。
2.會表達對家人的愛，並有具體行動。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">四年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">共三節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3">四年級導師</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2">四年級各班人數</td></tr>
<tr><td rowspan="4">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>6-II-2
培養感受力、想像力等寫作基本能力。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td colspan="2" rowspan="2">國-E-B3
運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ad-II-3
故事、童詩、現代散文等。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="4">實質內涵</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="4">家 E3 家人的多元角色與責任。
家 E4 兒童的家庭責任。
家 E5 主動與家人分享。
家 E6 關心及愛護家庭成員。</td></tr>
<tr><td>生涯發展</td><td colspan="4">涯 E7 培養良好的人際互動能力。</td></tr>
<tr><td>學習目標
(預期成果)</td><td colspan="6">養成專心聆聽，尊重對方的人際情感交流，達成溝通及互動的目標,理解與運用本國語文、文字、肢體等各種訊息。

培養經營幸福與健康家庭的知能。
提升積極參與家庭活動的責任感與態度。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="4">連接一到三年級家庭教育</td></tr>
<tr><td colspan="2">橫向</td><td colspan="4">語文領域、綜合活動、自然領域</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td colspan="2">單元主題</td><td colspan="4">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第 13-14 週</td><td colspan="2">感恩的心</td><td colspan="4">1.懂得感恩。</td></tr>
</table>

		2.會表達對家人的愛，並有具體行動。	
主題名稱	感恩的心	教學時間	120 分鐘（每節 40 分鐘，共 3 節）
設計理念	1.學生要能體會十月懷胎的身體感受,認知天下媽媽都一樣辛苦 2.透過觀察活動,讓學生能了解媽媽常做的工作或活動 3.體認到媽媽的辛勞,願意分擔家事,並學會如何幫忙做家事		
教學目標	1.懂得感恩 2.會表達對家人的愛，並有具體行動	相關領域	語文領域、綜合活動、自然領域
概念式主題教學網			

活動名稱	活動流程	教學時間	教學資源	評量方式
一、愛的負擔	一、準備活動 1. 利用導師時間，介紹「負重活動」規則並實施一段時間。 2. 藉本活動的實施體會母親懷胎的辛勞。 二、發展活動 1. 小組分享心得 2. 上台發表 三、統整活動 1.老師統整—母親懷胎的辛苦 2.引導學生針對以下問題自由發表意見. (1)今天的活動你有什麼感覺呢？ （2）身上負有重物與沒有有什麼不同？ （3）有什麼話想對爸爸媽媽還是其他人說嗎？	60' 20' 10'	重物	實作 能適當發表心得
二、感恩行動	一、準備活動 1. 課前學生完成學習單（如附件）。 2. 觀察父母為我們所的一切，每日至少記錄一件最令我感動的事。 3. 每日至少做一件令父母歡喜的事，並記錄之。 二、發展活動 1. 小組分享實踐後的心得。 2. 上台發展討論的內容。 三、統整活動 1.老師講評。 2.將學習單做環境布置。	5' 20' 5'	學習單	學習單 能仔細觀察並記錄 能主動幫助父母

校訂課程設計				
課程方案名稱	認識表情		課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	認識情緒的表達及正確的宣洩方式。			
開課年級	四年級上學期		修課時數	共三節
任課教師	四年級導師		每班修課人數	四年級各班人數
與十二年國	學	學習表現	3b-II-1透過模仿學習，	核	健體-E-A2 具備探索身體活

教課綱之對應	習重點		表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下,表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能,因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	心素養	動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
		學習內容	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		家庭暴力防治課程	對於兒童或青少年的生長發育狀況，除了要觀察身體的成長外，也需要觀察情緒、智力、社會、心靈的發展。透過自我覺察，運用多元的健康資訊進行分析與評估，學生能體察自己的健康狀態，理解青春期的保健問題及影響生長發育的因素。在覺知健康問題所造成的威脅與嚴重性後，學生能運用問題解決與目標設定等技能，處理生活中的健康問題以達到促進健康生活型態的目標。(非19項議題內) 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。		
學習目標(預期成果)	認識情緒的表達及正確的宣洩方式。				
與其他課程內涵連結	縱向		連接一到三年級家庭暴力防治課程並銜接四下家庭暴力防治課程(遠離暴力！別忘 113)		
	橫向		健體、綜合活動、性平教育		
教學週次	單元主題		單元學習內容		
第 11-12 週	認識表情		認識情緒的表達及正確的宣洩方式。		

單元名稱	認識表情！	適用年級	四年級上學期
教學時間	120 分鐘		
教學目標	一、認識情緒的表達及正確的宣洩方式。 二、引導兒童認識情緒的表達及正確的宣洩方式，減低暴力傷害。		
教學資源與教具準備	心情臉譜、圖片、電腦、網路、液晶投影機。		
設計理念	1.老師可以運用戲劇或圖片，以激發小朋友的學習興致，提升學習效		

	果。 2. 教師指導學生會藉由觀察別人的表情及肢體動作或是言語，學習「情緒辨識」 3.教師指導學生學習對家暴目睹兒情緒的瞭解與接納。 4.教師教學時可著重於指導學生學習以較細膩的描述，使用多樣的情緒用語以表達各種不同的情緒狀態。		
活動時間	教學策略	教學資源（教具）	評量重點
第一節 指導學生辨識臉部表情「 喜」「怒 」「哀」「樂 」10 分	1.1 讓學生由影片或是圖片辨識臉部表情，並發表情緒的詞彙	心情臉譜的圖片或是相關影片	1. 能分辨出喜怒哀樂 2. 能以豐富的語彙描述情緒
二、發展活動 (一)：我會辨別心情 15 分 1.從臉部分辨好心情和不好的心情 2.從言語辨別好心情和不好的心情 3.由肢體動作辨別好心情和不好的心情 3.學生分組練習 15 分 第二節 一.是什麼躲在這些心情的後面？8 分 「開心」「生氣」『害怕』等	1.1 指導學生與自身的經驗結合 1.2 指導小朋友瞭解情緒是由一 些特定的刺激所引發的 2.1 教師用器物擋住臉，用言語的高低起伏或是音量大小讓學生辨別情緒。 2.2 教師可以舉喜怒哀樂等正、負 向情緒為例 2.3 教師用肢體動作表達各項情緒讓學生了解 3.1 學生分組上台玩<猜猜看>用去辨識情緒 1.1 指導學生瞭解，每個人都有情緒，即使是大人會和小		學生能分辨正向情緒及負向的情緒 學生瞭解，每個人都有情緒。

二.學生舉例分享 20 分 三.老師指導學生歸納： （1）每個人每天都會有很多的心情。 （2）這些心情包括我們所喜歡的好心情，也包括會讓我們心情不好的我們所不喜歡的心情。 （3）我們每個人，包括爸爸、媽媽、老師、同學都一樣，都會有好心情的時候，也都會有心情不好的時候。 （4）每個心情後面都代表發生了一些事情。 12 分 第三節 (一) 每個人在面對每一天都有好心情及不好的心情 10 分	孩一樣有情緒。 1.2 指導學生明白情緒是主觀的，會依每個人的背景或是經歷或是環境大不相同。 2.1 學生分享遇到的情境及情緒反應。 教師可舉例<幫忙洗碗>或是<玩具沒有收拾>等 3.1 小朋友的發表可能有負向的情緒反應如孤單、傷心、難過，或者也有小朋友覺得是正向的如享受、高興…等，只要言之成理都可以接受，老師可以說明，同樣的情境每個人的感受卻有可能大不相同呢！ 1.1 教師指導學生回想從早上起床到上學，所遇到的人們的心情反應。		

(二) 每個人所反應的心情一定是有原因的。10 分 (三) 教師舉一個家暴的故事，指導學生如何同理心去面對目睹家暴的同學的情緒。 20 分	2.1 指導學生發洩心情的管道，教師舉例正負向情緒時的方式:例如開心時笑呵呵，生氣時打枕頭……等 3.1 教師利用媒體舉例 3.2 學生分組討論		

<table>
<tr><th colspan="6">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="2">認識崁仔頂</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">了解崁仔頂地名的由來、位置。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">四年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">共二節，80 分鐘</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2">四年級導師</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2">四年級各班人數</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>社 2a-Ⅱ-1
關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
綜 3c-II-1
參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">社-E-A2
敏覺居住地方的 社會、自然與人 文環境變遷，關 注生活問題及其 影響，並思考解 決方法。
綜-E-A2
探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
綜-E-B2
蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>社 Ab-Ⅱ-1
居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。
綜 Cc-II-2
文化與生活的關係及省思。
綜 Cc-II-3
對自己文化的認同與肯定。</td></tr>
</table>

	議題融入	議題名稱	實質內涵
		海洋教育	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
學習目標 （預期成果）	一、了解崁仔頂地名的由來。 二、了解崁仔頂的地理位置。		
與其他課程內涵連結	縱向		連結學生的舊經驗：對於家鄉地的認識。
	橫向		連結綜合課程對自己居住地的認識。
教學週次	單元主題		單元學習內容
第一週	認識崁仔頂		一、了解崁仔頂地名的由來。 二、了解崁仔頂的地理位置。
第二週			

校訂課程設計					
課程方案名稱	和世界一塊兒長大		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	從繪本閱讀中去反觀自己的成長過程，並嘗試對未來有所規劃。				
開課年級	四年級上學期		修課時數		共四節
任課教師	四年級導師		每班修課人數		四年級各班人數
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
		學習內容	國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡		

			單結構。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		閱讀素養	閱 E4　中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。		
		生命教育	生 E4 了解自我，探索自我。		
學習目標 （預期成果）	一、欣賞童話故事的趣味。 二、了解嬰孩的孕育、出生、成長。 三、記錄自己成長過程中的點點滴滴。 四、嘗試規劃未來的成長過程。				
與其他課程內涵連結	縱向	連結學生的舊經驗：閱讀文本並找出大意。			
	橫向	連結生命教育：了解自己的成長過程。			
學習評量	口頭問答、學習單				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第一週	和世界一塊兒長大	一、欣賞童話故事的趣味。 二、了解嬰孩的孕育、出生、成長。 三、記錄自己成長過程中的點點滴滴。 四、嘗試規劃未來的成長過程。			
第二週	和世界一塊兒長大				
第三週	和世界一塊兒長大				
第四週	和世界一塊兒長大				
環境與教學設備需求	◎環　　境：繪本、學習單 ◎教 學　設 備：電腦、投影機 ◎學生先備基礎：可以閱讀文本並找出大意。				

校訂課程設計			
課程方案名稱	認識校園植物	課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程

<table>
<tr><td></td><td colspan="3"></td><td></td><td colspan="2">■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">1. 說出校園中的植物名稱。
2. 培養欣賞校園植物的動機。
3. 養成愛護校園植物的習慣。
4. 藉由分工合作，分享合作的快樂。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">四年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">共三節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3">四年級導師</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2">四年級各班人數</td></tr>
<tr><td rowspan="4">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td colspan="2" rowspan="2">自-E-B3
透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象,知道如何欣賞美的事物。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>INb-Ⅱ-7
動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="4">實質內涵</td></tr>
<tr><td>環境教育</td><td colspan="4">環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。</td></tr>
<tr><td>生涯發展</td><td colspan="4">涯 E2 認識不同的生活角色。</td></tr>
<tr><td>學習目標
(預期成果)</td><td colspan="6">1. 說出校園中的植物名稱。
2. 培養欣賞校園植物的動機。
3. 養成愛護校園植物的習慣。
4. 藉由分工合作，分享合作的快樂。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="4">銜接一到三年級環境教育</td></tr>
<tr><td colspan="2">橫向</td><td colspan="4">環境教育、自然與生活科技領域、綜合活動</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td colspan="2">單元主題</td><td colspan="4">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第 14-15 週</td><td colspan="2">認識校園植物</td><td colspan="4">1. 說出校園中的植物名稱。
2. 培養欣賞校園植物的動機。
3. 養成愛護校園植物的習慣。
4. 藉由分工合作，分享合作的快樂。</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動</td><td>教學時間</td><td>教學資源</td><td>教學評量</td></tr>
<tr><td colspan="3">一、引導活動
1.教師事先將學生分組，並讓學生欣賞校園植物圖片。</td><td>20'</td><td>校園植物圖片</td><td>能專心聆聽</td></tr>
</table>

二、發展活動 認識校園植物 教師帶領學生到校園的各區域認識校園植物，並請各組學生觀察紀錄各種植物的特徵。 從觀察木棉　榕樹 台灣欒樹 等植物外形說出樹形葉形等特色	70’		能與小組合作
三、綜合活動 引導學生寫學習單 討論及統整	30’	學習單	學習單

108 學年度五年級校訂課程設計方案

校訂課程設計			
課程方案名稱	鯨鯊的悲歌	課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程

<table>
<tr><td></td><td colspan="3"></td><td></td><td colspan="2"></td><td>■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">本課程將統整藝術領域、自然領域、社會領域</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">五年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">3-7 週，共 10 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3">五年級教師群</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2">20</td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="3">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。
自 po-II-能從日常經驗、學習活動、自然環境進行觀察，進而能察覺問題。
藝 1-III-3
能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
社 2a-III-1
關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
社 2a-III-2
表達對在地與全球議題的關懷。</td><td rowspan="3">核心素養</td><td rowspan="3">A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養,並能行動與反思,以有效處理及解決生活、生命問題。
C1 具備道德實踐的素養,從個人小我到社會公民,循序漸進,養成社會責任感及公民意識,主動關注公共議題並積極參與社會
自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。
藝-E-B1理解藝術符號,以表
達情意觀點。
社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷,關注生活問題及其影響,並思考解決方法。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">自 INg-III-4人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。
自 INg-III-7人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
視 E-II-2媒材、技法及工具知能。
視 E-III-2多元的媒材技法與創作表現類型。
社Af-III-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展,全球須共同關心許多議題。</td></tr>
<tr><td>議</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
</table>

	題融入	海洋教育	**海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。** **海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。**
學習目標（預期成果）	1. 藉由網路查詢活動，了解過漁現象與生態平衡。 2. 經由認識鯨豚與鯊魚的特性和人類的關係，培養學生的保育觀念，加深自我對生態的影響與重要性。 3. 透過碧砂漁港的實地參觀，了解魚市場之運作情形。		
與其他課程內涵連結	縱向	五年級已對海洋生物及海洋環境有基本認識	
	橫向	結合社會、自然領域、藝術領域	
學習評量	參與態度、作品呈現、口語表達		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 3~6 週	鯨鯊的悲歌—過漁現象(一) 鯨鯊的悲歌—過漁現象(二) 鯨鯊的悲歌—過漁現象(三)	活動一 引起動機:老師將學生帶至電腦教室，運用學校網路進行教學。 活動二 發展活動 (一) 老師問小朋友:「日常生活中，最常吃到哪些魚類？」學生舉手發表，但有些魚類只能說出牠的樣子，卻無法說出牠的名字,請學生上網查詢最常吃到的魚類名稱。 (二) 學生將查到的資料填寫在學習單一「誰知盤中飧」上。 (三) 全班大調查，有哪些魚類是我們最常吃排行榜 Top5。 (四) 將排行榜 Top5 的食物記錄下來,記錄在學習單二「常吃魚類 Top5」上。 ～第一節結束～ 活動一： 分組討論，什麼是「過漁現象」？ 活動二 利用網路資源，分組完成學習單三「過漁現象」。 ～第二節結束～ 活動一： 分組報告研究過漁現象學習單。 活動二 共同討論、個別發表:人類捕殺魚類，是否造成生態上的不平衡？討論解決的方法。 ～第三節結束～ 活動一：	

	保護海洋(一)	引起動機:老師說故事：神祕的深藍色與消失的口哨聲。 活動二 一、 發展活動 （一）學生發表，自己曾經遇見鯨豚的經驗。 （二）請學生說說認識那些鯨魚，讓學生簡述印象中的鯨魚的模樣、長相。 （三）介紹台灣可能見到的鯨種，（虎鯨、大翅鯨、抹香鯨、藍鯨、小白鯨）與常出現的地點。(簡報) ～第四節結束～
	保護海洋(二)	活動一： 畫下你心目中鯨魚的樣子。 活動二 賞鯨活動的注意事項討論及分享。 ～第五節結束～
	保護海洋(三)	活動一： 討論鯨鯊現在所面臨的生存問題有哪些？(環境破壞、人類飲食的喜好) 活動二 你認為人類應該如何保育鯨鯊？ ～第六節結束～
	碧砂之美	活動一： 參觀碧砂漁港 活動二 教師指導學生認識各種漁產品 活動三 學生能說出海洋與生活之關係 活動四 學生能感受海洋是我們休閒去處的好場所 ～第七、八、九、十節結束～
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦、網路 ◎ 教學設備：圖畫紙、簡報投影片、學習單	

	◎　學生先備基礎：已了解

校訂課程設計					
課程方案名稱	親親海洋—基隆嶼與北方三島		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	本課程將統整自然領域、社會領域、藝術領域				
開課年級	五年級下學期		修課時數		3-7 週，共 10 節
任課教師	五年級教師群		每班修課人數		20
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	自 INd-III-10 流水及生物活動,對地表的改變會產生不同的影響。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	核心素養	C1 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 藝-E-B1理解藝術符號,以表達情意觀點。 社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷,關注生活問題及其影響,並思考解決方法。
		學習內容	自10-1 利用自然景觀之介紹,了解風和波浪也會搬運及堆積砂石和土壤。可舉例不同的自然景觀介紹各種風化、侵蝕、搬運、堆積、生物活動所造成的地表,並了解其不同。 視 E-III-2多元的媒材技法與創作表現類型。 社Af-III-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展,全球須共同關心許多議題。		
	議	議題名稱	實質內涵		

	題融入	海洋教育	**海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。**
學習目標（預期成果）	1. 能認識基隆嶼與北方三島的地質。 2. 能了解基隆嶼的生態。		
與其他課程內涵連結	縱向	五年級已對海洋生物及海洋環境有基本認識	
	橫向	結合社會、自然領域、藝術領域	
學習評量	分組討論、發表、學習單		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 3~6 週	活動一 認識基隆外海的島嶼－基隆嶼與北方三島	活動 1-1： 引起動機:老師將學生帶至電腦教室，運用學校網路進行教學。 活動 1-2： 上網搜尋有關資料，並製作成一張 A4 規格大小，字數約 250 字。 活動 1-3： 小組組內分享再推選一位上台分享。 ～第一、二節結束～	
	活動二 基隆嶼與北方三島的地理位置及地質構造	活動 2-1： 介紹在基隆嶼、北方三島的位置所在---基隆港的北方 基隆嶼、北方三島的地質構造---火山島（石英安山岩） 活動 2-2： 小組組內分享再推選一位上台分享。 ～第三、四節結束～	
	活動三 基隆嶼及北方三島的生態	活動 3-1： 上網搜尋有關基隆嶼及北方三島的生態（htpp://www.kl.edu.tw）資料，並製作成一張 A4 規格大小，字數約 250 字。 活動 3-2： 小組組內討論再推選一位上台分享。 ～第五、六節結束～	
	活動四 統整資料分組海報製作並上	活動 4-1： 分組海報製作。	

	台發表	活動 4-2： 上台發表 8 分鐘，教師就上台發表、內容、團隊合作、整體感分別評分。 ～第七、八、九、十節結束～
環境與教學設備需求	環境：電腦 教學設備：基隆市地圖、白板筆、白板、海報、麥克筆 學生先備基礎：已了解	

校訂課程設計					
課程方案名稱	性別平等教育			課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	本課程設計目的是讓兒童發揮觀察力和想像力，演出屬於他們自己的故事，顛覆傳統童話故事的性別迷思，藉由戲劇表演中合作及團體互動的模式，加入兩性平權意識，覺察兩性的名字、特質、家事、職業…等刻板印象。期望讓兩性都有多元的空間，對於性別不要兩極化，而是要「中性化」；不要有刻板化印象，這樣會侷限了「人」的學習機會。				
開課年級	五年級上學期			修課時數	共 6 節
任課教師	五年級教師			每班修課人數	五年級各班人數
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。	核心素養	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

			性J11去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。		
		學習內容	Ba-III-1多元性別的人際 互動與情感表達。 Ba-III-2同理心的增進與 實踐。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
學習目標（預期成果）	1.能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 2.能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。 3.能和小組伙伴共同完成表演活動。 4.能欣賞及接納他人的分享與建議。				
與其他課程內涵連結	縱向	一-四年級性別平等教育課程			
	橫向	連結性別平等教育、綜合活動、藝術與人文。			
學習評量	口頭發表、學習單				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 8-11 週	睡美人的春天	一、引起動機 教師簡單介紹電影《史瑞克》，引導學生聯想古典童話；並介紹史瑞克與費歐那公主，導引出主題「對王子與公主的傳統印象和現代觀念」。（見附件一） 二、古典童話的性別刻板印象 教師簡單介紹古典童話：（見附件二） 1.白雪公主：白雪公主沉沉大睡，只有真愛的初吻才可將她喚醒。 2.仙履奇緣（灰姑娘）：神奇的魔法只能持續到午夜十二點，和王子一見鍾情的灰姑娘只好飛奔而去，僅留下一支玻璃鞋讓王子朝思暮想 3.睡美人：王子為愛劈荊斬棘，克服萬難打敗黑巫婆，才用真愛破除了魔咒。 請兒童自由發表當中的王子與公主有什麼特質。例如：			

		1.公主都是柔弱無助的女性，等待王子來解救她們。 2.王子總是有勇氣、有智慧，英勇地解救公主。 3.唯有嫁給王子，才能過 著幸福快樂的日子。 三、顛覆性別刻板印象的故事 (一)教師提問： 1.若主角不是公主，是位王子故事會如何發展？ 2.除了公主與王子從此以後一起過著幸福快樂生活的結局，主角有沒有可能有其他遭遇？ (二)教師介紹顛覆性別刻板印象的故事：(見附件三) 1.頑皮公主不出嫁：公主可以選擇和自己的寵物幸福、快樂的一起生活。 2.灰王子：又瘦又小，膽小害羞，然而善良的他，經歷一連串烏龍、爆笑的事件，最後贏得美麗公主的求婚，從此過著幸福快樂的生活。 (三)完成學習單「打造王子與公主」 -------第一、二節結束------- 四、睡美人的春天 (一)教師說明進行「睡美人的春天」的方式。演戲規則： 1.全班分為每組10人左右。 2.抽籤決定表演順序。 3.可發揮創意自由改編劇本。 4.角色沒有性別限制。 5.每組人員要分工合作。 (二)進行分組，每組發放一份劇本。 (三)教師簡述「睡美人的春天」的劇本。 (四)小組進行表演分工。 (五)各組準備與彩排。 五、表演開始 教師引導兒童將表演場地整理成「冂」字型。 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵與回饋。 教師講評並給予各小組回饋。 六、演出後的分享 教師引導兒童將表演場地恢復成原來模樣。 完成學習單。 ------第三、四、五、六節結束------
環境與教學設備需求	史瑞克故事大意與人物介紹、古典童話故事大意與人物介紹、故事大意與人物介紹、學習單、劇本	

<table>
<tr><th colspan="6">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="2">性別平等教育</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">本活動以性別平等教育為出發點，指導學生兩性的異同，使學生了解現今社會兩性分工的狀況，學習兩性平等相處，進而尊重與體恤彼此，促成良好關係的形成。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">五年級下學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">共 6 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2">五年級教師</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2">五年級各班人數</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ba-III-1多元性別的人際互動與情感表達。
Ba-III-2同理心的增進與實踐。
表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、 舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
3-Ⅲ-2 能了解藝術展演</td></tr>
</table>

			流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒 體所傳遞的性別刻板印象。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。		
學習目標（預期成果）	1.能說出兩性的異同。 2.能根據觀察，說出兩性在現今社會角色扮演情形。。 3.能完成學習單。 4.能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。 5.能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。				
與其他課程內涵連結	縱向	一-四年級性別平等教育課程			
	橫向	連結綜合活動、藝術與人文			
學習評量	口頭評量、態度評量、學習單、實作評量				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 6-9 週	男女大不同	一、引起動機 教師提問：男性和女性有什麼差別？ →學生就心理及生理各方面發表，教師再作一總結歸納。 二、當今兩性的角色扮演 請學生自由發表： 1. 在你的印象中，有哪些事是你覺得，一定要由男生或女生來擔任的？ 2. 現實生活中有例外的情形嗎？請舉例說明。 3. 你認為造成這種情形的原因是什麼？ 教師總結： →當今社會型態改變，價值觀也大不相同，許多女性擔任起養家的角色，男性則負責撫育孩子；人們對於不同性別擔任相同工作的接受度也變大，譬如有男護士、女飛官等。 但無論是男性或女性，相同都要承受工作、家庭或社會的壓力，表達方式雖有不同，但同樣都在紓發自己的情緒，反言之，紓發情緒是必要的，不應該因為性別的不同，而有不同的標準。 交代作業：請回家蒐集有性別限制的求材剪報，下次上課討論。 三、男女大不同？ 請學生自由發表： 1.你所蒐集到剪報，徵求的工作對象是男性或女性？ 2.這份工作的內容是什麼？ 3.你認為這份工作為什麼要做性別上的限制呢？ 4.你覺得這樣合理嗎？ 教師總結：→部份的工作考量到男性與女特質的不同，而有徵材上的限制，但其實有些限制在於，人們懷抱了先入為主			

		的，所以降低了對另一性的信任感與期望。 因此性別的不同，也會擁有不同的工作機會，甚至是不同的待遇，這樣的情形深受社會的價值觀影響。 其實事實證明，不論是男性或女性，只要努力，都可以有很好的工作表現，無須受性別限制。 交代作業：回家後請完成本單元學習單。 四、繪本《朱家故事》導讀 教師講述故事內容。 教師提問問題，共同討論故事內容，由學生自由發表： 1. 朱家的工作分配平均嗎？ 2. 當朱媽媽離家後，家裡的狀況變成怎麼樣？ 3. 你家的工作分配情形也像朱家一樣嗎？ 4. 聽完這個故事，你有什麼感覺？ 五、角色扮演—朱家一家人 (一) 學生分組扮演朱家一家：朱爸爸、朱媽媽及朱小弟，進行不同角色的體驗活動，思考當朱媽媽不斷做家事時，身為朱爸爸及朱小弟的你會怎麼做？學生自由安排劇情。 (二) 發表表演後的感想。 (三) 教師總結： →家事其實不是媽媽一個人的事，而是大家的事，家事分工並不難，只要大家有共識，相信媽媽就不需要承擔過多的家事壓力，兩性之間的不同不僅反應於社會上，其實在我們自己的家裡往往就可以看見，不合理的狀況應當解決，給兩性一個自由平等的相處空間。
環境與教學設備需求	求才剪報、學習單	

校訂課程設計			
課程方案名稱	防制性侵害教育	課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	現今台灣的社會，兩性交往觀念開放，在色情資訊充斥下，性犯罪案件逐年增加。而我們的學生每天生活在這個大環境下，要教會學生如何自我保護免		

<table>
<tr><td></td><td colspan="5">於傷害，是刻不容緩的事，因此藉由這個主題來教會學生認識危險和自我保護的方法。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">五年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">共 4 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2">五年級教師</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2">五年級各班人數</td></tr>
<tr><td rowspan="4">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。
1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。
1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Da-Ⅲ-2 身體主要器官的構造與功能。
Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育</td><td colspan="3">性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</td></tr>
<tr><td>學習目標
(預期成果)</td><td colspan="5">1.能了解性侵害的定義。
2.能認識生活中存在哪些危險。
3.能學會保護自己的方法。
4.能和小組伙伴共同完成表演活動。
5.能欣賞及接納他人的分享與建議。
6.能知道性侵害的相關法律常識。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td>縱向</td><td colspan="4">一-四年級性侵害防治課程</td></tr>
<tr><td>橫向</td><td colspan="4">連結性別平等教育、健康與體育課程。</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="5">檔案評量、實作評量、書面報告、口頭報告</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td>單元主題</td><td colspan="4">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第 11-12 週</td><td>我是身體的小主人</td><td colspan="4">一、 引起動機
【看圖說故事】
教師先進行繪本的導讀，再解釋何謂性侵害。

內容:爸爸說我亂講話，他說他不要我，阿媽說我亂講話，他說他不再疼我，大姨說我亂講話，他說他再也不理我，他</td></tr>
</table>

		們全部都不理我了… 內容:只有媽媽相信我，但是他住在很遠很遠的地方，但我沒有亂說話，我說的都是實話 內容:爸爸亂摸我和表姐，還要我們脫光衣服，這是事實 內容:阿媽看到過，阿姨也知道，但他們都不敢說出事實 <註:參考1的兒童繪本區> 二、 大家說說看： 老師藉由繪本<我沒有亂講>的內容讓學生思考，如果自己是圖中的小朋友，該如何逃離這種危險，再導引出『認識危險』的重要性。 三、 認識危險 (一)【老師講述】 我們的生活中存在一些危險，像繪本中的小朋友遭到父親的性侵害，其實這樣的範例在社會上層出不窮，因此每位小朋友要先學會認識危險，才能即時的保護自己。 (二)【問答】老師就以下問題請學生討論完後發表。 1.只有陌生人會性侵害小孩嗎？認識的人不會這麼做? 2.曾經被性傷害過的孩子，不會再次被傷害，因為他們知道這些壞人所用的方法，不會再受騙? 3.當有人亂摸我的身體時，我因為覺得丟臉所以不敢告訴他人？ 4. 曾經被性傷害過的孩子，不會再次被傷害，因為他們知道這些壞人所用的方法，不會再受騙？ 5.教師歸納兒童意見，並補充說明

		• 保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的。 • 不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，要當面拒絕、抗議，或告訴師長親友協助處理。 • 當被對方恐嚇要保守秘密時，還是要勇敢說出來，這樣才不會再被對方性騷擾。 • 並不是因為你做錯事才會被性騷擾，該負責的人是性騷擾你的人。 四、 保護自己 (一)【老師講述】在了解生活中存在的危險後，最重要的是學會保護自己的方法，才能免於傷害。老師就以下幾個議題讓學生思考保護自己的方法並用戲劇的方式呈現。 1. 小文到同學家開慶生會，同學的哥哥摸她下體隱私處。 2.隔壁鄰居的叔叔亂摸小英的身體，小英很不舒服，但是叔叔對小英說:如果小英跟別人說，他就會打她。 3.小花不幸遭到隔壁大哥哥的性侵害，他要怎麼辦? (二)教師說明舉辦「我會保護自己」的表演活動。演戲規則： -------第一節結束-------- 五、 戲劇表演 （一）準備與彩排 小組進行「我會保護自己」的表演彩排。 1.每組就老師所給的議題，想出保護自己的方法並可製作教具表演出來。 2.每組約 8-10 分鐘。 3.抽籤決定表演順序。 4.每組人員要分工合作。 5.小組進行表演分工。 （二）表演開始囉! 1.教師引導兒童將表演場地整理成「冂」字型。 2.教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵。 3.教師講評並給予各小組回饋。 （三）演出後的分享 1. 教師引導兒童將表演場地恢復成原來模樣。 2. 教師鼓勵兒童說出演出後的感想。 -------第二節結束-------- 六、 法律常識 【老師講解】

		1.妨害性自主 凡對於男、女以強暴、脅迫、恐嚇、催眠術或其他違反其意願之方法而為性交或猥褻行為，都可構成。 2.被害處理方法 遭遇性侵害後：應儘快向案發地點或住宅之管區派出所報案，並攜帶相關證物或驗傷單，清楚說明案件發生之人、事、時、地、物等事項。 保持現場；不移動也不觸摸現場任何器物，以利警方採證或蒐集線索。 避免沐浴沖洗及更換衣物，以大毛巾或外套裹身，以便搜集更多證物。如有需要，應儘快就醫，並向心理及諮商中心求援，被害人的家人也應一起進行心理復健。 -------活動結束-------
環境與教學設備需求	兒童繪本、或投影機、美工用具、各組的道具或海報	

校訂課程設計					
課程方案名稱	防制性侵害教育		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	本活動從讓兒童了解不管男生或女生都有可能會遇到性騷擾的機會，然後藉由繪本的故事，讓兒童學習注意自身安全以及保護自己的方式，並能勇敢將自己所遇到的困擾告訴朋友或是師長親友，期望兒童能珍惜自己、愛護自己，及早預防性騷擾或性侵害的發生。				
開課年級	五年級下學期		修課時數		共 3 節
任課教師	五年級教師		每班修課人數		五年級各班人數
與十二年國教課綱之對	學習	學習表現	1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概	核心	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資

應	重點		念。 1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	素養	源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
		學習內容	Da-Ⅲ-2 身體主要器官的構造與功能。 Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Ca-II-1生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		性別平等教育	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
學習目標 (預期成果)	1.能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。 2.能認識隱私權，並懂得自我保護。 3.能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。 4.能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。 5.能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。				
與其他課程內涵連結	縱向	一-四年級性侵害防治課程			
	橫向	連結性別平等教育、健康與體育課程。			
學習評量	意見發表、學習單				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 10 週 第 13 週	我們都是小紅帽	引起動機 教師可以準備關於性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫，製作成 ppt 的形式播放，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗，再導引出「我們都是小紅帽」的主題。 六、性騷擾迷思大考驗 （一）教師提問，並請兒童依照該敘述為對或錯以○×來回答。如果正確，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果錯誤，該學生將雙手交叉於胸前畫×：			

		1. 在擠得像沙丁魚的公車上，遇到色狼伸出手掌摸我的屁股。（x） 2. 同學惡作劇翻我的裙子。（x） 3. 坐在後面的同學趁我不注意時，把我的內衣釦子解開。（x） 4. 有同學喜歡挽手或抱人，讓我很不舒服。（○） 5. 同學間互相比較胸部的大小，現在他們正在討論我的胸部，我感到不舒服。（○） 6. 有一天在捷運上，坐在隔壁的男士睡著了，姿勢越來越向我靠近。（x） 7. 坐在電影院裡看電影，突然有一隻手摸向我的大腿。（○） 8. 父母親不在家，男性親戚突然來訪，對我表現親密，讓我感覺不舒服。（○） 9. 在補習班裡，老師在課堂上講黃色笑話，讓我覺得不自在。（○） 10. 我正在排隊買雞排，有一位男士目不轉睛地盯著我的胸部看，讓我覺得不自在。（○） 11. 女生穿的太辣了，會讓男人控制不住，所以容易被騷擾。（x） 12. 會侵犯男童的人通常是男同性戀。（x） （二）老師針對上面各迷思的性別問題，請兒童發表覺得有意見的問題，老師補充說明。 1. 保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的，要護衛「身體自主權」。 2. 並不是因為你做錯事才會被性騷擾，該負責的人是性騷擾你的人。 3. 不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，要當面拒絕、抗議，或告訴師長親友協助處理。 4. 當被對方恐嚇要保守秘密時，還是要勇敢說出來，這樣才不會再被對方性騷擾。 5. 不接受陌生人給予的食物或飲料，中途離座盥洗如廁後，避免食用桌上的食物、飲料。 6. 『性騷擾』，就是當別人講有關性的笑話，或做出猥褻的動作讓人覺得不舒服時都叫做性騷擾。 ------第一節結束------- 七、身體紅綠燈 （一）老師說明：遊戲規則 每組都有一個男娃娃和女娃娃的身體海報，請各小組討論，除自己之外，其他人都不能碰的地方貼上紅色貼紙；只開放給某些人（如家人或親人）的地方貼上綠色貼紙；開放給任何人的地方貼上綠色貼紙。 【紅燈：不允許任何人碰觸的地方。 黃燈：與自己較親近的人才可以碰觸的地方。

		綠燈：一般人可以碰觸的地方。】 （二）活動進行 以團體遊戲的方式進行，將兒童分組後，即可進行遊戲。 （三）小組討論 （四）小組發表 （五）教師歸納說明：總結學生討論結果，例如四肢較為開放，越往身體的中心越保護；提醒有個別差異的存在。 （六）教師請兒童填寫「做自己身體的主人」的學習單。 ------第二節結束------- 四、拒絕被收買 （一）教師以童話急轉彎-防狼絕招的故事方式，培養孩子自我保護的能力，讓孩子「勇於說不」、「勇於拒絕」，減少性侵害發生的機率。 （二）請學生在聽完故事後，教師引導學生分組討論，並填寫「拒絕被收買」的學習單。 （三）小組以討論的方式 分享自己的看法，並請該小組發表學習單的內容。 （四）教師歸納學生的意見，並補充「性侵害防制」的相關知識： 1. 若不幸遭受到性侵害，被害人請打一一0馬上到醫院接受醫生診療、才能立即蒐證及申訴，性侵害犯罪目前是屬於一種公訴罪。 2. 有人對你有些不適當的舉動時： (1)以行動保護自己:離開，或直接讓他知道你不好惹，如：用手肘頂他，或直接攻擊要害。 (2)讓大家知道他不適當的舉動，如：「先生，請把你的手拿開，好嗎？」、「色狼！」。 (3)報警、報告老師，他們會做出適當的處罰的。 -----第三節結束-------
環境與教學設備需求	性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫等相關用品。紀錄各題數量的表格、「同儕性騷擾及性暴力」學習單、人體海報、三色貼紙、磁鐵、童話急轉彎-防狼絕招的故事或影片等相關用品。	

校訂課程設計			
課程方案名稱	家庭暴力防治課程-認識 113	課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程

<table>
<tr><td></td><td colspan="3"></td><td></td><td>■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">本課程將統整社會領域、綜合領域、家庭教育議題，</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">五年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">共 3 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">國2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">8. 查詢總綱核心素養
9. 查詢相關領域領綱核心素養
健體-E-C1
具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">綜1b-II-1
選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="4">實質內涵</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="4">家 E3 家人的多元角色與責任。
家 E6 關心及愛護家庭成員。
家 E15 個人與家庭生活</td></tr>
<tr><td>學習目標
（預期成果）</td><td colspan="5">1. 能了解什麼是家庭暴力。
2. 能了解有那些家庭暴力的防制方式與管道。
3. 了解家庭暴力防治的重要人員「社工」的工作內容與協助遭受家暴受害者的過程。
4. 能了解若察覺到有家暴事件發生，可透過哪些管道尋求支援。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td>縱向</td><td colspan="4">二年級已知道「家」對孩子的意義</td></tr>
<tr><td>橫向</td><td colspan="4">結合社會、健體領域</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="5">參與態度、口語表達</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td>單元主題</td><td colspan="4">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第 5 週</td><td>家庭暴力百百款</td><td colspan="4">活動一
【準備活動】
校工忍傳影片、全國法規資料庫
【引起動機】
播放一段影片校工忍傳（家庭暴力兒童虐待），並向學生提出問題：
1. 影片中的小琪是因什麼原因而受傷了？
2. 影片中的忍者為何要叫警察來阻止小琪爸爸的行為？
3. 小琪爸爸所做的行為可以說構成什麼暴力？</td></tr>
</table>

		【發展活動】 **1.認識家庭暴力：** 透過法律條文上對家庭暴力的定義，引導學生初步認識何謂家庭暴力。 **2.大眾普遍對於家庭暴力的誤解與迷思想法：** 老師舉出幾項多數人對於家庭暴力容易抱持的迷思想法與誤解的情境，並要學生在看完每一個情境之後，說說自己認為該情境是對是錯。教師再針對每個情境的迷思與實際真相做價值澄清。 (1)一般迷思 (2)對受暴婦女的誤解與迷思 (3)對受暴兒、少的迷思 (4)對施加暴力者的迷思 (5)對家庭中性暴力的迷思 **3. 家庭暴力的類型：** 老師先引導學生想想家庭由哪些人或成員組成，並引導學生思考家庭成員間若有暴力行為發生，可能分為哪幾種型態的暴力。 **(1)以暴力角色關係分類：** A.婚姻暴力(夫妻之間) B.兒童暴力(家裡長輩對晚輩) C.老人虐待(對需特別照顧的老長輩疏忽或給予不適當的照顧環境) D.非典型暴力(手足暴力、孩子對父母) **(2)以暴力方式分類：** A.肢體暴力 B.言語暴力 C.精神暴力 D.經濟暴力 E.性暴力 (3)**其他：** 家庭暴力目睹兒(指沒有親身受到暴力行為，卻時常目睹家庭成員間的暴力行為) 【省思與回饋】 🗝教師結語並預告下堂課將會探討的內容(認識家庭暴力防治方式與管道)。 ~第一節結束~

		活動二、認識 113 【準備活動】 新聞影片 【引起動機】 **◎播放 113 新聞影片，並向學生提問：** 1. 113 保護專線是在保護遇到何種困難的人？ 2. 從剛剛的影片中，你可以看到 113 保護專線可以提供遭遇家庭暴力者何種協助？ 【發展活動】 **1. 家庭暴力防治：暴力發生時，該怎麼辦？：** 教師先引導學生思考，影片中的主角在面對家庭暴力時，他可以先怎麼做才能保護自己，並介紹暴力情境發生時與暴力情境發生後，受害者的自我保護方式與求救管道。 **2. 家庭暴力求助資源：** 教師引導學生認識協助處理家庭暴力的機構、單位，以及這些機構可提供的協助及功能，還有防止家庭暴力的相關救助管道及法律措施。 (1)家庭暴力中需要被協助的對象 (2)可提供協助的聯絡單位、機構 (3)保護令 【省思與回饋】 家庭暴力防治求助方式與協助機構影片、宣導廣告欣賞 1. 家暴零容忍紫絲帶行動-紫豹任務 2. 家暴法十二週年廣告 名人篇 ~第二節結束~ 活動三、【社工的一天】 【準備活動】 影片 【引起動機】 老師向學生提問： 1. 你們知不知道撥打 113 之後，會有什麼人出現，並幫助有需要協助的家庭？ 2.「社工」是在做什麼的？ 【發展活動】 播放影片「社工的一天」、「113 專線社工不打烊」，並向學生提出問題： (1)警察在有家庭暴力事件發生時會提供什麼協助？ (2)如果有家庭暴力的事件發生時，要如何與社工聯絡？

		(3)社工專門協助遭到那些困難的人？ (4)從剛才的影片中你看到社工為受到家暴的人做什麼保護措施？ 【省思與回饋】 老師引導學生口頭發表個人看法及感想心得。 1. 你認為社工辛苦的地方為何？ 2. 你覺得要擔任社工需要有什麼樣的特質？ 3. 有機會的話你會想成為社工嗎？為什麼？ ~第三節結束~
環境與教學設備需求		◎ 環境：電腦、電視 ◎教學設備： 1.（校工忍傳影片） http://www.youtube.com/watch?v=EZoKjw-QE1Q 2.影片：松鼠家族宣導影片(肢體暴力： http://www.youtube.com/watch?v=vTp1ZGRg9mU 3. 精神暴力：http://www.youtube.com/watch?v=GrMYIwpmwqE 4. 性暴力： http://www.youtube.com/watch?v=NctTSDhj1Xo ） 5. 家庭暴力目睹少年(女)影片： http://www.youtube.com/watch?v=k43hvV1L498 6. 目睹兒納入家暴法保護 政院通過： http://www.youtube.com/watch?v=11siY9axUVU 7. 113 新聞影片：http://www.youtube.com/watch?v=0c2w9MTmRLc 8.（家暴零容忍紫絲帶行動-紫豹任務影片 http://www.youtube.com/watch?v=m0z-Se1ah6A 9. 家暴法十二週年廣告 名人篇影片 http://www.youtube.com/watch?v=WG0qjY5Lg8w&NR=1&feature=endscreen ） 10.社工的一天影片 http://www.youtube.com/watch?v=9Srhy3pfXGc 11.社工不打烊影片 http://www.youtube.com/watch?v=zEnPKkxy8Lw ◎ 學生先備基礎：已了解身體自主權

校訂課程設計			
課程方案	家庭暴力防治課程-拒絕暴力	課程類別	□部定課程

<table>
<tr><td>名稱</td><td colspan="3"></td><td></td><td colspan="2">□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">本課程將統整社會領域、綜合領域、家庭教育議題，</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">五年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">共 3 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">國2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">10. 查詢總綱核心素養
11. 查詢相關領域領綱核心素養
健體-E-C1
具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">綜1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="4">實質內涵</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td>家庭教育</td><td colspan="4">家 E3 家人的多元角色與責任。
家 E6 關心及愛護家庭成員。
家 E15 個人與家庭生活</td></tr>
<tr><td>學習目標
(預期成果)</td><td colspan="6">1. 透過主題探索活動，使學生能夠辨是什麼是家庭暴力併能澄清關於家庭暴力的錯誤想法，認識家庭暴力的現象。
2. 藉由國與日報閱讀及繪本討論的活動，孩子學會拒絕言語霸凌。
3. 了解並體認人人皆生而平等不能以言語傷害他人。
4. 發展自己對人權的價值信念，學會尊重與關懷身邊的人。
5. 學習團體在中與他人相處與朋友和諧愉快的相處。
6. 藉由對「好話」的了解，以增進和他人的互動。
7. 培養尊重人權的行為，學習為他人的成就喝采。
8. 能有效的處理人際互動的問題。
9. 學習用正向思考的態度面對人生中的各項挑戰。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="4">二年級已知道「家」對孩子的意義</td></tr>
<tr><td colspan="2">橫向</td><td colspan="4">結合社會、健體領域</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="6">參與態度、口語表達</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td colspan="2">單元主題</td><td colspan="4">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第 5 週</td><td colspan="2">話不傷心—拒絕言語霸凌</td><td colspan="4">**活動一、「話」放大鏡**
【準備活動】
國語日報-少年法律專刊、少年法律漫畫專刊 ppt
【引起動機】
教師先讓學生把眼睛閉起來，回想活動一、讚美力量大遊</td></tr>
</table>

		戲時，自己是否曾說出不好聽的話或者罵人的話或者用不適合的話開家人玩笑？或者曾經被家人這樣對待過？(請學生閉著眼睛舉手回答) 1. 問問學生說了那些話之後的結果？ 2. 請學生說出被那樣說的感覺？ 【發展活動】 1. 利用簡報講述漫畫情節，並同時討論內容，老師鼓勵學生思考並發表他們的看法： (1) 看完第一則漫畫後，請你想想看，被家人罵三字經，家人需要負法律責任嗎？ (2) 第二則漫畫，看到有工作賺錢的爸爸打沒工作賺錢的媽媽，合法嗎？的行為觸犯何罪？ (3) 第三則新聞，小安在網路上散布姐姐穿著內衣褲的照片，犯法嗎？ 【省思與回饋】 🗝老師總結： 1. 言論自由有什麼法律依據？憲法第十一條規定：「人民有言論、講學、著作及出版之自由。」雖然憲法保障「言論自由」，但是在某些情況下，必須受到限制。 2. 當我們面對不同背景的同學，以及其他長相、家庭背景不同的同學時，應該以尊重同學，平常心來相處。 3. 拒絕「歧視」他人，不但在法律上是基於人權的理念，學會尊重與關懷身邊的人，同時也代表個人的修養，。 ~第一節結束~ 活動二、心世界 【準備活動】 繪本：《威廉的洋娃娃》 PPT 投影片 【引起動機】 1. 請想想自己曾經擁有哪些禮物，和同學分享。 2. 當同學分享時。同學們會有誇張的笑聲呢？ 【發展活動】 繪本導讀：威廉的洋娃娃 1. 請跟隨 PTT 一起閱讀繪本「威廉的洋娃娃」。 2. 請和小組同學討論相關問題。 3. 請各組派代表分享該組的想法。 4. 透過角色扮演，分別扮演威廉及爸爸、鄰居的角色，來進行對談，已進一步了解繪本的內涵。 【省思與回饋】

		🗝老師總結： 1. 同學相處應該學習互助和尊重! 2. 遇到被嘲笑的時候，要溫和且堅定的告訴對方:「我不喜歡這樣請你停止。」 3. 遇到其他同學被嘲笑的時候，應該想辦法阻止或請老師幫忙。 4. 學生沉澱思考，習寫學習單。 ~第二節結束~ 活動三、【生活中的好話】 【準備活動】 蒐集民間俚語、祝福詞。 【引起動機】 小組利用資訊課及課餘時間，透過網路搜尋、詢問長輩進行好話大蒐集活動，如：婚喜事時、過年時說的吉祥話…等實例紀錄於學習單，民間俚語、祝福詞、好話到校分享。 好話大集合 【發展活動】 1. 推行口說好話，降低語言暴力。 2. 好話擂台：每人想好一句常說的好話。寫在海報紙上。將好語集總整理於佈告欄上。 3. 將聽到的好話寫在自己設計的九宮格內, 老師提問，賓果遊戲連線選出好話賓果王。 4.. 小朋友分組競賽，將小組隊員常說的好話寫在小卡片，每週結算贈送獎勵卡。 【省思與回饋】 1.分享被別人了解與肯定的感受。 2.鼓勵同學們在日常生活中，要多說好話；學生嚐試不同的方法蒐集好話。 3. 體認適當的時機說適當的話。 4.「存好心、說好話、做好事」不只是為了想得到讚賞。希望學生是基於自我尊重及自我要求的本質來做事，這是活得快樂的一大要素！』 ~第三節結束~
環境與教學設備需求		◎ 環境：電腦、電視 ◎教學設備： 1. 民主法治叢書、剪報、網際網路資料 2. 繪國語日報少年法律專刊. 3. 繪本：《威廉的洋娃娃》 PPT 投影片 ◎ 學生先備基礎：已了解家中成員及關係

<table>
<tr><th colspan="7">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">文化中心尋寶去
（校本課程）</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">文化中心導覽，教學生如何取得展覽資訊，並利用經驗分享及展覽籌備藝文展。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">五年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">共 3 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3">五年級教師</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2">五年級各班人數</td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td colspan="2" rowspan="2">藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="4">實質內涵</td></tr>
<tr><td>資訊教育</td><td colspan="4">增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。</td></tr>
<tr><td>學習目標（預期成果）</td><td colspan="6">1. 藉由上網查詢，能瞭解文化中心的服務功能及特色。
2. 經由「如何上文化中心」的活動，能知道去文化中心的交通路線。
3. 透過活動進行，能擬定活動行程，設計參觀紀錄表。
4. 由校外教學「文化中心巡禮」能實際運用文化中心的社會資源。
5. 經由「心靈饗宴」活動，能樂於參觀欣賞文化活動，遵守公共場所的規則，愛惜公物。
6. 經由資訊查詢練習，學習解決問題的技能。
7. 舉辦藝文展覽，培養規劃組織及執行能力。
8. 透過作品發表及觀摩，啟發創思潛能。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="4">連結學生的資訊能力，會實際運用文化中心的社會資源。</td></tr>
<tr><td colspan="2">橫向</td><td colspan="4">結合學生的資訊、語文及美術各方面的學習。</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="6">口語評量、態度評量、實作評量、觀察檢核、行為檢核</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td colspan="2">單元主題</td><td colspan="4">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第 16 週</td><td colspan="2">文化中心尋寶去—文化中心導覽</td><td colspan="4">壹、　文化中心導覽
活動一：文化中心在哪裡
1. 請學生發表經驗
. 你曾經去過文化中心嗎？和誰一起去？去參加什麼活動？
. 印象中的文化中心有什麼功能？
. 如何取得文化中心的資訊？
2. 請學生上網搜尋「基隆市文化中心」，找出它的位置和電</td></tr>
</table>

		話。 3.學生自由發現文化中心的特點，並將自己認為最棒的地方列印或紀錄下來。 4.請學生分組討論，分享自己的發現並推派代表上台報告。 活動二：如何去文化中心 1.學生事先詢問家人並與同學討論如何由自己家中及學校到達文化中心。 2.教師將事先準備好的「成功國小到文化中心位置圖」分給各組，請學生將地圖貼在壁報紙上，然後將自己家及公車站牌標示出來，並且在上面寫下可搭乘的公車路線，分別上台報告並張貼。 3.討論最想去參觀哪些館室，並票選出前三名。 4.邀約家長一同參觀。 活動三：大家一起來 1.教師事先發通知單調查有意願參加的家長。 2.共同擬定活動行程（包括分組、往返路線、參觀動線、集合的時間、集合地點……等）。 3.分組討論到文化中心參觀應注意的事項及應攜帶物品，並進行工作分配。 4.每組設計一份參觀紀錄表，內容包括：參觀館室的名稱，開放時間、樓別、注意事項、該館特色或正在舉辦的活動，及參觀心得空白欄（可供心得書寫，也可畫或貼上活動照片或收集活動資料……）。 活動四：文化中心巡禮 1.教師提醒學生應注意事項。 2.學生於出發前檢查物品是否攜帶齊全。 3.請文化中心的義工針對要參觀的館室做導覽。 4.各組由教師或家長帶領做實地參觀，並填寫學習單。 活動五：心靈饗宴 1.請各組分別展示參觀紀錄，並上台報告此行的新發現。 討論此次參觀文化中心應改進的事項（引導學生反省是否注意禮儀、愛惜公物……）。
第 17 週	文化中心尋寶去—文化中心的動與靜	**貳、文化中心的動與靜** 活動六：如何取得展覽資訊 1. 腦力激盪： 怎樣取得文化中心各項展覽的相關訊息？ 可能的方式有 i. 自社區、學校或班級公告得知 ii. 由父母、親友或同學告知 iii. 經由媒體廣告披露 iv. 至文化中心櫃檯索取活動折頁 v. 上文化中心網站查詢

		2. 上網練習： i. 利用搜尋引擎找到文化中心網址。 ii. 進入文化中心網站查詢各月份活動訊息。 iii. 選擇自己想要參觀的展覽，利用假日請家長陪同參觀，並完成學習單。 活動七：經驗分享及展覽籌備 1. 經驗分享： i.參觀了什麼展覽？有什麼特色？ ii.有什麼感想？ 2. 討論如何舉辦藝文展： i.作品種類 ii.場地接洽 iii.場地佈置 iv.作品說明 v.場地收拾 活動八：藝文展 1. 作品篩選： 將散文、詩歌、美勞、書法作品等加以整理，選出適當適量的作品。 2. 作品美化： 將選出的作品加框、裱褙、美化。 3. 場地佈置： 規劃參觀路線、作品擺設、環境美化。 作品欣賞與心得分享。
環境與教學設備需求	◎ 電腦、地圖、壁報紙、彩色筆、圖畫紙、學習單、海報紙、剪刀、膠水、膠帶、尺	

<table>
<tr><th colspan="6">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="2">獅球嶺與崁仔頂之旅
（校群課程）</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">介紹家鄉的歷史並讓學生了解家鄉的美</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">五年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">共 4 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2">五年級教師</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2">五年級各班人數</td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互 動關係。
2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議 題的關懷。
2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特 色，欣賞並尊重文化的多樣性。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化 之美，欣賞多元 豐富的環境與文 化內涵。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的 重要事件與人物，影響 臺灣的歷史變遷。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3"><u>請參閱議題融入說明手冊。議題融入不是必要項目，可視需要再列出，但若本身就是議題，請列出來。</u></td></tr>
<tr><td>學習目標
（預期成果）</td><td colspan="5">教唱「丟丟銅仔」，並用律動遊戲帶領學生體會這首民謠
了解劉銘傳、近代歷史
了解首條鐵路的功能性、重要性</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td>縱向</td><td colspan="4">連結學生的舊經驗：對於家鄉地的認識。</td></tr>
<tr><td>橫向</td><td colspan="4">連結綜合課程對自己居住地的認識。</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="5">檔案評量、實作評量、書面報告、口頭報告</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td>單元主題</td><td colspan="4">單元學習內容</td></tr>
<tr><td></td><td>咱的故鄉，咱的歌</td><td colspan="4">1.讓學生隨著「丟丟銅仔」這首曲子做肢體的律動。
2.讓學生在作業本上畫出「丟丟銅仔」這首曲子的音畫，並說出這首曲子之曲式為何
3.請學生回家上網、或找尋相關書籍查詢有關「丟丟銅仔」這首民謠創作的歷史背景，整理成一份簡單的書面報告，並請學生將其音畫置入這個報告中。</td></tr>
</table>

第 18~19 週	台灣鐵路鼻祖—劉銘傳	1. 課前上網,圖書館查資料(關於劉銘傳) 讓學生有基本的劉銘傳常識 2.介紹近代史~清領時期 老師課堂上述說台灣建省過程 3.學生發表查資料(關於劉銘傳) 由學生發表個人資料(關於劉銘傳) 4.介紹劉銘傳 由老師課堂介紹劉銘傳
	台灣鐵路之源	1.台灣鐵路之史 老師課堂上講述台灣鐵路的發展歷史。 2.首條鐵路的誕生 老師介紹首條鐵路的誕生歷程及鐵路的重要性。 3.繪畫心目中的火車 學生完成學習單，並描繪出心目中的火車與鐵路。
環境與教學設備需求	◎ powerpoint ◎ CD 音響 ◎ 筆、A4 紙 ◎ 學習單 ◎ 電腦. ◎ 鐵軌、火車圖片。	

<table>
<tr><th colspan="7">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">家庭教育相關課程-理財高手</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">本課程將統整社會領域、數學領域、家庭教育議題，</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">五年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">共 3 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">國2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">數-E-C2
樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">綜1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="4">實質內涵</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="4">家 E7 家庭資源的意涵。
家 E8 物品的購買與整理。
家 E9 家庭日常消費。
家 E10 金錢與物品的價值。</td></tr>
<tr><td>學習目標（預期成果）</td><td colspan="6">1. 能明白六大理財觀的重要性。
2. 能說出「必要」和「想要」之差別。
3. 能明白理性消費的控制點。
4. 能理解信用的重要性。
5. 能培養積極理財的態度。
6. 能養成規劃收入支出的理財態度
7. 對金錢的支用能養成三思而後行的態度。
8. 能運用記帳管理個人的金錢。
9. 能分析各種選擇的優缺點，列出消費的優先順序。
10. 能為自己消費需求擬定適當可行的儲蓄計畫。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td>縱向</td><td colspan="5">二年級已知道「家」對孩子的意義</td></tr>
<tr><td>橫向</td><td colspan="5">結合社會、數學領域</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="6">分組實作、參與態度、口語表達</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td>單元主題</td><td colspan="5">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第 9 週</td><td>理財一級棒</td><td colspan="5">活動一、我是消費高手
【準備活動】
賣場 DM*13 份</td></tr>
</table>

		【引起動機】 教師先讓學生分為兩人一組，利用賣場DM詢問學生如果是家庭負責採買的人，請設計一個月四週，每週要採買的東西，剪下貼在圖畫紙上 【發展活動】 4. 提醒學生生活上的，只要有需要都要購買： （1）米、油、鹽等調味料每個月買一次 （2）生鮮每週買 （3）衣物等可以三個月買一次 2.學生分組報告 【省思與回饋】 🗝老師總結： 1.體醒學生賺錢不易，不是想買就買 2.尊重家庭裡為家付出血汗的人 第一、二節結束 活動二、聰明理財 引起動機： 講述卡債族因卡債而燒炭自殺的例子，帶進金錢使用及理財的正確態度。 一、六大理財觀的講述並且抽問學生回答問題： 1.賺錢(收入來源)： (1)父母的收入來源? (2)小學生的收入來源? (3)如何確保將來有穩定的收入? 小結：學生階段收入的來源多是仰賴父母，但要確保未來的穩定收入與財務自主，最重要的是投資自己——在學生階段努力充實自己，累積知識與技能，增強未來在職場上的競爭力 2.花錢(支出)： (1)錢都花到哪裡去了? (2)你有那些必需品(需要) VS 非必需品(想要)? (3)你的「需要」中有「想要」的成分嗎? (4)「需要」、「想要」的概念是人人相同或一成不變的嗎? (5)怎麼樣「理性消費」?

		小結：讓同學分清楚想要跟需要的差別，進而到理性消費。 3.存錢(儲蓄)： (1)儲蓄的目的是什麼? 達成更有意義的夢想 (2)被動與消極的觀念：收入－支出＝儲蓄（沒有目標，可有可無） (3)主動與積極的觀念：收入－儲蓄＝支出（設定目標，使命必達） (4)如何運用「財務規劃」的方法達成儲蓄目 標或實現更大夢想? 小結：讓同學知道儲蓄是理財的基礎 二、講解「我的記帳單」: 1.發記帳單：由前述的活動，同學已經可以感受到理性消費的重要性，才有經濟能力滿足購買慾望，聰明的消費者應該要注意金錢流向與儲蓄的重要性。 5. 本次記帳活動的目標： 「為了聯絡班上感情，我們規劃校外教學的活動，預算估計約 2000 元，為了控制金錢流向，必須開始存錢，於是我們需要記帳，以免無形中把錢花掉，透過記帳我們可以知道自己手中的收支狀況，提供最佳的參考 ~第三節結束~
環境與教學設備需求	◎環境：電腦、電視 ◎教學設備：賣場 DM、剪刀、膠水 ◎學生先備基礎：合作完成活動	

校訂課程設計					
課程方案名稱	閱讀素養_認識成語		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	本課程將從成語故事引導出閱讀素養				
開課年級	五年級上學期		修課時數		每週 1 節，共 3 週
任課教師			每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重	學習表現	國5-IV-3 3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	核心素	12.查詢總綱核心素養 13.查詢相關領域領綱核心素養

	點		國5-Ⅳ-4 4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 國5-Ⅳ-6運用圖書(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	養	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝 通。
		學習內容	國Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		閱讀素養	**<u>請參閱議題融入說明手冊。議題融入不是必要項目，可視需要再列出，但若本身就是議題，請列出來。</u>** 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。		
學習目標(預期成果)	1.發展多元閱讀知能。 2.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 3.涵育樂於閱讀態度。				
與其他課程內涵連結	縱向	四年級已具備基本的閱讀能力			
	橫向	結合各科相關領域			
學習評量	參與態度、口語表達、學習單				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第1~3週	成語故事閱讀	一、準備活動 1. 教師印製成語閱讀學習手冊。 2. 學生準備一本成語相關工具書或辭典(可跟圖書館借閱)。 二、發展活動 1. 教師發給每位孩子一本「成語故事篇閱讀學習手冊」。 2. 引讀：教師可經由手冊、電視、電腦介面去介紹成語的大意(或寓意)、主旨內涵、用法、例句與故事。 3. 全班共同閱讀。 三、綜合活動 1. 回答問題： a.這句成語是什麼意思？ b.這句成語要如何造句？ 2. 閱讀「成語」一則、理解內容並練習習寫例句。 3. 自行透過成語的查詢(從辭典或電腦)並完成學習單。 4. 張貼學習單，彼此欣賞、分享。			

環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦、電視。 ◎ 教學設備：成語閱讀學習手冊、成語相關工具書、學習單。 ◎ 學生先備基礎：具國語文基礎能力。	

校訂課程設計					
課程方案名稱	環境教育-環保啦啦隊		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	本課程將統整自然領域、藝術領域、環境教育議題，				
開課年級	五年級上學期		修課時數		共 3 節
任課教師			每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	核心素養	INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
		學習內容	綜1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		

學習目標 （預期成果）	1. 能明白資源回收分類依據 2. 能說出一般垃圾和資源回收之差別。 3. 能培養愛物惜物的態度。 4. 能養成舉手之勞做環保的態度 5. 能運用鐵鋁罐和寶特瓶製作啦啦隊道具。 6. 能設計隊呼，創作隊旗。 7. 能為自己的隊伍擬定閃亮出場的隊形。	
與其他課程內涵連結	縱向	四年級覺之自然環境的美
	橫向	結合自然、藝術領域
學習評量	分組實作、參與態度、口語表達	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 10 週	環保啦啦隊	**活動一、閃閃惹人愛** 【準備活動】 環保局回收車和民間回收廠照片 各類回收物品照片 【引起動機】 1. 教師先讓學生分為四人一組，進行支援前線遊戲，找出在教室中可回收物品 2. 遊戲：資源回收物品大分辨 3. 討論哪些物品可以回收? 如果要再利用，可以使用的範圍 【發展活動】 6. 如果學校運動會，啦啦隊只限環保道具，可以製作什麼： （1）道具要壽命夠長 （2）最好不要只用一次就丟棄 （3）怎樣製作 2.學生分組報告 3.製作環保啦啦隊道具 【省思與回饋】 🗝老師總結： 1.請學生發表製作理念 2.除了啦啦隊，還有哪裡可以使用這個環保器具? ~第一、二節結束~ **活動二、我的隊呼** 引起動機：

		成功的啦啦隊除了道具，隊名和隊呼也很重要。 藉由隊呼，和環保啦啦隊搭配 一.設計隊呼 強調精神、永續的對呼 二.設計隊名 隊名的設計象徵班級的精神 三.(　　)班啦啦隊出擊 隊名+隊呼+啦啦隊道具的協調 第三節結束
環境與教學設備需求	◎環境：電腦、電視 ◎教學設備：資源回收圖片 ◎學生先備基礎：合作完成活動	

108 學年度六年級校訂課程設計方案

校訂課程設計					
課程方案名稱	性別平等教育		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	六年級的學童，正邁入青春期，在兩性互動方面，有了更細膩的表現；對於同儕團體的需求及被認同也更渴求。而正確的認知與合宜的互動方式，能協助學童擴展人際關係，建立正向且積極的人生觀。				
開課年級	六年級上學期		修課時數		6 節
任課教師	六年級全體老師		每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	1b-III-1 理解健康 技能和生活技能 對健康維護的重 要性。 2a-III-1 覺察多元性別的 互動方式與情感 表達，並運用同理 心增進人際關係。	核心素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問 題的思考能力，並 透過體驗與實踐， 處理日常生活中運動與健康的問 題。 綜-E-C2 理 解 他 人 感受，樂於與人互 動，學習尊重他 人，增進人際關係，與團隊成員 合作達成團體 目標。
		學習內容	Db-III-1 青春期的 探討與常見保健 問題之 處理方 法。		

			Ba-III-1 多元性別的人際 互動與情感表達。		2b
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		人權教育議題	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		
學習目標（預期成果）	1.認識兩性關係與同儕團體的文化 2.學習增進兩性和諧相處的的方式 3.知道古今男女觀念與性別刻板印象				
與其他課程內涵連結	縱向	一~六年級的性別平等教育			
	橫向	連結健康領域、綜合領域			
學習評量	如口頭發表、操作評量、學習單				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第　週	青春跑跳碰	1.帶領學童進行「自由圍成圓圈」及「依一男一女交錯」等兩種方式圍成圓圈，並進行跳土風舞同樂活動。 2.引導學童探討進行土風舞教學活動時，在圍圓圈的時間花費、活動進行時個人的感覺與觀察到的情形等三方面進行討論，藉此心得與心情分享活動，導引學童探討兩性互動情形，及形成因素，並省思個體與異性的互動關係。 3.引導學童探討兩性相處方式，並歸納大家喜愛的兩性相處方式，製作成「欣賞樹」。 4.進行「男生、女生在一起」學習單，請學童寫下欣賞樹上的實踐項目，並執行一週，加以檢核。 5.引導學童藉由比手畫腳、閱讀、經驗分享及討論，省思兩性相處的適宜模式，了解表達情感的動力與方式會因個人信念不同而不同，建立學童尊重兩性的態度，教導學童經營良善人際關係的方式，並鼓勵學童落實與運用。 6.進行「男生、女生在一起」學習單的分享活動，鼓勵學童分享實踐後的心得與感想，體會兩性和諧相處的益處。 7.引導學童了解人們常會因為誤解而對異性另眼看待，而這些行為與現象可能導致個人的人際關係發生變化，且影響到個體的行為表現。進而培養學童尊重兩性的情懷，鼓勵學童落實促進兩性關係正常發展的行動，幫助個人建立和善與多采多姿的人際關係。		
環境與教學	◎環境:社團教室、電腦設備				

設備需求	◎教學設備:電腦設備、學習單

校訂課程設計					
課程方案名稱	性別平等教育			課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	透過讓學童觀察兩性及同儕的互動情形，探討個人欣賞且適切的互動模式；分享青春期的喜悅與心情，同儕相處的喜樂與困擾；進而一起探討適當的情緒與情感表達及處理方式，提升個人在兩性互動及同儕相處中自我精進的行為與能力，幫助自己建立溫暖且正向、積極的人際互動圈，使自己的青春歲月更加閃亮與神采飛揚。				
開課年級	六年級下學期			修課時數	6 節
任課教師	王 00			每班修課人數	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情 境中，運用生活技能。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式 與情感表達，並運用同理 心增進人際關係。	核心素養	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相 關符號知能，能以同理心 應用在生活中的運動、保 健與人際溝通上。 綜-E-C2 理 解 他 人 感受，樂於與人互 動，學習尊重他 人，增進人際關係，與團隊成員 合作達成團體 目標。 2b
		學習內容	Fa-Ⅲ-3 維持良好人際關係 的溝通技巧與策略。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與 情感表達。 同理心的增進		
	議	議題名稱	實質內涵		

	題融入	人權教育議題	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
學習目標（預期成果）	一、培養尊重異性與他人的情懷。 二、建立兩性和諧相處的策略與行動。 三、能與兩性共同合作解決生活事物。		
與其他課程內涵連結	縱向	一~六年級的性別平等教育	
	橫向	連結健康領域、綜合領域	
學習評量	如口頭發表、操作評量、學習單		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第　週	男男女女	1.教師引導學童進行下列活動： A.共同討論男生與女生互相合作與扶持的方法。 B.將全班學童分組，男生和女生人數相同，自由分組。 C.引導學童共同討論與設計一個必須由兩性合作才能達成的闖關活動。 D.票選1～2個遊戲作為第1站和第2站的闖關遊戲。 E.教師發下「青春男女向前行」學習單，以便進行闖關活動評量。 F.教師指導學童依序進行兩性合作闖關體驗。 2.請學童完成「青春男女向前行」學習單，寫下個人參與闖關活動的心得與感想，再配合分享活動，引導學童學習了解兩性合作的益處、重要性與方法，培養學童尊重兩性差異，落實兩性合作的行為。 3.引導學童探討人們面對性別刻板印象的做法，澄清學童觀念，並破除性別刻板印象，建立正確概念，培養學童尊重兩性差異，學習與兩性和諧相處的情懷。 4.藉由討論與省思，探討兩性刻板印象形成原因及社會文化對兩性的期待所造成的影響；進而引導學童建立合宜的兩性觀念，培養尊重兩性的情懷，並落實相關活動。 5.引導學童寫下個人將來發展的志願，藉此活動再次引導學童省思個人的兩性觀念，導引學童建立適切的兩性觀念，培養尊重兩性的情懷。 6.引導學童了解由於社會文化的影響，構成人們的兩性刻板印象，而隨著時代演進，個人應適時調整兩性觀感，合於時代潮流。並學習促進兩性和諧相處的方式，幫助個人擴展人際關係，達到營造和諧社會景象的目的。	
環境與教學設備需求	◎教學設備: 闖關遊戲所需器材、「青春男女向前行」學習單		

<table>
<tr><th colspan="6">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="2">我是自己身體的好主人</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.配合教育部頒訂「各級學校兩性平等教育實施要點」和「中小學性侵害防治教育實施原
則及課程參考綱要」，將兒童尊重他人及保護自我的概念，融入於課程設計中。
2.正視社會變遷造成的影響，現今兩性問題愈加複雜，性騷擾事件層出不窮，故國小兩性
教育的重要性的確不容忽視。
3.配合九年一貫課程，創新教學活動設計，把兩性教育融入七大學習領域中，以使學生之學習與其生活經驗緊密結合。
4.資訊教育融入教學活動中。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">六年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">每週 1 節，共 20 週</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2">六年級全體老師</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>3a-II-1
覺察生活中潛藏危機的情境,提出並演練減低或避免危險的方法。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">E-A1
具備良好的生活習慣,促進身心健全發展,並認識個人特質,發展生命。
E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
綜-E-A1
認識個人特質,初探生涯發展,覺察生命變化歷程,激發潛能,促進身心健全發展。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ca-II-1
生活周遭潛藏危機的情境。
Ca-II-2
生活周遭危機情境的辨識方法。
Ca-II-3
生活周遭潛藏危機的處理與演練</td></tr>
<tr><td>議</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
</table>

	題融入	性別平等教育	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權,善用各項資源,保障性別權益,增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
		生涯發展	人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。
學習目標 (預期成果)	（一）兒童能透過兩性議題學習以下項目： 1. 瞭解自我身心狀況並學習表現自我特質。 2. 瞭解兩性生涯發展歷程的異同 3. 理解兩性均具有分析、判斷、整合與運用資源能力。 4. 培養能去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式。 5. 在兩性關係中產生良性的互動。 （二）兩性間的人我關係能做到： 1. 保護自己身體，避免受到性侵害。 2. 尊重自己與別人的身體自主權。 3. 尊重自己和別人的隱私。 4. 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。 5. 學習兩性間的互動與合作。 6. 瞭解性別刻板印象對兩性生涯規劃的影響 7. 運用資訊釐清性別刻板印象的影響。 8. 設計兩性合作的組織與活動。 （三）學生能在兩性關係中學習自我突破方法： 1. 學習欣賞兩性的創意表現。 2. 學習分享兩性的成長經驗。 3. 主動探索青少年文化與身體意象（如：身材與服飾等）的關係 4. 建立兩性平等與尊重的互動模式。 5. 積極投入科技資訊領域，不因性別而有差異。		
與其他課程內涵連結	縱向	延續前學期學習課程內容	
	橫向	藝術與人文、自然與生活科技	
學習評量	檔案評量 表演性評量 口頭發表 作業評量		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 1-4 週			
第 5-8 週			
第 9-12 週			
第 13-14 週			

第 15-17 週		
第 18-20 週		
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦設備、電視 ◎ 教學設備：平板 ◎ 學生先備基礎：兒童自製布偶、布偶戲舞台、課程討論綱要與圖表	

校訂課程設計					
課程方案名稱	愛你愛我		課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程	
課程說明	一、核心概念：性別、兩性關係 二、設計理念與教材分析： （一）使學生學習到兩性間之間的親密關係，以及應該如何保護自己，以及尊重別人。 （二）學生已學習到兩性的交往應該互相尊重，更應該尊重彼此的身體。 （三）使學生知覺到兩性互動存在著傳統思想所留下來的刻板印象,因此引導孩子要對性行為有更進一步的了解，更能對不同性別的人有更大的包容。設計理念（理論基礎）、課程背景分析、學生學習圖像及課程實施之應注意事項等				
開課年級	六年級下學期		修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師	六年級全體教師		每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程,實踐尊重和珍惜生命。	核心素養	總 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力,理解並遵守社會道德規範,培養公民意識,關懷生態環境。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
		學習內容	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。		
	議	議題名稱	實質內涵		

	題融入	性別平等教育	生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 生 E3 性別與自我之間的關係。 生 E4 了解自我,探索自我。
		生涯規劃教育	涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。
學習目標(預期成果)	學生藉由探究、討論、分析與歸納人際交往關係中，兩性角色交流之相處模式，能理解兩性性行為發生前的必要防護措施。並透過模擬物的操作、實際觀察，學習兩性相處親密關係的平等權利。 透過觀察女性身體器官結構的課程，理解精卵結合能孕育新生命的重要課題， 並藉由實物——保險套的觀察與模擬務操作，學生能正確使用保險套，並瞭解性行為發生之事前預防之避孕的重要性。		
與其他課程內涵連結	縱向	延續前學期學習課程內容	
	橫向	國語文、藝術與人文、自然與生活科技	
學習評量	口頭報告 同儕互評 學生自評		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 1-4 週			
第 5-8 週			
第 9-12 週			
第 13-14 週			
第 15-17 週			
第 18-20 週			
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦設備、電視 ◎ 教學設備：平板、〈殘蝕的理性〉影片 ◎ 學生先備基礎：五年級健康與體育課程有關性別議題之課程內容		

<table>
<tr><td colspan="6">校訂課程設計</td></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="2">家庭教育課程</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">現代家庭當中，部分家長因忙於工作，而忽略與孩子的教育與互動。因此，藉由這一系列的課程，希望能讓孩子化被動為主動，發覺家長行為背後的意義，進而與家人建立適合的溝通管道。甚至讓孩子討論自己當家長時該如何照顧小孩，以及找出適合保護自己安全的辦法。
我們相信，良好的溝通是幸福家庭的首要指標，透過子職教育課程的練習，將有效增進親子互動的品質，期待家長的回應，能一同分享家庭教育開花結果的喜悅。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">六年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">每週 3 節，共 2 週</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2">六年級全體老師</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>國 2-III-4
運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
國 2-III-7
與他人溝通時能尊重不同意見。
社 3c-III-1
聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">國-E-C2
與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
社-E-B1
透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
社-E-C2
建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>健 Fa-III-2
家庭成員的角色與責任。
社 Bc-III-1
族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</td></tr>
<tr><td>議</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
</table>

	題融入	家庭教育	家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E4 兒童的家庭責任。 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。
		人權教育	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。
學習目標（預期成果）	1、瞭解父母對子女正確管教的態度。 2、學習與家人建立共同的意見與共識。 3、瞭解父母對子女正確照顧的方式。 4、對不當的管教方式可以採取的自我保護方式。 5、了解婚姻是組織家庭的第一步，並了解有公開儀式、二人以上的證人及達法定年齡是結婚的重要因素。 6、學習設計一場模擬結婚典禮，並知道做好事前、事中及事後需要準備的事項。		
與其他課程內涵連結	縱向		過去：與家人、同儕及師長的互動。各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 未來：同理心的增進與實踐。
	橫向		在民主社會個人須遵守社會規範,理性溝通、理解包容與相互尊重。
學習評量	檢核表		
教學週次	單元主題		單元學習內容
第 1 週	愛的進行式		~~~單元活動：我該怎麼辦？~~~ 一、教學準備： （一）劇本：「我該怎麼辦？」 （二）場地佈置：客廳擺設：椅子、桌子、茶杯等。 二、主要活動： （一）老師說明本節課進行流程，要求小朋友共同參與並遵守課堂規則。 （二）短劇演出「我該怎麼辦？」。 1.第一幕：聯絡簿惹的禍。 2.第二幕：成績到底重不重要？ 3.第三幕：我可以看電視嗎？ （三）教師將劇情內容摘要說明、澄清與複習。 三、問題討論： （一）如果我是劇中的媽媽或爸爸對於老師要求的功課或事項該用什麼態度面對？（如：盡量配合要求、配合老師） （二）我是劇中的爸爸，如何告訴孩子應該聽從老師的指導與叮嚀？（如：直接叫孩子聽老師的話、解釋老師的用意，讓孩子了解老師的想法與要求）

		（三）我是劇中的媽媽，如何告訴孩子應該聽從老師的指導與叮嚀？（如：告訴孩子為什麼媽媽會擔心、可以跟老師交換意見，了解老師的想法後再跟孩子說） （四）如果孩子的功課不好，我是爸爸、媽媽該如何是好？（如：再嚴格督促、了解孩子在學校的學習情形、去補習、禁止玩電腦、少看電視） （五）我怎樣跟孩子約定他們的電腦、電動或電視時間比較好？（如：做功課多少時間，就打或看多久的電腦、電視、做完功課才能看電視、設定自動定時系統、電腦設定密碼） 四、綜合活動： 教師歸納 （一）鼓勵爸媽參加學校日活動，多和老師保持聯絡。 （二）如果爸媽對老師的要求有不同意見或想法，可以打電話或和老師約時間，交換不同的想法、看法。 （三）建立完成自己的功課再玩的習慣及責任感，不要一直沉迷在網路或電腦遊戲裡。 （四）了解爸媽對孩子會有要求是關懷孩子，希望孩子愈來愈優秀。 （五）如果覺得爸媽的要求不合理，可以委婉向爸媽表示自己的想法，取得父母的支持。 ~~~單元活動：我好痛~~~ 一、教學準備： （一）劇本：「我好痛」。 （二）場地佈置：客廳擺設：椅子、桌子、茶杯等。 二、主要活動： （一）老師說明本節課進行流程，要求小朋友共同參與並遵守課堂規則。 （二）短劇演出「我好痛」。 1、第一幕：失意的爸爸 2、第二幕：無辜的媽媽 3、第三幕：池魚之殃的我 （三）教師將劇情內容摘要說明、澄清與複習。 三、問題討論： （一）如果換成我是失意的爸爸，我可以用什麼態度面對失業這件事？（如：不灰心、勇敢面對） （二）我是劇中的爸爸，可以選擇做什麼？（如：再找工作、做義工、參加職業訓練、找報紙徵人啟事、擺小攤子） （三）面對爸爸的粗魯及暴力，如果我是媽媽，可以怎麼做？（如：不去惹他、離他遠一點、報警、跟親戚

		們說、打 113） （四）我在面對爸媽衝突時該怎麼辦比較好？（如：躲遠一點、打 113、跟爺爺奶奶說、叫他們離婚） 四、綜合活動： 教師歸納 （一）面對暴力行為時，有效的處理方式如下：110 警察單位、113（手機 0800024995）家暴中心、學校教師、輔導室。 （二）公權力對於施暴者的處遇方式說明。社工介入與家訪、約談、家報中心安排進行親職教育課程（或抽離原生家庭，另外安置）。 （三）如果父母面臨失業的問題，小朋友要更能體諒父母的心情與辛勞，全家同心共渡難關。 （四）鼓勵小朋友認真努力學習，同時了解未來除了學得一技之長外，也要學習第二專長，以適應未來社會。
第 2 週	結婚進行曲	一、教學準備： （一） 準備歌手張清芳演唱「出嫁」這首歌的光碟或動畫 （二） 蒐集結婚需要準備的各項物品。 （三） 蒐集不同的結婚儀式之資料 （四） 準備家人的結婚照，並知道結婚時的年齡。 （五） 器材準備：電腦、單槍投影機、實物投影機、網路搜尋。 （六） 如果有老師結婚典禮的照片或錄影，請與學生一同欣賞，分享您的喜悅。 （七） 設計模擬結婚典禮工作分配表 二、主要活動： （一）引起動機： 1.老師敘述小筠的困擾，請小朋友也說說班上是否有這樣的情形發生。 2.播放「出嫁」光碟或這首歌動畫。 （二）問題討論 1.說說班上學生的父母或其他家人的結婚年齡 2.為什麼要辦結婚典禮？ （1）已經到了民法規定之結婚年齡，男十八歲，女十六歲。 ※參考資料：民法第九百八十條：男未滿十八歲，女未滿十六歲者，不得結婚。 （2）有喜歡的男女朋友，準備要組織家庭。 （3）一般人有成家立業的觀念。 （4）要有公開的結婚儀式，得再加上二個以上的證人才是合法有效的婚禮。 3.你知道的結婚典禮有哪些方式？ 如：集團結婚、公證結婚、西洋教堂結婚、中國傳統結婚、原住民的結婚方式、跳傘結婚、騎馬結婚……等。

		（三）播放中西不同的結婚儀式或老師的結婚典禮的照片或錄影。 參考網址：花嫁精靈網頁 http://wed.kumico.com/wed/main.htm （四）讚美結婚 1.展示父母或爺爺奶奶和家中其他人的結婚照，大家欣賞並說一句祝福或讚美的話。 2.體會不同年代、不同信仰或不同民族有不同的結婚方式，並嘗試說說自己理想中的結婚典禮是什麼方式？ （五）設計一場模擬結婚典禮： 全班分二或三組，各學習設計一場模擬結婚典禮，可以是中國傳統的方式、西洋教堂結婚或創意的結婚方式，師生並共同蒐集模擬結婚典禮需要準備的各項資料。 ※內容參考： 1.設計喜帖。包括封面、時間、地點、邀請人、內文等。 2.設計結婚流程，完成模擬結婚典禮工作分配表。 3.人物分配：結婚男女方、主婚人、男女方家長、證婚人（媒人）、花童、典禮司儀等。 4.場地佈置：囍字、來賓座椅、新婚賀詞。 5.宴客及送客食物：糖果、點心。 6.準備結婚典禮用品：禮服、捧花、結婚證書、印章、結婚戒指、簽名簿、鞭炮、音樂、紅包袋….等。 7.蒐集常用的新婚賀詞：如天作之合、永浴愛河、美滿姻緣、永結同心、鸞鳳和鳴、才子佳人、琴瑟和鳴、白首偕老、珠聯璧合、郎才女貌、美滿姻緣……等。 參考網址：http://myweb.hinet.net/home1/supervcd/interest.htm 三、綜合活動 （一）提問：結婚與家庭有什麼密切的關係？ 1.結婚是組織家庭的第一步。 2.快樂的結婚也是幸福婚姻的開始。 （二）提醒下一堂課的準備活動： 1.提醒小朋友下一節課要準備表演一場模擬結婚典禮。 2.提醒小朋友模擬結婚典禮前，別忘了將結婚請帖邀請來賓參加，對象應是熟悉的人，如學校的老師同學或家人等。 ※備註： 1.為了讓小朋友有較多的時間做結婚典禮的討論與準備各項物品，第一節課到第二節課之間最好間隔 1-2 週，或給予一節彈性時間做討論與準備或設計請帖。 2.模擬結婚典禮活動可以設計成親子活動，歡迎家人共同參與。 ~~~活動二~~~ 一、教學準備： （一）教室佈置成結婚禮堂，貼囍字、掛彩球或氣球。

		（二）邀請老師及家長（或邀請志工）參與此熱鬧的活動。 （三）準備相機攝影機，將小朋友的表演活動拍照並攝影。 （四）新郎新娘結婚的妝扮，換上結婚的服裝。 （五）參加婚禮或觀禮者的裝扮，如：主婚人、證婚人、介紹人（媒人）花童、來賓…等，並別上名牌。 二、主要活動 ~分組展演結婚典禮活動 ~ 1.邀請觀禮來賓：同學、老師及家長（或邀請志工）。 2.請攜帶請帖入場。 3.典禮司儀就位。 4.播放鞭炮樂、結婚進行曲。 5.請介紹人（媒人）、主婚人、證婚人就位。 6.男儐相引新郎入場。 7.女儐相引新娘入場，由女方舅舅陪同入場，花童在前灑花瓣引路。 8.證婚人宣讀結婚證書。 9.新郎，新娘，介紹人，主婚人用印.。 10.交換信物（結婚戒指）。 11.新郎新娘相對三鞠躬。 12.證婚人致賀詞。 13.主婚人、介紹人致詞。 14.來賓致賀詞（展開紅包內的祝賀詞）。 15 新郎新娘謝證婚人，證婚人退。 16 新郎新娘謝介紹人，介紹人退。 17.新郎新娘謝主婚人，主婚人退。 18 新郎新娘謝來賓，由男女儐相引退席..。 19.奏樂、禮成。 20.送入洞房。 21.新郎新娘退場時，每位觀禮者都要說一句恭喜的好話。 三、綜合活動 （一）提問： 1.請小朋友分組發表對辦一場結婚典禮的看法。包括準備工作，大家合作的情形、要注意的事項等等。 2.你比較喜歡什麼樣的結婚典禮方式？為什麼？ 3.雖然只是模擬的結婚典禮，你覺得你的心情如何呢？. （二）歸納： 1.結婚是一件神聖喜悅的事情。 2.結婚儀式可以簡單、複雜或有創意，但是都必須是公開的儀式，有二個以上的證人及達法定結婚年齡才具有法律效用。 3.了解婚姻是組織家庭的第一步。 4.已經到了適婚年齡，而且有了喜歡的男女朋友，準備要

		組織家庭，是一件自然而且應該謹慎面對的事情。 5.結婚應該得到父母、長輩們及親人、友人的祝福。 6.要感謝所有協助完成模擬結婚典禮活動的老師家長及同學們。 ※備註： 1.尊重孩子創意的婚禮設計，中西合併或無俚頭的方式皆可，但是引導認識基本的結婚要素是很重要的。 2.將拍攝錄製之照片及影片存檔，再利用彈性課程與學生觀賞分享。
環境與教學設備需求	◎ 環境：場地佈置(客廳擺設、桌子、椅子、茶杯等) ◎ 教學設備：電腦、電視、劇本 ◎ 學生先備基礎：已具有描述家人關係及家人互動情形的能力，可以開始思索自己在家庭中角色，分享改善與家人相處的經驗。	

校訂課程設計					
課程方案名稱	家庭暴力防治教育-我的守護天使		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	本課程將統整健體領域、家庭教育等議題				
開課年級	六年級上學期		修課時數		每週1節，共3週
任課教師	六年級全體老師		每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	健體 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	核心素養	健體-E-B1具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。
		學習內容	健體 Ba-Ⅲ-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		家庭教育	家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E5 主動與家人分享 。 家 E6 關心及愛護家庭成員。		
學習目標(預期成果)	1.認識家庭暴力相關法律，保障自身權益。 2.能從相關實例中學習體驗，如何保護自己或他人免於受到傷害。				
與其他課程內涵連結	縱向	聯結一~五年級有關家庭暴力防治教育的內容			
	橫向	結合健體領域			

學習評量	口語評量、觀察評量、態度評量	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1~3 週	我的守護天使	一、準備活動 （一）課前準備 觀賞教學影片。 教師於課前印製「案例繪圖單」。 （二）引起動機 1.全班分成若干組進行搶答。 2.題目範例參考如下： （1）請提出兒保專線電話：113 （2）家暴防治中心通報電話：0800024995 （3）兒童少年福利法的內容為何？ （4.）何謂家庭暴力？--現在我們知道，家庭暴力是指發生於家庭成員間的暴力虐待行為，包含配偶、同居人、男女朋友、同居伴侶、親子、手足、姻親之間身體語言、精神及性虐待、經濟控制與財物破壞。 （5）如何察覺家暴的訊號？--家人有傷害人的前科，家庭經濟突遭變化，父母失和常爭吵…… （6）如何求救？有哪些人可以求救？熟記那些人的電話？--請小朋友熟記一些常用電話：爺爺奶奶、外公外婆、叔叔伯伯、阿姨舅舅、老師、安親班、好朋友等等。【請小朋友把電話寫在學習單上】 （7）身邊如果有受到家暴傷害，需要協助的同學，如何幫助他求救？--報告老師或輔導室暨相關社工人員 3.優勝組別給予鼓勵。 二、發展活動 【活動一】老師準備家暴事件繪圖 （一）圖畫一故事大意如下： 小英爸爸和媽媽常常吵架，每次吵架的時候媽媽都會大聲吵鬧，甚至摔盤子、摔椅子、亂丟衣服等隨手可以拿到的物品。有時候還把爸爸的重要文件撕毀，故意把氣出在小狗和女兒身上，毒打她們一番。 （二）請各組看圖並紀錄討論的結果，書寫在書面紙上，向全班同學做報告。 （三）（張貼各組海報資料）分組報告討論。 （四）請學生踴躍提出個人不同的想法。 （五）引導學生共同思考回答以下問題： 1.看了圖畫後對此事件的衝擊與省思？

		2.如果你是事件的主角，你要如何面對？ 3.有誰可以求助或幫忙？ 4.遭受傷害時要如何躲閃？怎麼自保？如何免於受到傷害？ 5.如果你身邊有這樣的同學，你會如何幫助他？ 6.請學生分享求救的方法，並寫下可以求救親友的聯絡電話。 【活動二】 圖畫二故事如下： 有精神分裂症的母親，因受到和丈夫離婚的刺激。常在無預警的情況下抓傷小美，甚至在小美洗澡時用熱水潑她，以致小美背頸部都有明顯的抓傷痕跡、燒燙傷的紅腫。小美不知如何是好？ 1.看了圖畫後對此事件的衝擊與省思？ 2.如果你是事件的主角，你要如何面對？ 3.有誰可以求助或幫忙？ 4.當下遭受傷害時要如何躲閃？怎麼自保如何免於受到傷害？ 5.如果你身邊有這樣的同學，你會如何幫助他？ 6.請學生分享求救的方法，並寫下可以求救親友的聯絡電話。 三、綜合活動 教師歸納整理： （一）提高警覺覺察有關兒童傷害、性侵害、家暴等訊息，救助自己也關懷他人。 再次復習引起動機、機智搶答的內容【如兒保專線電話113*家暴防治中心通報電話0800024995】可求助的電話等。 （二）培養勇敢機智冷靜處力事件的能力。 （三）建立師生默契，以備不時之需。 （四）隨機觀察週遭同學、鄰居是否有類似需要幫助的人，適時伸出援手給予關懷。 （五）熟記各項支援電話管道，包括可幫助的人、機構、基金會等等，尤其是最直接相關的親人、師長。 （六）建立完整班級關懷網絡，每人都有「關懷小天使」，互相關心協助
環境與教學設備需求	◎ 有關兒童及少年保護、性侵害、家暴報章媒體剪報或影片資料、 ◎ 半開書面紙 ◎ 彩色筆	

<table>
<tr><th colspan="7">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">家庭暴力防治教育-
猜一猜，我會怎麼做？</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">本課程將統整綜合領域、健康與體育和性別平等教育議題</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">六年級上學期</td><td>修課時數</td><td colspan="2">每週 1 節，共 3 週</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3"></td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="4">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>健體 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td colspan="2" rowspan="2">健體-E-B1具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>健體Ｆa-Ⅲ-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="4">實質內涵</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="4">家E3　察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家E4　覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
<tr><td>學習目標（預期成果）</td><td colspan="6">1. 認識自我辯論的方法，能知道用冷靜分析的方法來控制衝動、非理性的想法。
2. 能學習如何判斷問題，考慮各種可能性並找出最佳的解決之道。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="4">聯結一~五年級有關家庭暴力防治教育的內容</td></tr>
<tr><td colspan="2">橫向</td><td colspan="4">結合健體領域、綜合領域</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="6">口語評量、觀察評量、態度評量</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td colspan="2">單元主題</td><td colspan="4">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第 1~3 週</td><td colspan="2">猜一猜，我會怎麼做？</td><td colspan="4">一、引起動機
活動一：現在，哪裡有問題？
1. 漫畫導讀—爸爸打媽媽教師播放漫畫投影片，結束後提問。
2. 教師提出下列問題，鼓勵學生參與討論。
問題1:先生為什麼動手打太太，他對太太的不滿到底是什</td></tr>
</table>

		麼？ 問題2：先生那些衝動的想法與決定，有解決到問題嗎？ 問題3：如果先生轉換想法，也許可以停止對太太的不滿與誤會，你覺得他還可以有什麼不同的想法?(除了冷靜頭提醒的想法之外，學生是否還可以想出其他的)(如：唉，太太下班回到家也晚了，衣服還沒洗也不能怪她，但我總不能老是沒有乾淨的襯衫穿吧，我應該來跟她好好討論一下我們要怎麼家事分工了) 3.教師教導學生有效解決問題的正確步驟，讓學生明白該如何思考問題。 步驟1:定義問題。當你一直抱怨與不滿時，請先弄清楚自己不滿或傷腦筋的事情為何。 步驟2：鎖定問題，想出各種可能解決問題的方法，不要被自己煩躁的心情所干擾，一直去想你遇到了哪個問題，又該怎麼辦。 步驟3:判斷並且選擇出實際可行的解決方式，並付諸行動。解決不了問題的想法就必須捨棄，不用付諸行動。 二、發展活動 活動二：爆炸頭vs. 冷靜頭 1.說明爆炸頭是代表「非理性、衝動的想法」，冷靜頭是代表「理性、能解決問題的想法」，請學生定義漫畫中的誰是爆炸頭。 2.打上投影片「爆炸頭與冷靜頭的對話」，徵求兩名學生，一人唸爆炸頭，一人唸出冷靜頭的對白。 3.詢問台下學生對於兩人的對話有什麼想法。教師可提問引導「你們覺得哪個頭講得比較有道理？你喜歡做爆炸頭，還是喜歡做冷靜頭？為什麼」(可多詢問幾個學生的意見，教師需要挑戰那些說想做爆炸頭的，提醒要承擔的後果為何)「爆炸頭的想法聽起來很衝動，好像要逞兇鬥狠一般豁出去了，他講的也許是氣話，但如果真的去做，對他會有什麼好處呢？……可以發洩？難道沒有比較好的發洩方式嗎？這樣的發洩方式代價也太大了，最後爆炸頭恐怕要承擔意想不到的後果吧！萬一他失手過重將太太打成重傷呢，還要付太太的醫藥費，也許他太太還會告他，讓他去坐牢或罰錢…，好好的一個家庭，就因為爆炸頭發洩憤怒的衝動而毀了，真是不值得。」「冷靜頭聽起來很像一位頭腦清楚的長者在分析事情，冷靜頭根據事實來說話，不做非理性的猜想跟批評，最厲害的是，因為他夠冷靜，所以有辦法找出問題的重點來解決問題。冷靜頭的風格是要解決問題,而不是逞兇鬥狠製造更多問題。」 4.教師再徵選另兩名學生，分別扮演同一人的兩種想法：爆

		炸頭VS 冷靜頭(非理性VS 理性)。教師提供一衝突想法，打上「怎麼做才好呢」投影片(參照附件三)，並且請這兩名學生開始辯論(此次沒有預設的腳本，教師需要協助兩人的對話，或請台下同學一起參與) 活動三：避免衝突再上升 1.延續「爸爸打媽媽」漫畫的討論。教師提問引導學生指出漫畫中的小孩想要保護媽媽，但因貿然介入，達不到目的反而激怒了爸爸。 (1)爸爸將媽媽踢倒時，小孩的反應是什麼？ (2)小孩為了要保護媽媽，但是反而讓爸爸更不是滋味，踩到了爸爸的地雷(覺得小孩與媽媽都站在同一國，更為憤怒)，連小孩自己差點都受傷了。假設那個孩子是高年級的學生。高年級的他已經很了解爸爸的個性，如果他真的想要幫媽媽，但是又要很確定不會讓情況變得更糟，或讓大家更危險，這個小孩該怎麼做？ 2.是非題討論 教師打出投影片「小孩的做法」(附件四)，陳列出各種行為的可能性，帶領全班討論。教師依序唸出是非題題目，請贊成的學生舉圈，不贊成的學生舉叉，並徵詢幾名學生詢問贊成與不贊成的原因。 3.教師最後並說明在衝突中必須要做正確的分析與判斷，才能做出安全、減低傷害的決定。 「大家都很認真的假設出自認為的降低衝突的方法,不過,我們並不了解故事中這位爸爸真正的個性,不確定他是還能夠冷靜的,還是他其實是不管三七二十一的。」 「剛剛玩的是非題,不見得有標準答案,每個家庭的情況不同,夫妻關係不同,小孩和爸媽的關係也不同。也許有些小孩撒嬌,或對家人說重話可以暫停家庭衝突,但是有些小孩只要一介入反而會讓情況更糟糕。只有你自己是最清楚家人的互動模式的,因此你會根據家裡狀況找到最適合的做法,萬一哪天家裡真正發生暴力衝突時,一定要記得做出最安全的決定。最後，要提醒大家,最安全最保險的做法,就是我們以前講過的,不要介入打架,保護自己,找機會幫忙求救。」 三、統整與總結 1.強調隨時提醒自己有一個”冷靜頭”，當激烈的情緒與衝動冒出時，或自己知道這些想法是不符合規範或者有破壞性的時候，需立即想一想”冷靜頭”將會怎麼思考，以及怎麼行動。 2.強調當家庭出現暴力衝突時，小孩應避免被捲入危險，降低暴力所帶來的傷害。

環境與教學設備需求	◎　附件一～四（ppt 檔）

校訂課程設計					
課程方案名稱	海洋教育課程		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	近年來環境意識逐漸高漲，國人重視「捍衛人民健康、拒絕環境污染」、「給後代子孫留一片青山綠水」，但這些環境意識大多侷限在陸地。本活動藉由從介紹海洋漁業資源，到海洋生態，將學生的環境意識延伸至海洋。期待學生能重視海洋，進而保護海洋。				
開課年級	六年級上學期		修課時數		每週 2 節，共 5 週
任課教師	六年級全體老師		每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，	核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。

			並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 自 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。		
		學習內容	社 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 自 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 自 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		海洋教育	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。		
		環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		
學習目標 (預期成果)	1、能認識漁業資源和其特性。 2、能體會唯有保育漁業資源才能永遠品嘗美味的海鮮特產。 3、能認識海洋保護的重要 4、常見珊瑚礁介紹 5、珊瑚礁生態保護 6、了解和平島的地形 7、分享旅遊經驗 8、懂得保護自然環境				
與其他課程內涵連結	縱向	過去：已知物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 未來：能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問			

		題。
	橫向	察覺人類活動對生物與自己的影響。
學習評量	檢核表	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-2 週	（主題：過漁現象） 水中嘉年華	活動一：上網收集漁業資源及過漁現象 活動二：分組討論 漁業資源有哪些？基隆有哪些漁業資源 了解海洋生物的大致分類和每一種類的不同特徵（如魚類、甲殼類、軟體動物…） 如何保護海洋生物 活動三：角色扮演 將小朋友分成幾組，請大家選擇一種類別或綱、科（如魚類、甲殼類、軟體動物…）上台表演他們的特性。 活動四：繪畫 畫一張「水中嘉年華」，讓魚蝦…等水中生物，開一場化裝舞會。
第 3-4 週	（主題：保護海洋） 海底花園－珊瑚礁	活動一： 分組討論海洋保護的重要 活動二： 利用網站介紹常見珊瑚礁 活動三： 利用網站說明珊瑚礁所面臨的威脅及珊瑚礁生態保護 活動四： 利用網站介紹珊瑚礁生物的交互作用 活動五： 完成學習單 活動六： 分組製作珊瑚礁與魚類棲息的環境模型
第 5 週	（主題：生態旅遊） 奇岩怪石	活動一： 介紹和平島地形 活動二： 介紹和平島的奇岩怪石（教師可自行前往拍攝，或上網尋找） 活動三： 分享旅遊趣談（請學生帶旅遊照片，並分享旅遊心得） 活動四： 分組討論：如何保護這美麗的自然景觀 活動五： 填寫學習單

環境與教學設備需求	◎ 環境：場地佈置(漁業資源圖片) ◎ 教學設備：電腦、白板筆、白板、彩色筆、製作模型的各式媒材 ◎ 學生先備基礎：已具有運用科技搜尋資料的能力，並聆聽與分享自己的經驗、意見。

校訂課程設計					
課程方案名稱	海洋教育課程		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	近年來環境意識逐漸高漲，國人重視「捍衛人民健康、拒絕環境污染」、「給後代子孫留一片青山綠水」，但這些環境意識大多侷限在陸地。本活動藉由從介紹海洋漁業資源，到海洋生態，將學生的環境意識延伸至海洋。期待學生能重視海洋，進而保護海洋。				
開課年級	六年級下學期		修課時數		每週 2 節，共 5 週
任課教師			每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 自 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問	核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。

			題。		
		學習內容	社 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 自 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 自 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		海洋教育	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。		
		環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		
學習目標 (預期成果)	1、了解海洋污染問題 2、了解過漁現象 3、捍衛海洋資源 4、了解種苗放流的重要性 5、了解人工魚礁的重要性及對海洋生態的關係 6、認識休閒漁業 7、認識基隆的休閒漁業 8、如何推廣基隆的休閒漁業				
與其他課程內涵連結	縱向	過去：已知物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 未來：能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。			
	橫向	分析人為和自然環境可能發生的危險與危機，擬定並執行保護與改善環境之策略與行動。			
學習評量	檢核表				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 1-2 週	（主題：過漁現象）	活動一 認識海洋污染			

	做海洋的捍衛戰士	活動二 海洋污染防治之道 活動三 做海洋的捍衛戰士 活動四 大富翁遊戲
第 3-4 週	（主題：保護海洋） 小魚兒的家	活動一 了解種苗放流的重要性 活動二 認識人工魚礁 活動三 人工魚礁對我國漁業的影響 活動四 人工魚礁與海洋生態保育的關係 活動五 魚苗放流時事新聞收集 活動六 討論活動
第 5 週	（主題：生態旅遊） 與我同遊大海	活動一 認識休閒漁業 活動二 認識基隆的休閒漁業 活動三 分組討論 1. 規劃一份基隆漁業休閒之旅的行程 2. 如何推廣基隆的休閒漁業 3 推廣休閒漁業該如何與生態教育結合呢？
環境與教學設備需求	◎ 環境：場地佈置(漁業景點圖片) ◎ 教學設備：電腦、白板筆、白板、彩色筆、骰子、大富翁棋盤、報章雜誌 ◎ 學生先備基礎：已具有運用科技搜尋資料的能力，並聆聽與分享自己的經驗、意見。	

<table>
<tr><th colspan="7">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="3">校本課程~認識獅球嶺</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">鄰近學校的獅球嶺為市定古績，為清朝的一個重要防禦地點。藉由課程的介紹，讓學生了解獅球嶺所富涵的歷史義意及風光以增進學生對地方環境的認識。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="3">六年級</td><td>修課時數</td><td colspan="2">1 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3">六年級全體老師</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境 變遷，關注生活問題 及其影響，並思考解 決方法。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ca-Ⅲ-2
土地利用反映過去 和現在的環境變遷， 以及對未來的展望。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="4">實質內涵</td></tr>
<tr><td>環境教育</td><td colspan="4">環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造 環境之美，豐富美感體驗。</td></tr>
<tr><td>學習目標（預期成果）</td><td colspan="6">培養學生對地方與文化的認識</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td>縱向</td><td colspan="5">一~六年級校本課程</td></tr>
<tr><td>橫向</td><td colspan="5">連結社會領域</td></tr>
<tr><td>學習評量</td><td colspan="6">如口頭發表、作業表現</td></tr>
<tr><td>教學週次</td><td>單元主題</td><td colspan="5">單元學習內容</td></tr>
<tr><td>第 週</td><td>認識獅球嶺</td><td colspan="5">活動一
教師介紹獅球嶺的古蹟，了解基隆獅球嶺砲台的歷史由來。

活動二
請學生分組蒐集獅球嶺的文史資料並製作專題報告</td></tr>
<tr><td>環境與教學設備需求</td><td colspan="6">◎教學設備:電腦設備、PPT、影片</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="6">校訂課程設計</th></tr>
<tr><td>課程方案名稱</td><td colspan="2">校本課程~認識獅球嶺</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□部定課程
□部定跨領域課程
■校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">鄰近學校的獅球嶺為市定古績，為清朝的一個重要防禦地點。藉由課程的介紹，讓學生了解獅球嶺所富涵的歷史義意及風光以增進學生對地方環境的認識。</td></tr>
<tr><td>開課年級</td><td colspan="2">六年級</td><td>修課時數</td><td colspan="2">2 節</td></tr>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="2">王 00</td><td>每班修課人數</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="4">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球 議題的關懷。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">社-E-B3 體驗生活中自然、族 群與文化之美，欣賞 多元豐富的環境與 文化內涵</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化 特色，各有其產生的背景因素，因而形塑 臺灣多元豐富的文 化內涵。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>境教教育

戶外教育</td><td colspan="3">環 C3 能尊重與欣賞多元文化，關心全球議題及國際情勢，發展國際 理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。

戶 E6 豐富自身與環 境的互動經驗， 培養對生活環 境的覺知與敏 感，體驗環境處 處是美。</td></tr>
<tr><td>學習目標（預期成果）</td><td colspan="5">培養學生對地方與文化的認識</td></tr>
</table>

與其他課程內涵連結	縱向	一~六年級校本課程
	橫向	連結社會領域
學習評量	如口頭發表、作業表現	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第　週	認識獅球嶺	活動一 分組發表蒐集到的獅球嶺景觀或歷史古蹟，描述或以圖片、影片呈現。 活動二 分組討論，找出獅球嶺具有代表性的景物或古蹟並記錄下來。 活動三 利用假日與家人登上獅球嶺實地走訪。
環境與教學設備需求	◎教學設備:電腦設備	

校訂課程設計			
課程方案名稱	小水滴遊家鄉母河	課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	本課程教導讓學生想像自己化身為「小水滴」，從自來水的源頭開始旅行遊覽，經過家鄉的母河，看見沿岸的景觀，進而了解家鄉母河所面對的環境問題。 在使學生對於相關環境議題能有更進一步的體會之餘，最後並能以擬人法創作一篇「小水滴遊家鄉母河」的文章，彙整自身對於家鄉母河所面對的環境問題，其個人的看法或是感受，進一步充分表現於文章之中，並檢驗學生學習之成效。		
開課年級	六年級上學期	修課時數	每週 1 節，共 3 週
任課教師	六年級全體老師	每班修課人數	

與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	1. po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 2. pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 3. pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 4. ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 5. ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 6. an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	核心素養	14. 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 15. 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 16. 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 17. 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 18. 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習

		學習內容	1. INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 2. INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 3. INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 4. INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 5. INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 6. INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。		活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 19. 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 20. 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 21. 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		環境教育	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。		
學習目標（預期成果）	1. 從水的循環過程察覺海洋、河川、地下水會影響自然界的水循環。 2. 瞭解水以不同的形態存在於自然界，並說出水循環的歷程。				

	3. 能流暢說出文章的大意。 4. 介紹家鄉母河流域的景觀特色。 5. 提出家鄉母河面臨的環境問題。 6. 經由小組創作，提出完整的創作小品。	
與其他課程內涵連結	縱向	環境教育領域 1. 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 2. 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 3. 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。 4. 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。
	橫向	1. 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 2. 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 3. 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 4. 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
學習評量	1.操作評量：學生可以從水循環圖完整說出水的循環。依水循環概念：蒸發、蒸散、雨滴、雲、地下水、水庫、湖泊、河川、海洋等為評量依據。 2.口頭問答：詢問小水滴之故事歷程，學生述說內容為評量依據。 3.作品評量：以各組創作「小水滴遊家鄉母河」之作品為評量依據。	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1 週	引起動機 閱讀教材 寫作技巧 說明	1. 設問「教室的水龍頭的水從哪兒來？」，探討自來水的的水來自河川、水庫。請學生看著水循環圖片說出水循環。 2. 請學生閱讀教材：小水滴遊家鄉母河一文。 3. 教師說明擬人法的寫作技巧。
第 2 週	繪製圖像 文章大意 創作提示	1. 教師展示家鄉母河的流域圖（上游、中游、下游簡圖） 2. 學生發表小水滴遊家鄉母河文章的大意。 3. 給予學生創作提示，創作小水滴遊家鄉母河。 (1)故事創作的角色人物？ (2)小水滴在旅行時，沿途的風光如何？ (3)小水滴沿途旅行會出現哪些困難？ (4)小水滴旅行時會遇到哪些朋友？ (5)當小水滴順利完成家鄉母河的心得？
第 3 週	作品發表 老師講評	1. 各組發表作品。 2. 老師予以講評。
環境與教學	1.環境：因需創作文章並發表，並以小組為單位討論，可在教室內進行。	

設備需求	2.教學設備：需準備水循環圖片，或以投影布幕、大螢幕顯示圖片。另學生發表時應準備擴音設備，可達成更好的討論效果。 3.學生先備基礎：學生須對水的三態變化與水循環的過程有基本的認識，並具備欣賞文章內涵並概略擷取文章大意的能力。

校訂課程設計					
課程方案名稱	哭泣的母河		課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程	
課程說明	本課程藉由讓學生觀看「河死了」影片，藉以對於家鄉母河受到污染的情形，有更深刻的認識。 讓學生得以瞭解水污染的定義之餘，更以水循環的角度切入，讓學生得以覺察到，生活中的水到哪兒旅行，水污染的範圍就有多大。 如此學生得以瞭解生活中的許多活動都可能會污染河川、地下水和海洋。最後分組討論，調查家鄉母河水污染事件之起因與可能解決污染之辦法，最後得以檢驗學生學習之成效。				
開課年級	六年級下學期		修課時數	每週 1 節，共 3 週	
任課教師	六年級全體老師		每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	7. po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	核心素養	22.國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。

			8. pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 9. pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 10. ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 11. ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 12. an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。		23. 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 24. 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 25. 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 26. 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 27. 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 28. 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 29. 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵
		學習內容	7. INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 8. INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 9. INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 10. INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作		

			用，常具有規則性。 11. INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 12. INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。		守道德規範，培養公民意識。
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		環境教育生涯發展	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。		
學習目標（預期成果）	7. 瞭解水污染的定義。 8. 瞭解生活中的許多活動都可能會污染河川、地下水和海洋。 9. 以水循環的角度切入，覺察水到哪兒旅行，水污染的範圍就有多大。 10. 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用 11. 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 12. 覺知自己的生活方式對環境的影響。				
與其他課程內涵連結	縱向		環境教育領域 5. 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 6. 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 7. 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。		
	橫向		5. 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		

		6. 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 7. 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
學習評量	1.操作評量：以討論水污染問題作為生學習歷程記錄，供作評量依據。 2.口頭問答：詢問水汙染之相關問題，學生回答問題為評量依據。 3.作品評量：分組報告以小組成員自評量表，作自我的評量。	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1 週	引起動機	播放公視製播的節目「河死了」影集。 數位典藏網站：河死了。台灣社會人文電子影音數位博物館。
第 2 週	發展活動	老師對學生提問下列問題 1. 什麼是水污染？ 2. 影片中二仁溪及高屏溪受到哪些污染？ 3. 河川有很多河川生病了，而且病的不輕。 從台灣河川污染圖找出哪一條河川污染最嚴重？ 4. 想一想河川的上游、中游還是下游，被污染最厲害？ 5. 河川生病了，是誰害河川生病？ 6. 生活中哪些活動，會污染河川、地下水和海洋？ 7. 這些污染的水，會到哪裡去？污染的範圍有多大？ 8. 曾經看過或聽過哪些水污染的事件？
第 3 週	綜合活動	1. 調查家鄉母河水污染事件，以組為單位，分工合作來完成。 2. 說明工作內容：資料蒐集、海報製作、和上臺報告，依照個人的興趣與專長來進行分工。 3. 報告為回家作業，日後繳交。
環境與教學設備需求	1.環境：因需調查水汙染事件，可在電腦教室讓學生進行線上資料搜尋，或由老師預先準備相關資料或書籍，提供學生觀看或查詢。 2.教學設備：需準備撥放設備，以撥放公視製播之「河死了」影集。另學生發表時應準備擴音設備，可達成更好的討論效果。 3.學生先備基礎：學生須對水汙染之來源與種類有基本的認知，並能充分理解自身能力以達成團體分工合作之目標。	

校訂課程設計			
課程方案名稱	智慧創客-Arduino 專題製作	課程類別	□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	使用 transformer 及 S2A 軟體製作專屬於自己的 arduino 作品		
開課年級	六年級上學期	修課時數	每週 1 節，共 20 週

<table>
<tr><td>任課教師</td><td colspan="3"></td><td>每班修課人數</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="3">與十二年國教課綱之對應</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>綜2c-III-1
分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">綜-E-B2
蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>綜Bc-III-1各類資源的分析與判讀。
綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>議題名稱</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>資訊教育</td><td colspan="3">資E1認識常見的資訊系統。
資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資E3應用運算思維描述問題解決的方法。
資E4認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
資E5使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
資E10了解資訊科技於日常生活之重要性。
資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
資E13具備學習資訊科技的興趣。</td></tr>
<tr><td>學習目標
(預期成果)</td><td colspan="5">● 介紹 Arduino 控制器的由來
● 了解 Arduino 控制器的功用
● 會使用 transformer 及 S2A 軟體
● 會連接 Arduino 板子
● 能在 S2A 上使用正確的程式積木、能分辨應用的腳位
● 認識類比輸入模組
● 能讀取輸入模組的值
● 能應用各式模組改寫 scratch 程式
● 能理解遊戲程式結構
● 能自行修改遊戲程式
● 能與同組成員共同討論出適當的作品。
● 能以文字及圖示畫出作品概念圖。
● 能利用網路正確蒐集所需的資料。
● 能篩選所需的資料，並加以整理。
● 能與小組成員共同製作專屬於自己的 arduino 作品。
● 能以文字及圖片說明作品
● 能以口頭報告方式展示作品特色。
● 各組能給予同學作品正面回饋。
● 學生能了解網路倫理與禮節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與其他課程內涵連結</td><td colspan="2">縱向</td><td colspan="3">利用 transformer 結合 Scratch 程式來進行程式編寫。</td></tr>
<tr><td colspan="2">橫向</td><td colspan="3">結合綜合領域</td></tr>
</table>

學習評量	參與態度、操作評量、作品評量	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1 週	Arduino 初見面—開發板介紹	● 教師介紹市面上常見的開發板，並使用影片示範 Arduion 控制器的使用及生活上的應用。
第 2 週	Arduino 初見面—初始化設定	● 教師示範開發板設定方式。 ● 示範如何利用 transformer 結合 Scratch 程式來進行程式編寫。
第 3 週	Arduino 初見面—LED 燈泡（數位輸入）	● 教師示範 LED 設定方式。 ● 學生練習 LED 設定方式，並思考生活中的用途。
第 4 週	Arduino 初見面—蜂鳴器（數位輸出）	● 教師示範蜂鳴器設定方式。 ● 學生練習蜂鳴器設定方式，並思考生活中的用途。
第 5 週	Arduino 初見面—按鈕（數位輸入）、LED 燈泡（數位輸入）	● 教師示範 LED+按鈕開關設定方式。 ● 學生製作 LED+按鈕開關設定方式，並思考生活中的用途。
第 6 週	Arduino 初見面—按鈕（數位輸入）、蜂鳴器（數位輸出）	● 教師示範蜂鳴器+按鈕開關設定方式。 ● 學生製作蜂鳴器+按鈕開關設定方式，並思考生活中的用途。
第 7 週	讓 Arduino 強大起來—光敏(類比輸入)、LED(數位輸出)	● 教師示範 LED+光敏設定方式。 ● 學生製作 LED+光敏設定方式，並思考生活中的用途。
第 8 週	讓 Arduino 強大起來—旋鈕(類比輸入)、LED(數位輸出)	● 教師示範 LED+旋鈕設定方式。 ● 學生製作 LED+旋鈕設定方式，並思考生活中的用途。
第 9 週	讓 Arduino 強大起來—旋鈕(類比輸入)	● 能說出旋扭運作原理。 ● 能編寫出利用旋扭控制角色的程式· ● 能實際利用旋扭控制角色。
第 10 週	讓 Arduino 強大起來—搖桿	● 能說出搖桿運作原理。 ● 能編寫出利用搖桿控制角色的程式·

	(類比輸入)	● 能實際利用搖桿控制角色。
第 11 週	讓 Arduino 強大起來—修改遊戲	● 學生能理解，並以口頭方式敘述遊戲操作方式。 ● 學生能自行修改遊戲程式相關內容，並能完整執行遊戲。
第 12 週	[專題製作] 選定主題、擬訂計畫	● 教師帶領學生探索可以制定的主題。 ● 教師帶領學生繪製專題計畫心智圖。
第 13~14 週	[專題製作] 蒐集資料	● 各組蒐集主題相關資料，並討論如何完成作品。
第 15~17 週	[專題製作] 製作開發版程式與組合	● 學生能主動進行開發板程式編寫。 ● 教師從旁協助學生製作，並掌握學生進度。
第 18~19 週	[專題製作] 作品說明練習	● 學會將作品分享，並針對同組內的作品進行分享。
第二十週	資訊安全-網路倫理	● 學生知道網路的倫理與禮節
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦教室、鍵盤掛圖 ◎ 教學設備：電腦，Arduino 板 ◎ 學生先備基礎：已學會 SCRATCH 以「拖曳堆疊積木」的方式來撰寫程式。	

校訂課程設計					
課程方案名稱	智慧創客-六年的點點滴滴		課程類別		□部定課程 □部定跨領域課程 ■校訂課程
課程說明	本課程將介紹學生自行拍攝影片並運用影音編輯軟體製作一部回憶影片。				
開課年級	六年級下學期		修課時數		每週 1 節，共 20 週
任課教師			每班修課人數		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	藝1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	核心素養	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。

			藝1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。		
		學習內容	視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。		
	議題融入	議題名稱	實質內涵		
		資訊教育	資E1認識常見的資訊系統。 資E4認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資E6認識與使用資訊科技以表達想法。 資E8認識基本的數位資源整理方法。 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E10了解資訊科技於日常生活之重要性。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資E13具備學習資訊科技的興趣。		
學習目標 (預期成果)	● 學生能認識多媒體影片格式 ● 學生能利用行動載具拍攝多媒體影片 ● 學生能將影片匯入多媒體編輯器中 ● 學生能利用影音編輯工具匯入各項多媒體素材 ● 學生能利用影音編輯工具編輯影音素材 ● 學生能利用影音編輯工具加入各項特效 ● 學生能認識音軌的運用類型 ● 學生能學會選取音樂素材並能分割素材 ● 學生能學會聲音的細部處理及音量標準化				

	● 學生能將完成的影片匯出並儲存至指定的儲存空間 ● 學生能學會將影片上傳至Youtube，並設定相關權限 ● 學生能以口頭發表的方式將自己的創作理念及過程報告出來。 ● 學生能給予他人的作品正面的回饋及建議。 ● 學生能了解網路倫理與禮節	
與其他課程內涵連結	縱向	認識電腦多媒體相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。
	橫向	結合藝文與人文領域
學習評量	參與態度、操作評量、作品評量	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1 週	開學週	● 課程說明 ● 電腦教室公約 ● Openid 帳號登入
第 2 週	六年的點點滴滴—多媒體編輯器介紹	● 帶領學生認識各種多媒體素材，並學習如何取得素材。 ● 透過介紹編輯素材的自由軟體，能在編輯軟體中管理好素材，並懂得如何撰寫腳本。
第 3 週	六年的點點滴滴—影片拍攝	● 帶領學生依據所設計的腳本拍攝影片 ● 指導學生將影片匯出
第 4~5 週	六年的點點滴滴—影片剪輯	● 帶領學生學習影像軟體的應用及操作。 ● 將各項編修好的素材匯入，且精熟如何拖曳素材。
第 6 週	六年的點點滴滴—影片特效製作	● 學習如何設定自動播放影片的順序及時間，並設定適當的影片特效、片頭標題、插入旁白字幕以及修剪視訊，完成基本的影片編修。
第 7 週	六年的點點滴滴—影片特效製作	● 學習如何設定自動播放影片的順序及時間，並設定適當的影片特效、片頭標題、插入旁白字幕以及修剪視訊，完成基本的影片編修。
第 8 週	六年的點點滴滴—影片特效製作	● 學習如何設定自動播放影片的順序及時間，並設定適當的影片特效、片頭標題、插入旁白字幕以及修剪視訊，完成基本的影片編修。
第 9 週	六年的點點滴滴—影片特效製作	● 學習如何設定自動播放影片的順序及時間，並設定適當的影片特效、片頭標題、插入旁白字幕以及修剪視訊，完成基本的影片編修。
第 10 週	六年的點點滴滴—影片特效製作	● 學習如何設定自動播放影片的順序及時間，並設定適當的影片特效、片頭標題、插入旁白字幕以及修剪視訊，完成基本的影片編修。
第 11 週	六年的點點滴滴—音樂剪輯	● 示範與範例呈現，將音軌的種類清楚介紹，並示範如何處理音軌的素材內容。
第 12~13 週	六年的點點滴滴—加入背景	● 帶領學生如何利用聲音軟體處理音軌的素材內容，並應用在自己的影片中。

	音樂	
第 14 週	六年的點點滴滴—完成作品	● 指導學生檢視剪輯完成的影片成品後，以正確的格式匯出至儲存空間中。
第 15 週	六年的點點滴滴—上傳作品	● 指導學生將匯出的影片上傳至Youtube中，設定好相關權限並發佈至網路。
第 16~17 週	六年的點點滴滴—作品賞析	● 能與同學共同分享自己完成的影片，並發表其創作理念及心得感想。
第 18 週	資訊安全-網路倫理	• 學生知道網路的倫理與禮節
環境與教學設備需求	◎ 環境：電腦教室、鍵盤掛圖 ◎ 教學設備：電腦 ◎ 學生先備基礎：認識電腦多媒體相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。	

陸、藝術才能班課程計畫

一、學習節數調整分配表(表 8-1)

基隆市成功國小藝才班學習節數調整分配表

科目＼年級			三		四		五		六	
3	3~4	國語文	5~7	5	5~7	5	6~8	5	6~8	5
		本土語言		1		1		1		1
		英語文		1		1		1		1
	數學領域		3		3		4		4	
	生活	社會領域	2		2		2		2	
		藝術領域	1		1		2		2	
		自然科學領域	3		3		3		3	
	健康與體育領域		2		2		2		2	
	綜合活動領域		2		2		2		2	
	領域學習節數		25(含專業項目 5)		25(含專業項目 5)		27(含專業項目 6)		27(含專業項目 6)	

校訂課程	彈性學習節數	4(含專長項目 2)	4(含專長項目 2)	5(含專長項目 2)	5(含專長項目 2)
	專長項目外加節數	2	2	2	2
學習總節數		29	29	32	32

備註：

1. 依「高級中等以下學校藝術才能班設立標準」第 11 條：「國民小學及國民中學藝術才能班之藝術與人文領域學習節數，每週以六節至十節為原則，得由國民中小學九年一貫課程綱要所列之領域節數中調整，並得以其他適當時間補足之。」
2. 上列引用之條文尚未因應十二年國民基本教育課綱施行而修正。

二、藝術才能班課程教學進度規劃

藝術才能班課程計畫總表(表 8-3)

基隆市成功國民小學 108 學年度第 1 學期三年級藝術才能班教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
科目名稱	教學重點	評量方式
視唱(1)	1. 調性：以 C 大調旋律為主，有時加上臨時記號$^{\#}$F 和 ^{b}B 2. 節奏形式：二分音符、四分音符、八分音符 3. 音程：大小 2、3 度	紙筆測驗
聽寫(1)	1. 單音：c1~c2 2. 節奏形式：二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符 3. 曲調：節奏同上 4. 大譜表：給低音聲部的音，聽寫出高音聲部	紙筆測驗
樂理(2)	1. 認識五線譜 2. 音名與唱名 3. 認識音符與休止符 4. 拍子的強弱	紙筆測驗
欣賞(1)	西洋樂器介紹 1. 弦樂：小、中、大、低音提琴、豎琴 2. 管樂：木管→長笛、豎笛、雙簧管、低音管 銅管→小號、法國號、長號、低音號 3. 擊樂：有律及無律樂器 4. 鍵盤樂：鋼琴、管風琴、口風琴	紙筆測驗

合奏(2)	1. 和弦變換與連接、平衡訓練。 2. 正確處理旋律與伴奏之關係。 3. 高、中、低聲部的平衡訓練。 4. 分部與合奏練習。 5. 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	展演
個別課(2)	1. 鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 2. 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。	術科期末統一考試

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	視唱	聽寫	樂理	欣賞	合奏	個別課
1	0830 | 0906	大調音階、三度音程 節奏及旋律：24 拍，二分音符、四分音符	單音	認識高音譜表 認識音名與唱名	認識小提琴、中提琴	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
2	0909 | 0913	大調音階、三度音程 節奏及旋律：24 拍，二分音符、四分音符	單音 節奏：24 拍，二分音符、四分音符、四分休止符	認識低音譜表 認識音名與唱名	認識大提琴、低音提琴	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

3	0916 | 0920	大調音階、三度音程 節奏及旋律：24 拍，二分音符、四分音符、四分休止符	單音 節奏及旋律：24 拍，二分音符、四分音符、四分休止符	認識中音譜表 認識音名與唱名	認識豎琴、吉他	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
4	0923 | 0927	大調音階、三度音程 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、四分休止符	單音 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、四分休止符	認識音符的構造與長短	認識長笛、直笛	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
5	0930 | 1004	大調音階、琶音 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、四分休止符	單音 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、四分休止符	認識休止符與其長短	認識單簧管、薩克斯風	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
6	1007 | 1011	大調音階、琶音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、四分休止符	單音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、四分休止符	認識各類小節線	認識雙簧管、低音管	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

7	1014 | 1018	大調音階、琶音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、四分休止符	單音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、四分休止符	複習各類譜表	認識小號、法國號	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
8	1021 | 1025	大調音階、琶音 節奏及旋律：44 拍，附點二分音符、二分音符、四分音符、四分休止符	單音 節奏及旋律：44 拍，附點二分音符、二分音符、四分音符、四分休止符	複習音名及唱名	認識長號、低音號	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
9	1028 | 1101	大調音階、琶音 節奏及旋律：44 拍，附點二分音符、二分音符、四分音符、四分休止符	單音 節奏及旋律：34 拍、44 拍，附點二分音符、二分音符、四分音符、四分休止符	複習音符及休止符的長短	木管樂器與銅管樂器之比較	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
10	1104 | 1108	期中考	期中考	期中考	期中考	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

11	1111 | 1115	大調音階、三度音程 節奏及旋律：24 拍，二分音符、四分音符、八分音符	單音 節奏及旋律：24 拍，二分音符、四分音符、八分音符	認識附點二分音符、附點四分音符	認識定音鼓、管鐘	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
12	1118 | 1122	大調音階、三度音程 節奏及旋律：24 拍，二分音符、四分音符、八分音符、八分休止符	單音 節奏及旋律：24 拍，二分音符、四分音符、八分音符、八分休止符	認識附點八分音符、附點十六分音符	認識木琴與鐵琴	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
13	1125 | 1129	大調音階、三度音程 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、八分音符	單音 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、八分音符	複習附點音符	認識大鼓與小鼓	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
14	1202 | 1206	大調音階、三度音程 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、八分音符、八分休止符	單音 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、八分音符、八分休止符	認識反覆記號	認識三角鐵、鈴鼓、響板	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

15	1209 | 1213	大調音階、琶音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符	單音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符	認識反覆記號	擊樂介紹影片欣賞 了解樂器搬運注意事項(交通安全)	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
16	1216 | 1220	大調音階、琶音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、八分休止符	單音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、八分休止符	認識拍號及節奏的強弱	認識鋼琴	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
17	1223 | 1227	大調音階、琶音 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、八分音符、八分休止符	單音 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、八分音符、八分休止符	認識力度記號	認識管風琴、大鍵琴	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	術科統一期末考試
18	1230 | 0103	大調音階、琶音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、八分休止符	單音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、八分休止符	認識正確記譜法	認識風琴、手風琴、口琴	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	

19	0106 | 0110	大調音階、琶音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、四分休止符、八分休止符	單音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、四分休止符、八分休止符	複習節奏的強弱及反覆記號	複習西洋樂器	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	
20	0113 | 0117	期末考	期末考	期末考	期末考	各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	

填表說明：

基隆市成功國民小學 108 學年度第 2 學期三年級藝術才能班教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
科目名稱	教學重點	評量方式
視唱(1)	1. 調性：以 C 大調旋律為主，有時加上臨時記號 2. 節奏形式：二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符 3. 音程：大小 2、3 度	紙筆測驗
聽寫(1)	1. 單音：c1~g2 2. 音程：3、6 度音程 3. 節奏形式：二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，附點音符與其相關變化 4. 曲調：節奏同上，C、G 大調	紙筆測驗
樂理(2)	音程認識 1. 全音與半音 2. 大小 2、3 度 3. 完全 1、4、5、8 度 4. 大小 6、7 度 5. 增減音程	紙筆測驗

欣賞(1)	1. 聲樂、器樂與其曲目簡介 2. 交響樂團簡介 3. 音樂會簡介	紙筆測驗
合奏(2)	1. 和弦變換與連接、平衡訓練。 2. 正確處理旋律與伴奏之關係。 3. 高、中、低聲部的平衡訓練。 4. 分部與合奏練習。 5. 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動選曲。	展演
個別課(2)	1. 鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 2. 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。	術科期末統一考試

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	視唱	聽寫	樂理	欣賞	合奏	個別課
1	0210 | 0214	大調音階、三度音程 節奏及旋律：44 拍， 複點二分音符、二分音符、四分音符、八分音符、四分休止符，C 大調	單音 3 度音程 節奏：44 拍，複點二分音符、二分音符、四分音符、八分音符、四分休止符，C 大調	認識全音與半音	聲樂的分類→女生	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

2	0217 ｜ 0221	大調音階、三度音程 節奏及旋律：44 拍， 複點二分音符、二分音符、四分音符、八分音符、四分休止符，C 大調	單音 3 度音程 節奏：44 拍，複點二分音符、二分音符、四分音符、八分音符、四分休止符，C 大調	認識全音與半音 自然半音 變化半音	聲樂的分類→男生	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
3	0224 ｜ 0228	大調音階、三度音程 節奏及旋律：44 拍， 二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符，C 大調	單音 3 度音程 節奏：44 拍，二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符，C 大調	2 度音程	聲樂的分類(性平教育)	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
4	0302 ｜ 0306	大調音階、三度音程 節奏及旋律：44 拍， 二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符，C 大調	單音 3 度音程 節奏：44 拍，二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符，C 大調	2 度音程 3 度音程	合唱的種類→重唱、輪唱、無伴奏合唱	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
5	0309 ｜ 0313	大調音階、琶音 節奏及旋律：44 拍， 二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符，C 大調	單音 3 度音程 節奏：44 拍，二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符，C 大調	1 度音程 8 度音程	合唱的種類→同聲合唱、女聲合唱、男聲合唱、混聲合唱	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

6	0316 ｜ 0320	大調音階、琶音 節奏及旋律：34 拍，二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符，a 小調	單音 3 度音程 節奏：34 拍，二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符，a 小調	4 度音程 5 度音程	聲樂曲的種類→民謠	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
7	0323 ｜ 0327	大調音階、琶音 節奏及旋律：34 拍，二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符，a 小調	單音 3 度音程 節奏：34 拍，二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符，a 小調	複習 2~5 度音程	聲樂曲的種類→藝術歌曲	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
8	0330 ｜ 0403	大調音階、琶音 節奏及旋律：34 拍，二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符，a 小調	單音 3 度音程 節奏：34 拍，二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符，a 小調	6 度音程 7 度音程	聲樂曲的種類→清唱劇	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
9	0406 ｜ 0410	大調音階、琶音 節奏及旋律：34 拍、44 拍，二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符、四分休止符，a 小調	單音 3 度音程 節奏及旋律：34 拍、44 拍，二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符、四分休止符，a 小調	6 度音程 7 度音程	聲樂曲的種類→歌劇與其選角方法(性平教育)	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

10	0413 ｜ 0417	期中考	期中考	期中考	期中考	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
11	0420 ｜ 0424	大調音階、三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，C 大調	單音 6 度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，C 大調	音程的種類與聲響	器樂演奏方法→獨奏、重奏	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
12	0427 ｜ 0501	大調音階、三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，C 大調	單音 6 度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，C 大調	複習單音程	器樂演奏方法→協奏、合奏	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
13	0504 ｜ 0508	大調音階、三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，C 大調	單音 6 度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，C 大調	複音程	器樂曲的種類→舞曲、進行曲	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

14	0511 ｜ 0515	大調音階、三度音程 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，C 大調	單音 6 度音程 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，C 大調	複音程	器樂曲的種類→輪旋曲、變奏曲、協奏曲	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
15	0518 ｜ 0522	大調音階、琶音 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，C 大調	單音 6 度音程 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，C 大調	轉位音程	複習器樂曲種類	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
16	0525 ｜ 0529	大調音階、琶音 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，a 小調	單音 6 度音程 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，a 小調	轉位音程	管弦樂團的編制	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
17	0601 ｜ 0605	大調音階、琶音 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，a 小調	單音 6 度音程 節奏及旋律：34 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，a 小調	等音音程	音樂會的形式	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	術科統一期末考試

18	0608 | 0612	大調音階、琶音 節奏及旋律：34 拍，二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，a 小調	單音 6 度音程 節奏及旋律：34 拍，二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，a 小調	等音音程	音樂會禮儀(品德教育)	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	
19	0615 | 0619	大調音階、琶音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，a 小調	單音 6 度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、複點四分音符、四分音符、八分音符、十六分音符，a 小調	複習複音程、轉位音程、等音音程	複習音樂會形式及禮儀	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	
20	0622 | 0626	期末考	期末考	期末考	期末考	各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	

基隆市成功國民小學 108 學年度第 1 學期四年級藝術才能班教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
科目名稱	教學重點	評量方式
視唱(1)	1. 調性：以 G 大調、F 大調及其關係小調旋律為主，有時加上臨時記號 2. 節奏形式：二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏 3. 音程：以二度、三度為主	紙筆測驗
聽寫(1)	1. 單音：c1~g2 2. 雙音：高音譜記號、低音譜記號，寫出音高正確位置 3. 節奏形式：34、44 拍單音 4. 曲調：節奏同上，C、G 大調	紙筆測驗
樂理(2)	1. 大小調音階及音級名稱 2. 譜號及音程複習	紙筆測驗
欣賞(1)	1. 中國樂器及記譜法簡介 2. 中國樂器的分類 3. 中國樂器的簡介 4. 中國古代記譜法	紙筆測驗
合奏(2)	1. 和弦變換與連接、平衡訓練。 2. 正確處理旋律與伴奏之關係。 3. 高、中、低聲部的平衡訓練。 4. 分部與合奏練習。 5. 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	展演

個別課(2)	1. 鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 2. 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。	術科期末統一考試

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	視唱	聽寫	樂理	欣賞	合奏	個別課
1	0830 | 0906	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C 大調	認識大音階調號	中國樂器的分類	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
2	0909 | 0913	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C 大調	認識大音階調號	中國樂器的分類	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

3	0916 | 0920	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C 大調	認識大音階	中國樂器的分類	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
4	0923 | 0927	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C 大調	認識音級	認識古箏	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
5	0930 | 1004	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C 大調	認識音級	認識琵琶	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

6	1007 ｜ 1011	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C 大調	利用音級建立大音階	認識胡琴	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
7	1014 ｜ 1018	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C 大調	利用音級建立大音階	認識阮咸	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
8	1021 ｜ 1025	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C 大調	利用音級建立大音階	吹管樂器簡介	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

9	1028 | 1101	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C 大調	總複習	複習八音	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
10	1104 | 1108	期中考	期中考	期中考	期中考	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
11	1111 | 1115	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C/G 大調	認識小音階	認識笛	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
12	1118 | 1122	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C/G 大調	認識小音階	認識排簫	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

13	1125 | 1129	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C/G 大調	認識小音階	認識笙、嗩吶	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
14	1202 | 1206	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C/G 大調	認識關係大小調	認識塤	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
15	1209 | 1213	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C/G 大調	認識關係大小調	管、吹合奏	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

16	1216 | 1220	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C/G 大調	認識關係大小調	認識敲擊樂器	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
17	1223 | 1227	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C/G 大調	音程複習	認識敲擊樂器	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	術科統一期末考試
18	1230 | 0103	大調音階、二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C/G 大調	音程複習	認識敲擊樂器	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	
19	0106 | 0110	大調音階 二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律：34 拍、44 拍 C/G 大調	譜號複習	認識古代記譜法	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	

20	0113 | 0117	期末考	期末考	期末考	期末考	配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	

基隆市成功國民小學 108 學年度第 2 學期四年級藝術才能班教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明

科目名稱	教學重點	評量方式
視唱(1)	1. 調性：以 G 大調、F 大調及其關係小調旋律為主，有時加上臨時記號 2. 節奏形式：二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏 3. 音程：以四度、五度、二度、三度為主	紙筆測驗
聽寫(1)	1. 單音：c1~g2 2. 雙音：高音譜記號、低音譜記號，大小三/六度、完全四/五度，寫出音高正確位置 3. 節奏形式：3/4、4/4 單音 4. 曲調：節奏同上 C/G/F 大調、a 小調	紙筆測驗
樂理(2)	1. 平行調音階 2. 全音音階 3. 中國五聲及七聲音階	紙筆測驗
欣賞(1)	1. 西洋音樂簡史 2. 巴洛克時代 3. 古典樂派 4. 浪漫樂派	紙筆測驗

合奏(2)	1. 和弦變換與連接、平衡訓練。 2. 正確處理旋律與伴奏之關係。 3. 高、中、低聲部的平衡訓練。 4. 分部與合奏練習。 5. 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動選曲。	展演
個別課(2)	1. 鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 2. 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。	術科期末統一考試

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	視唱	聽寫	樂理	欣賞	合奏	個別課
1	0210 | 0214	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調	大小調音階複習	西洋音樂簡介	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

2	0217 ｜ 0221	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調	認識平行大小調	西洋音樂簡介	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
3	0224 ｜ 0228	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調	認識平行大小調	認識巴洛克時代	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
4	0302 ｜ 0306	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調	認識等音音階	認識韋瓦第	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

5	0309 ｜ 0313	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調	認識等音音階	認識韓德爾	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
6	0316 ｜ 0320	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調	認識全音音階	認識巴赫	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
7	0323 ｜ 0327	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調	認識全音音階	認識古典樂派(性平教育)	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

8	0330 | 0403	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調	認識全音音階	認識海頓	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
9	0406 | 0410	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調	總複習	認識莫札特	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
10	0413 | 0417	期中考	期中考	期中考	期中考	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

11	0420 | 0424	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調、a 小調	認識中國音階	認識貝多芬	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
12	0427 | 0501	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調、a 小調	認識中國五聲音階	認識浪漫樂派(性別教育)	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
13	0504 | 0508	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調、a 小調	認識中國五聲音階	認識舒伯特	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

14	0511 ｜ 0515	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調、a 小調	認識中國五聲音階	認識孟德爾頌	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
15	0518 ｜ 0522	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調、a 小調	認識中國七聲音階	認識白遼士	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
16	0525 ｜ 0529	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調、a 小調	認識中國七聲音階	認識舒曼	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

17	0601 | 0605	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調、a 小調	認識中國七聲音階	認識李斯特	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	術科統一期末考試
18	0608 | 0612	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調、a 小調	認識中國七聲音階	認識蕭邦	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	
19	0615 | 0619	大調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 節奏：34、44 拍單音 旋律:34 拍、44 拍 C/G/F 大調、a 小調	總複習	認識華格納	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	
20	0622 | 0626	期末考	期末考	期末考	期末考	各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	

基隆市成功國民小學 108 學年度第 1 學期五年級藝術才能班教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明

科目名稱	教學重點	評量方式
視唱(1)	1. 調性：以 D 大調、^{b}B 大調及其關係小調旋律為主，有時加上臨時記號 2. 節奏形式：二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏 3. 音程：以六度、四度、五度、二度、三度為主	紙筆測驗
聽寫(1)	1. 單音：G~e2 2. 音程：大小六度、完減四五度、大小三度、大小二度 3. 三和弦：大、小、增、減三和弦 4. 節奏形式：二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏 5. 曲調：節奏同上 6. 大譜表：以 C、F、G 大調及其關係小調旋律	紙筆測驗
樂理(2)	1. 等音音階及全音音階 2. 音階上的三和弦及本位和弦與轉位和弦 3. 裝飾音 4. 省略記號與常用記號 5. 音程移調、譜號移調	紙筆測驗

欣賞(1)	印象樂派及作曲家介紹 1. 德布西、拉威爾 現代樂派及作曲家介紹 1. 表現樂派：荀白克、魏本、貝爾格 2. 新古典樂派：史特拉文斯基、亨德密特 3. 爵士樂 4. 其他	紙筆測驗
合奏(2)	1. 和弦變換與連接、平衡訓練。 2. 正確處理旋律與伴奏之關係。 3. 高、中、低聲部的平衡訓練。 4. 分部與合奏練習。 5. 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	展演
個別課(2)	1. 鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 2. 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。	術科期末統一考試

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	視唱	聽寫	樂理	欣賞	合奏	個別課

1	0830 | 0906	大調音階、二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏:44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏 旋律：44 拍，68 拍	認識等音音階	印象樂派介紹	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
2	0909 | 0913	大調音階、二三度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏:44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏 旋律：44 拍	認識等音音階	認識德布西	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
3	0916 | 0920	大調音階、二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏:68 拍、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏 旋律：68 拍	認識全音音階	認識拉威爾	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

4	0923 | 0927	大小調音階 二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏:68 拍、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏 旋律：68 拍	認識全音音階	複習印象樂派	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
5	0930 | 1004	大小調音階、琶音二~五度音程 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏:68 拍、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏 旋律：68 拍	認識大三和弦	認識表現樂派	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
6	1007 | 1011	大小調音階、琶音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏:68 拍、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏 旋律：68 拍	認識小三和弦	認識荀白克	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

7	1014 | 1018	大小調音階、琶音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏:68 拍、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏 旋律：68 拍	複習增三和弦	認識魏本	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
8	1021 | 1025	大小調音階、琶音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏：68 拍、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏 旋律：68 拍	複習簡三和弦	認識貝爾格	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
9	1028 | 1101	大小調音階、琶音 節奏及旋律：44 拍，二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏：68 拍、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏 旋律：68 拍	複習三和弦	複習表現樂派	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

10	1104 | 1108	期中考	期中考	期中考	期中考	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
11	1111 | 1115	大小調音階、琶音 六度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	認識三和弦本位及轉位	認識新古典主義	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
12	1118 | 1122	大小調音階、琶音 六度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	認識三和弦本位及轉位	認識史特拉汶斯基	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

13	1125 | 1129	大小調音階、琶音 六度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	認識裝飾音	認識亨德密特	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
14	1202 | 1206	大小調音階、琶音 六度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	認識省略記號	複習新古典主義	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
15	1209 | 1213	大小調音階、琶音 二~六度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	認識常用記號	認識爵士樂派(資訊教育)	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

16	1216 | 1220	大小調音階、琶音 二~六度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	介紹移調	認識蓋希文(資訊教育)	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
17	1223 | 1227	大小調音階、琶音 二~六度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	認識音程移調	認識其他現代樂派	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	術科統一期末考試
18	1230 | 0103	大小調音階、琶音 二~六度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	認識音程移調	認識江文也	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	

19	0106 | 0110	大小調音階、琶音 二~六度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏	單音、音程 三和弦 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	認識譜號移調	複習馬水龍	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	
20	0113 | 0117	期末考	期末考	期末考	期末考	各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	

填表說明：

基隆市成功國民小學 108 學年度第 2 學期五年級藝術才能班教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
科目名稱	教學重點	評量方式
視唱(1)	1. 調性：以 D 大調、降 B 大調及其關係小調旋律為主，有時加上臨時記號 2. 節奏形式：二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏 3. 音程：以七度、六度、四度、五度、二度、三度為主	紙筆測驗

聽寫(1)	1. 單音：G~g2 2. 音程：大小七度、大小六度、完減四五度、大小三度、大小二度 3. 三和弦：大小(一轉)、增、減三和弦(原位) 4. 節奏形式：二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符及其變化節奏 5. 曲調：節奏同上 6. 大譜表：以C、F、G、D大調及其關係小調旋律	紙筆測驗
樂理(2)	1. 中國五聲、七聲音階 2. 單拍子、複拍子辨別及相通拍 3. 音樂術語 4. 辨別調性	紙筆測驗
欣賞(1)	1. 中國音樂史簡介 2. 中國音樂的發展 3. 現代中國音樂家簡介	紙筆測驗
合奏(2)	1. 和弦變換與連接、平衡訓練。 2. 正確處理旋律與伴奏之關係。 3. 高、中、低聲部的平衡訓練。 4. 分部與合奏練習。 5. 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動選曲。	展演
個別課(2)	1. 鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 2. 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。	術科期末統一考試

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	視唱	聽寫	樂理	欣賞	合奏	個別課
1	0210 | 0214	大小調音階、琶音 七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	中國音階簡介	中國傳統音樂簡介	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
2	0217 | 0221	大小調音階、琶音 七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	認識五聲音階	中國音樂的發展	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
3	0224 | 0228	大小調音階、琶音 七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	認識五聲音階	認識黃帝時代、堯舜時代(性平教育)	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

4	0302 ｜ 0306	大小調音階、琶音 七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	認識七聲音階	認識周朝、秦朝	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
5	0309 ｜ 0313	大小調音階、琶音 二~七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	單音、音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	認識七聲音階	認識漢朝	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
6	0316 ｜ 0320	大小調音階、琶音 二~七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	單音、音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	認識單拍子及複拍子辨別	認識魏晉南北朝	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

7	0323 | 0327	大小調音階、琶音 二~七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	單音、音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	認識單拍子及複拍子辨別	認識隋、唐	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
8	0330 | 0403	大小調音階、琶音 二~七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	單音、音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	認識單拍子及複拍子辨別	認識宋、元、明、清	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
9	0406 | 0410	大小調音階、琶音 二~七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	單音、音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線 旋律：44 拍 大譜表旋律	複習五聲、七聲音階	民國以後	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

10	0413 | 0417	期中考	期中考	期中考	期中考	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
11	0420 | 0424	大小調音階、琶音 二~七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	單音、音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線，68 拍 旋律：44 拍，68 拍 大譜表旋律	相通拍	中國近代音樂家介紹(性別教育)	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
12	0427 | 0501	大小調音階、琶音 二~七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	單音、音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線，68 拍 旋律：44 拍，68 拍 大譜表旋律	相通拍	認識蕭友梅	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

13	0504 | 0508	大小調音階、琶音 二~七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	單音、音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線，68 拍 旋律：44 拍，68 拍 大譜表旋律	相通拍	認識劉天華	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
14	0511 | 0515	大小調音階、琶音 二~七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	單音、音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線，68 拍 旋律：44 拍，68 拍 大譜表旋律	認識音樂速度術語	認識黃光祈	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
15	0518 | 0522	大小調音階、琶音 二~七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	單音、音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線，68 拍 旋律：44 拍，68 拍 大譜表旋律	認識音樂表情術語	認識黃自	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

16	0525 | 0529	大小調音階、琶音 二~七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	單音、音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線，68 拍 旋律：44 拍，68 拍 大譜表旋律	認識其他術語	認識呂泉生	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
17	0601 | 0605	大小調音階、琶音 二~七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	單音、音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線，68 拍 旋律：44 拍，68 拍 大譜表旋律	辨別調性	認識黃友棣	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	術科統一期末考試
18	0608 | 0612	大小調音階、琶音 二~七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	單音、音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線，68 拍 旋律：44 拍，68 拍 大譜表旋律	辨別調性	認識李叔同	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	

19	0615 | 0619	大小調音階、琶音 二~七度音程 節奏及旋律：68 拍，四分音符、八分音符及其變化節奏 非調性旋律	單音、音程 三和弦(轉位) 節奏：44 拍，連結線，68 拍 旋律：44 拍，68 拍 大譜表旋律	複習音樂術語	認識江文也	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	
20	0622 | 0626	期末考	期末考	期末考	期末考	各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	

基隆市成功國民小學 108 學年度第 1 學期六年級藝術才能班教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
科目名稱	教學重點	評量方式
視唱(1)	1. 調性(單拍、複拍) 2. 非調性	實作評量
聽寫(1)	1. 音程 2. 和弦辨別 3. 節奏 4. 曲調聽寫、記憶聽寫 5. 和聲進行	紙筆測驗
樂理(2)	複習 1. 絕對音名 2. 譜號與拍號 3. 音程 4. 音階	紙筆測驗
欣賞(1)	中國音樂史	紙筆測驗
合奏(2)	1. 和弦變換與連接、平衡訓練 2. 正確處理旋律與伴奏之關係 3. 高、中、低聲部的平衡訓練 4. 分部與合奏練習 5. 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目	展演
個別課(2)	1. 鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 2. 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。	術科期末統一考試

各週教學進度及議題融入規劃							
週次	日期	視唱	聽寫	樂理	欣賞	合奏	個別課
1	0830 | 0906	期初暑假作業驗收	期初暑假作業驗收 (音程、節奏、曲調、二聲部、和弦)	期初暑假作業驗收 (移調)	期初暑假作業驗收 (古典音樂音樂會欣賞報告)	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
2	0909 | 0913	調性：D 大調 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：連結線、八分音符，34 拍 曲調：34 拍 C 大調	複習絕對音名	中國音樂史初步概述	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
3	0916 | 0920	調性：D 大 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：單音程 節奏：連結線加三連音，68 拍 曲調：34 拍 G 大調 本位三和絃	拍號、譜號 正確記譜法	黃帝：遠古時期重視音樂的皇帝 *人物多元融入	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

4	0923 | 0927	調性：D 大 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：單音程 節奏：連結線加三連音，68 拍(雙音) 曲調：34 拍 G 大調三和絃、屬七和絃	音程：全音、半音	堯舜時代：中國音樂體制的雛型時期 *人物多元融入	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
5	0930 | 1004	調性：降 B 大 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：連結線加三連音(跨小節) ，34、44、68 拍 曲調：34 拍 G 大調 二聲部：a 小調 和絃：大小三和絃	音程：大小二度、三度	周朝：上古時期中國音樂的黃金時代	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
6	1007 | 1011	調性：降 B 大 單拍、複拍 非調性：全音符,以音階為基礎	音程：複音程 節奏：34、44、68 拍 曲調：34 拍 F 大調 二聲部： a 小調 和絃：大小三和絃二轉	音程：大小六度、七度	秦朝：中古時期中國音樂的黯淡時代	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
7	1014 | 1018	調性：降 B 大 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：連結線加三連音(雙音)，34、68 拍 曲調：44、34 拍，記憶聽寫	音程：完全一四五八度	漢朝：中國音樂的復興時期	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
8	1021 | 1025	調性：b 小 單拍、複拍 非調性：全音符，以	音程：單、複音程 節奏：34、44、68 拍 兩聲部：34 拍 G 大	調號與調性	魏晉南北朝：中國音樂的退化時期	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

		音階為基礎	調 和絃：屬七與大小和絃			衡訓練。 分部與合奏練習。	器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
9	1028 ｜ 1101	調性：b 小 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	課程統整複習	課程統整複習	隋唐：中國音樂的極盛時期	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
10	1104 ｜ 1108	期中考	期中考	期中考	期中考	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
11	1111 ｜ 1115	調性：g 小 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎 加連結線	音程：複音程 節奏：連結線加三連音，68 拍 曲調：34 拍 D 大調 二聲部： e 小調 和絃：大小三和絃 (轉位加屬七和絃)	音階：升種調(一)	宋、元： 中國音樂領域擴展時期(一)	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
12	1118 ｜ 1122	調性：g 小 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎 加連結線	音程：複音程 節奏：連結線加三連音，68 拍 曲調：34 拍 D 大調 二聲部：e 小調 和絃：大小三和絃	音階：升種調(二)	明、清： 中國音樂領域擴展時期(二)	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

			(轉位加屬七和絃)				
13	1125 | 1129	調性：g 小 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎 加連結線	音程：複音程 節奏：連結線加三連音，68 拍 曲調：34 拍 D 大調 二聲部：F 大調 和絃：大小三和絃 (轉位加屬七和絃)	音階：降種調(一)	民國以後：中國音樂的轉捩點時期	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
14	1202 | 1206	調性：A 大 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：連結線加三連音，68 拍 曲調：34 拍 D 大調 二聲部：F 大調 和絃：大小三和絃 (轉位加屬七和絃)	音階：降種調(二)	現代中國音樂家：蕭友梅	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
15	1209 | 1213	調性：A 大 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：單、複音程 節奏：連結線跨小節，34、44、68 拍 曲調：34 拍(臨時記號)，記憶聽寫 二聲部：G 大調 和絃：大小三和絃 (轉位)	中國五聲音階(一)	現代中國音樂家：劉天華	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
16	1216 | 1220	調性：A 大 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：連結線加三連音，34、44、68 拍 曲調：24 拍 d 小調、	中國五聲音階(二)	現代中國音樂家：王光祈	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依

			a 小調 和絃：大小增減三和絃 (轉位加屬七和絃)			學生學習需求與各類型展演活動曲目。	學習能力擬定目標及進度。
17	1223 | 1227	調性：降 E 大 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：24、34、44、68 拍 曲調:34 拍(降 B 大) 二聲部： F 大調 和絃：大小三和絃 (本位與轉位三和絃)	中國七聲音階(一)	現代中國音樂家：黃自	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	術科統一期末考試
18	1230 | 0103	調性：降 E 大 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：單、複音程 節奏：24、34、44、68 拍 曲調：44 拍) 二聲部： e 調 和絃：大小三和絃 (轉位加屬七和絃)	中國七聲音階(二)	現代中國音樂家：李叔同	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	
19	0106 | 0110	統整複習	課程統整複習	課程統整複習	考前複習	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	
20	0113 | 0117	期末考	期末考	期末考	期末考	各項成果展演，配合學生學習需求與各類展演活動曲目。	

填表說明：

基隆市成功國民小學 108 學年度第 2 學期六年級藝術才能班教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
科目名稱	教學重點	評量方式
視唱(1)	1. 調性 (單拍、複拍) 2. 非調性	實作評量
聽寫(1)	1. 音程 2. 和弦辨別 3. 節奏 4. 曲調聽寫 5. 記憶聽寫 6. 大譜表 7. 和聲進行	紙筆測驗
樂理(2)	複習 1.術語　2. 移調　3. 和絃　4. 轉調　5. 譜例	紙筆測驗
欣賞(1)	總複習	紙筆測驗
合奏(2)	1. 和弦變換與連接、平衡訓練。 2. 正確處理旋律與伴奏之關係。 3. 高、中、低聲部的平衡訓練。 4. 分部與合奏練習。 5. 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	展演
個別課(2)	1. 鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 2. 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。	術科期末統一考試

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	視唱	聽寫	樂理	欣賞	合奏	個別課
1	0210 | 0214	寒假作業：小考	寒假作業：小考	寒假作業：小考	寒假作業：音樂會報告	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
2	0217 | 0221	調性：c 小 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：連結線跨小節，34、44、68 拍 曲調：d 小調 二聲部：C 大調 和絃：大小增減屬七和絃	速度術語複習	西洋樂器：弦樂器	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
3	0224 | 0228	調性：c 小 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：單、複音程 節奏：34、44、68 拍，記憶節奏 曲調：G 大調 二聲部： F 大調 和絃：本位與轉位三和絃、屬七和絃	力度術語複習(一)	西洋樂器：管樂器	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
4	0302 | 0306	調性：c 小 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：34、68 拍 曲調：低音譜表、68 拍，G 大調、降 E 大調	力度術語複習(二)	西洋樂器：打擊樂器	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目

			二聲部：D 大調 和絃：密集和聲進行(G 大調)			衡訓練。	標及進度。
5	0309 ｜ 0313	調性：E 大 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：連結線，34、44、68 拍 曲調：低音譜表，44 拍記憶聽寫 二聲部：34 拍 a 小調 和絃：開離和聲進行(C 大調)	表情術語複習(一)	西洋音樂演奏形式：人聲、器樂、樂曲形式	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
6	0316 ｜ 0320	調性：E 大 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：34、44、68 拍，記憶聽寫 曲調：低音譜表，68 拍 F 大調 二聲部：D 大調 和絃：密集和聲進行(C 大調 a 小調)	表情術語複習(二)	西洋音樂史： 巴洛克時期	和弦變換與連接、平衡訓練。 正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
7	0323 ｜ 0327	調性：升 c 小 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：連結線加三連音，四分音符 68 拍(雙音) 曲調：低音譜表，68 拍降 E 大調 二聲部：D 大調 和絃：密集和聲進	音程移調	西洋音樂史： 古典時期(一)	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

			行(C 大調 a 小調)				
8	0330 | 0403	調性：升 c 小 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：連結線加三連音，四分音符 68 拍(雙音) 曲調：低音譜表，68 拍降 E 大調 二聲部：D 大調 和絃：密集和聲進行(C 大調 a 小調)	譜號移調	西洋音樂史： 古典時期(二)	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
9	0406 | 0410	考前複習	考前複習	樂器移調	總複習	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
10	0413 | 0417	期中考	期中考	期中考	期中考	正確處理旋律與伴奏之關係。 高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
11	0420 | 0424	調性：降 A 大 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：44、68 拍 曲調：低音譜表 68 拍，高音譜表 34 拍，e 小調	簡易和聲常識	西洋音樂史： 浪漫樂派(一)	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目

			二聲部：非調性 和絃：C 大 a 小 屬七原位和絃			各類型展演活動曲目。	標及進度。
12	0427 ｜ 0501	調性：降 A 大 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：44、68 拍 曲調：低音譜表 68 拍，高音譜表 34 拍，e 小調 二聲部：非調性 和絃：C 大 a 小 屬七原位和絃	本位三和聲一轉	西洋音樂史： 浪漫樂派(二)	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
13	0504 ｜ 0508	調性：降 A 大 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：34、44、68 拍 曲調：低音譜表 68 拍，記憶聽寫 二聲部：非調性 和絃：開離和絃	和絃二轉屬七和絃	西洋音樂史：浪漫樂派(三)	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
14	0511 ｜ 0515	調性：f 小 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：34、44、68 拍 曲調：低音譜表 68 拍，記憶聽寫 二聲部：非調性 和絃：開離和絃	轉調	西洋音樂史： 現代樂派	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
15	0518 ｜ 0522	調性：f 小 單拍、複拍 非調性：全音符，以	音程：複音程 節奏：34、44、68 拍	西洋音樂譜例	中國樂器	正確處理旋律與伴奏之關係。 分部與合奏練習。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。

		音階為基礎	曲調：高音譜表 68 拍，降 E 大調 二聲部：D 大調 和絃：密集和絃			各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
16	0525 ｜ 0529	調性：f 小 單拍、複拍 非調性：全音符，以音階為基礎	音程：複音程 節奏：34、44、68 拍 曲調：高音譜表 68 拍，降 E 大調 二聲部：D 大調 和絃：密集和絃	中國音樂譜例	中國音樂史	高、中、低聲部的平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	鋼琴：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。 器樂：個別課教師依學習能力擬定目標及進度。
17	0601 ｜ 0605	總複習	總複習	總複習	總複習	和弦變換與連接、平衡訓練。 分部與合奏練習。 各項成果展演，配合學生學習需求與各類型展演活動曲目。	術科統一期末考試
18	0608 ｜ 0612	畢業考	畢業考	畢業考	畢業考	畢業考	畢業考
19	0615 ｜ 0619						
20	0622 ｜ 0626						

柒、基隆市成功國民小學課程評鑑實施計畫

一、依據

（一）107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。

（二）108 年 12 月 6 月 6 日基隆市教育處基府教學參字第 1080245955 號函。

二、目的

（一）確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

（一）課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。

（二）各領域課程：分由本校各領域小組辦理，評鑑結果提各領域會議及課程發展委員會討論。

（三）各彈性學習課程：分由本校各學年辦理，評鑑結果提課程發展委員會討論。

（四）跨領域/科目課程：由本校各學年辦理，評鑑結果提課程發展委員會討論。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

（一）課程總體架構

1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
2. 實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
3. 實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
4. 課程效果：每學期末。

（二）各跨領域/科目課程

1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
2. 實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
3. 實施階段：每學年開學日至學期結束。
4. 課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

（三）各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設　　計	1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2.訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1.檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2.實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1.觀察各課程實施情形。 2.分析各領域及各學年之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效　　果	檢視分析各領域小組及各學年提供之課程效果評估資料。
各領域/科目課程	設　　計	1.檢視分析各領域課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析各領域會議紀錄、共同備、議課記錄。
	實施情形	1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3.分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習課程	設　　計	1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析各學年課程推動之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

（一）修正學校課程計畫：分別提本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

（五）安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各領域、學年與課程總體架構評鑑專案小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件

教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程實施	各課程實施準備	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程效果	領域/科目課程	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
	彈性學習課程	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
	課程總體架構	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。